

"NUESTRA VICTORIA ES NUESTRA FE" (8. Joan, 5, 4) ANO LXXVI. — N.º 23.427. — EDICION DE 12 PAGINAS. EN DOS SECCIONES. — MONTEVIDEO, VIERNES 28 DE MAYO DE 1934.

Convocatoria a peritos militares

GINEBRA, 27. (UP). - Francia propuso hoy una reunión conjunta e inmediata y en esta ciudad de los peritos de los altos comandos en lucha en Indochina, a fin de concertar la cesación de las hostilidades.

Intensas batallas se están librando en Yen Phu

HANOI, 27 (UP). - Las tropas comunistas bombardearon al HANOI, 21 (OF). — Las tropas comunistas bombardearon al ssediado Yen Phu, con grandes concentraciones de cañones, en el ataque más violento realizado hasta ahora contra aquel puesto avanzado del delta del río Rojo, según anunció el alto mando francés. Los aviones franceses de caza y bombardeo volaron a muy baja altura sobre las trincheras y posiciones de artillería comunistas. tratando de aliviar el sitio que cada vez va interest muy bajan de aliviar el sitio que cada vez va intensi-

comunistas, tratando de aliviar el sitio que cada vez va intensificándose más, y que amenaza convertir el pequeño baluarte en
otro Dien Bien Phu de menores proporciones.

Se estima que las fuerzas vietminhesas asaltantes ascienden
a unas dos divisiones. Los cañones de 578 milimetros fueron empleados ayer por primera vez por los rebeldes, según el mando.
Fuentes militares dicen que estas armas no pudieron haber
sido trasladadas allí desde Dien Bien Fau en el lapso transcurrido
la caída de la fortaleza, y nor lo tanto deben proceder de

sido trasladadas alli desde Dien Bien Fau en el lapso transcurrido desde la calda de la fortaleza, y por lo tanto deben proceder de nuevos e importantes suministros de ayuda militar china.

Los franceses ya están evacuando en nelicópteros los heridos de Yen Phu, y dejando caer en la posición, con paracaidas, toneladas de armas y viveres. Se informa que nuevas unidades comunistas se infiltraron en el delta cerca de Phu Ly, unos 11 kilómetros al norte de Yen Phu. Un objetivo importante de la moresta comunista en el sur del delta, es anoderarse de la enorcampaña comunista en el sur del delta, es apoderarse de la enorme cosecha de arroz que anora se está recogiendo.

El ejército comunista depende del arroz del delta, tanto como las fuerzas de la Unión Francesa y la población civil.

DUELO DE ARTILLERIA HANOI, mayo 27 (UP). — Al acercarse hoy a su desenlace la batalla por la entrada a la parte sur del delta del río Rojo, la artillería rebelde sometió a ininterrumpido bombardeo el puesto de Yen Phu, que está cercado.

Dos divisiones rebeldes estrecharon su cerco de trincheras en torno de ese pequeño puesto avanzado, que se halla a escasa distancia del río Day, pese a la lucha defensiva más intensa que haya dirigido el alto mando francés desde la batalla de Dien

Los cañones sin retroceso de los rebeldes, que se cree les fueron suministrados hace poco por los chinos, bombardearon casi a quemarropa las sencillas obras de defensa construidas por la quamición de Yen Phu. El puesto avanzado está sometido desde hace tres semanas al fuego de ametralladoras y morteros.

Por segundo día consecutivo aviones de caza franceses volaron sobre las trincheras rebeldes que rodean a Yen Fnu para someterlas a recios ataques con cohetes y ametralladoras, Al mismo tiempo varios helicópteros siguieron evacuando los heridos de la

Yen Phu está sólo 11 kilómetros al sur de Phu Ly, ciudad si-tuada en el ángulo meridional del delta del río Rojo. Si cae Yen Phu quedará expedito el camino hacia Pru Ly, y la entera cosecha de arroz del delta puede caer en manos de los, rebeldes. Aviones de transporte franceses dejaron caer sobre Yen Phu cajons con armas, municiones, viveres y medicamentos, en forma parecida a lo que se hizo en vano con Dien Bien Phu.

Desde que comenzó el asedio de Yen Phu, los franceses han llevado varios miles de soldados de refuerzo al puesto avanzado gracias al paso abierto entre las trincheras rebeldes con la ayuda de tanques y vehículos blindados antibios. Pero los arrozales anegados de agua hacen imposible una ayuda mayor por tierra aunque los franceses tengan las tropas necesarias.

Hasta que llegue la división de refuerzos, que el alto mando francés ordenó hace dos días, los franceses deben mantener tantos combres como sea posible agrupados en forma de unidad móvil para contraatacar en el caso de que los rebeldes lancen sobre las defensas occidentales del delta el ejército que se apoderó de

Ese ejército, que consta de cuatro divisiones, avanza hacia el este por la carretera 41 del delta del rio Negro. Elementos de esas divisiones se han desplegado hacia el norte, al otro lado del río Negro, para iniciar, en opinión de los militares, una doble ofensiva. Aunque los rebeldes se abstengan de atacar algunos meses, como creen algunos observadores militares, su amena-12 inmovilizará necesariamente a muchas de las mejores unidades

Los aviones franceses siguen hostigando al citado ejército retelde, cuyas tropas marchan de noche para ocultarse d'urante el día entre las selvas de la cona. Unidades avanzadas de ese ejército llegaron la semana pasada a Moc Chau, a 120 kilómetros de

Hnoi, y todavia se hallan alli. For otra parte ya han llegado a Hanoi los 859 soldados franper los rebeldes.

La labor de la Sociedad también que se opondrá a nuevas elecciones en Gran Bretaña, "No estoy de acuerdo con esos excitables periódicos que claman para el sudeste de Asia. In**teram**ericana de Prensa

CHICAGO, 27 (U.P.) - John S. Knight, editor y director de la cadena de diarios Knight, declaró que se sentía "orgulloso de informar" que tres directores de periódicos sudamericanos han reconocido que la labor de la Sociedad Interamericana de Prensa puede haber salado sus vidas o sus diarios. Knight dijo que este es un nuevo caso de movilización de la

epinión internacional mediante la solidaridad de la prensa del he-misferio para obtener "notables triunfos sobre las fuerzas de la supresión". Knight, Presidente de la SIP, hizo su declaración durante na comida en honor de los periodistas y comentaristas Edward R. Reconoció Knight que los directores de periódicos norteamerica-

nes tienen dificultades para dar las noticias, porque deben hacer frente "a obstáculos en la forma de directivas restrictivas, teuniones off-the-record" (no para publicación) y grupos que ejercen presiones". Pero dijo que estos obstáculos son pequeños comparados con peligros de la censura, destrucción de instalaciones y condenas de carcel a que hacen frente los periodistas en algunos países de

"En años recientes —dijo— hemos visto la confiscación de "La Piensa" y el exilio del Dr. Gainza Paz. En la Argentina también David Michel Torino, director de "El Intransigente" de Salta, fué puesto en libertad hace poco, después de pasar tres años en la

"Demetrio Canelas, director de "Los Tiempos" de Cochabamba, Bolivia, —siguió diciendo Knight— fué detenido e incomunicado después de disturbios y la destrucción de la planta del diario. En Quito, "El Comercio", dirigido por Jorge Mantilla Ortega, fué ceriado por el Presidente del Ecuador por negarse a permitir que el rebierno resolviera lo que debía publicarse, y Mantilla fué a la

Knight dijo que Michel Torino, Canelas y Mantilla reconocieron intervención favorable en sus casos de la Sociedad Interamericana de Prensa.

Hay graves conflictos obreros en Buenos Aires

BUENOS AIRES, 27 (UP). — A primera hora de hoy empeza-ton a formarse largas colas frente a los pocos kioscos que tenían algún paquete de cigarrillos a la venta, pero la mayor parte de tenian carteles anunciando que carecían de la tan escasa mercancia.

Hay más de 150.000 obreros parados en las industrias metalurgicas, parte por estar en huelga y parte porque los patronos cerrado por su propia iniciativa. Frente a las reclamaciones de los sindicatos, de aumentos de lornales en un 30 por ciento, la mayor parte de los patronos ofre-

sólo del 8 al 10, y hay algunes que dicen no poder conceder sumento alguno en absoluto. Las dificultades de esta industria se evidenciaron cuando la importación de refrigeradoras caseras y otros enseres semejantes no sólo fué prohibida, sino que además fué contrarrestada con la concesión de una bonificación de un 50 por ciento a las fábricas acionales que pudieran exportar sus productos sobrantes, aun más recientemente, la aduana anunció que las personas que regresan de viajes al extranjero ya no podrán traer consigo una refri-

Muchas empresas grandes han cerrado temporalmente sus ofigeradora. cinas principales del centro de la citdad, y ya es espectáculo fami-liar ver al personal de ellas reunido en la calle.

Existe una situación semejante en las hilanderías de tejidos, las que están afectados unos 200.000 operarios. A pesar de reducción de los precios al menudeo y los métodos de venta ejerciendo presión sobre los clientes, todavía hay un gran exceso de mercaneías. Hace algún tiempo, el presidente Perón indicó en un discurso que el problema no puede ser resuelto mediante la ayuda del gobierno, sino solamente con la reducción de precios.

El semanario informativo "Esto Es" hacía esta semana la acutación de que en algunes esses los dirigentes de los sindicatos de que en algunes esses los dirigentes de los sindicatos

que en algunos casos los dirigentes de los sindicatos breros habían impedido que se concertaran acuerdos aún cuando los trabajadores estaban dispuestos a ello, y citaba a este respec-to los sindicatos de las industrias de los fideos y tejidos, de algu-los establecimientos metalúrgicos y de los periódicos. Se dice que, por su parte, los lideres han basado su acción en el desco de lle-las a acuerdos de alcance general y no parcial.

La situación de los hospitales y las clínicas particulares con-linúa más o menos en la misma forma, pero los empleados piden

unua más o menos en la misma forma, pero los empleados piden un cien por ciento de aumento. Igualmente, algunos obreros de la del calzado piden el setenta por ciento.

Se ha firmado alrededor de un centenar de acuerdos sobre salarlos, pero todavía hay unos trescientos más en espera de solu-ción, al cabo de cuatro meses de conflicto.

ESTRENOS CALIFICACION

RENACIMIENTO. — "Angeles y piratas" (1A). Admisible para todo público.

Cantidad de explosivos secuestraron en Chile

SANTIAGO DE CUBA, 27 SANTIAGO DE CUBA, 27 (U.P.).—Las fuerzas del Servicio de Inteligencia Militar, al mando del Coronel Alberto Del Río Chaviano, practicaron un registro en una casa de las afueras de ésta ciudad.

Las autoridades ocuparon en la casa mencionada gran cantidad de dinamila, pólvora, mechas, tuberías de dos y cuatro pulgadas de diámetro, handeres, banderas, cartelones y mani-fiesto subversivos. Como consecuencia de la

ocupación de estos efectos fueron detenidas ocho perso-nas que están siendo interrogadas en las Oficinas del regimiento Maceo, Se cree que en el curso del día de hoy, todavía se practi-carán más detenciones,

IA HABANA, 27 (U.P.). -IA HABANA, 27 (U.P.). —
Seis personas, acusadas por
el servicio de Inteligencia Militar de preparar un atentado
terrorista fueron envladas a la
prisión de La Habana, en castilo del Príncipe.

Los detenidos comparecerán
en breve ante el Tribunal de
urgencia, que ya ha recibido
las actuaciones de los acontecimientos o currid do sen el

cimientos ocurridos en el Country Club. Los detenidos son: César Lancis, Luis Feliope (Pincho) Rodríguez, Tomás Regaladt, Francisco Cairol Carlos Gil Cairol y José Selles

Cairol y José Selles. Durante todo el día de ayer, las oficinas de Servicio de In-teligencia estuvieron prepa-rando las actuaciones que se elevarán a los Tribu nales competentes, en relacion con los detenidos del martes y los que aparecen acusados de ur-dir un plan de insurrección y cometer atentados terroristas entre personas del Gobierno y

de la oposición, a quienes se acusa de estar eolaborando con el Gobierno. Entretanto se ha sabido que continuan las detenciones de personas de las que se sospe-cha que están complicadas en el movimiento, pero no se han dado nombres.

Volvió a insinuar su retiro W. Churchill

LONDRES, 27 (UP). — Sir tre Winston Churchill hizo hoy otra alusión a su posible retiro, sobre el que tantas conjeturas hacen los británicos.
"Probablemente —manifestó-

no pediré a ustedes que me ha-gan muchos favores más". Churchill hablaba ante una reunión de 7.500 mujeres del partido conservador, acerca del aumento de sueldos a los miembros del parlamento -asunto de gran actualidad— en un discur-so dedicado en su mayor parte la política interna. El primer ministro declaró

por elecciones mó-; es mejor para los políticos, por no mencionar a los estadistas, mantener sus ojos en las estrellas que sus oldos en la tierra". Manifestó luego que está "completamente convencido" de que el partido conservador y su aliado político, el partido liberal nacional "no han completado su

tarea". Luego hizo un cálido elogio del ministro de Relaciones Exteriores, Anthony Eden, que será su sucesor cuando se retire. Mientras la hermosa esposa de Eden se hallaba a sólo unos me-tros del primer ministro, este manifestó que nadie podría llevar al gabinete el conocimiento o la habilidad en su búsqueda de la paz, que posee Eden. Hubo un

prolongado aplauso. En un aparte, Churchill hizo un elogio de Estados Unidos. Al comentar el sistema judicial británico, mencionó repentinamen-te también el sistema norteame-ricano y dijo que sin EE. UU., "os lo advierto, no podremos seguir nuestro camino en medio

de los peligros". PREMIO A ADENAUER BONN, 28. (ANSA). — El fun-dador de la "Armada Azul" de

Nuestra Señora de Fatima, Padre larold V. Colgen de Plainville, legó en avión a Dusseldorf, proveniente de los Estados Unidos on el fin de entregar al Canciller Adenauer el "premio a la Paz" de la "Armada Azul". Consiste en una reproducción de la Virgen de Fátima. El Sr. Adenauer es el primero

en recibir este premio, que desde ahora será asignado todos los años a la personalidad que más e haya destacado en favor de la paz, luchando en contra del co-La "Armada Azul" cuenta en

la actualidad con diez millones de niembros esparcidos en treinta y

JEFE DEL ESTADO MAYOR DE GUATEMALA DA DETALLES DE LAS

GUATEMALA, 27, (UP). — El—claración del gobierno de Estados organizaciones de trabajadores yomitan su misión de guardar el orjefe del estado mayor del ejército de Guatemala está ahora capacitado para repeler cualquier agresión venga de donde viniere".

El Coronel Enrique Parinello, hablando por radio al país, se refirió a la reciente adquisición de armas por el gobierno, cuya llegada a Puerto Barrios originó una de-

a Puerto Barrios origino una delos pasados días, de parte de las bélico e instalaciones que les perlos soviéticos pretenden crear un estado Comunista en el composito de la delegación norteame-como la Inochina, que dura desde nistro de Relaciones Exteriores ricana, General Bedell Smith, a naceptar el principlo de la partición avanzaba hoy firmemente al parcecer, hacia el establecimiento de un estado comunista en el composito de derivar la cesación de las hosde un estado comunista en el composito de defivar la cesación de las hosde un estado comunista en el composito de las aconferencia sobre Indochina, que las partición parente de la segunda fase de la conferencia sobre Indochina, parente de la segunda fase de la conferencia sobre Indochina, partira".

GINEBRA, 27 (UP). — El Mi-wal tefe de la delegación norteame-momo la Inochina, que dura desde nistro de Relaciones Exteriores soviético, Viacheslav Moloto v, avanzaba hoy firmemente al parecer, hacia el establecimiento de un estado comunista en el norte de Indochina y una solución tipo Corea de la guerra entre Francia y Vietminh. Pero en fuentes informadas se dijo que el canciller soviético no ha podido todavía vencer la oposición de su colega chino Chou En Lai, quien sigue insistendo en la dominación comunista en toda Indochina. Según los informadores, los comunista indochinos han comenzado a inclinarse de parte de Molotov y su fórmula de transacción. Sus propuestas de anoche en la conferencia de nueve países se señalan como las primeras pruebas de su disposición a estudiar la posibilidad de dividir el destrozado país. La posición de Chou En Lai se puso de manifiesto en sus largas discusiones de las últimas 48 horas con el embajador indio Krisma Menon, enviado especial del prir de Relaciones Exteriores soviético, valura desde individir el destrozado país. La posición de Chou En Lai se puso de manifiesto en sus largas discusiones de las últimas 48 horas con el embajador indio Krisma Menon, enviado especial del prir de la conferencia de pusto de la conferencia de pusto de la conferencia con el embajador indio Krisma Menon, enviado especial del prir de la conferencia con la conferencia del prir de la conferencia con el conferencia del prir de la conferencia con la conferen sición de Chou En Lai se puso de manificsto en sus largas discusiones de las últimas 48 horas con el embajador indio Krisma Menon, enviado especial del primer ministro Jawaharlal Nehru. Las primeras insinuaciones cautelosas de los comunistas parecen indicar que desean dividir el país más o menos por la parte central de Indochina, pero han tenido mucho cuidado de no comprometerse por ahora a na-

comprometerse por ahora a na-da concreto. Parece ser que tamsión de parte del territorio de Laos en el proyectado estado comunista que sirva de valla entre China y el resto de Indocid-

PLAZO FINAL

GINEBRA, 17 (UP). - En altas fuentes diplomáticas se ununció que Gran Bretaña se ha fijado el cinco de junio como pla-zo final para que los demás paises que intervienen en la conferencia sobre Extremo Oriente progresen en forma importante hacia el restablecimiento de la paz en Indochina mediante ne-gociaciones.

Añadieron esos informantes que si para esa fecha no hay senales de que cesarán las hostili-Dichas fuentes manifestaron asimismo que el ministro britá-

nico de Relaciones Exteriores, Anthony Eden —la fuerza que mueve aquí las gestiones de paz - espera una firme decisión para fines del mes próximo. Para entonces, añadieron, Eden tendrá una idea clara de si el bloque comunista está dispuesto a poner fin a la lucha y si el

precio que pidan los rojos por la paz puede ser aceptado por oc-MOCION FRANCESA GINEBRA, 27 (UP). — Gran Bretaña y Estados Unidos aprobaron la moción francesa de que se estudie a findo el nuevo plan

comunista para poner fin a la guerra de Indochina. Al principio Estados Unidos previno que la respuesta roja, de ser aceptada, significaría una "paz deshonrosa" por la división de los tres estados indochinos

que suglere. Pero en la reunión que tuvieron hoy Gran Bretaña, Estados Unidos y Francia, antes de la sesión de la conferencia, se acep-tó la propuesta francesa de examinar minuciosamente el proyecto comunista en la sesión secreta que celebrarán los 9 países que intervienen en las negociaciones para restablecer la paz en

Indochina. El canciller francés, Georges Bidault, regresó hoy después do pasar dos días en Paris, con la orden de su gobierno de utilizar la propuesta comunista prepa-rada por el Vietminh, como base para ver si se puede llegar a una avenencia.

GINEBRA, 27 (Ansa). — La de ayer, fué una jornada de descanso y de reflexión, en ésta ciudad. Las nueve delegaciones se dividieron en tres grupos a fin de meditar y

Cambodia,

Si hoy es posible pensar en un armisticio en Indocirina, no es igualmente posible —se observa— pasar a breve plazo de la tregua al arreglo político de la misma Indochina y sobre todo, del Estado del Vieth-Nam.

Por su parte, el Occidente, para evitar esta maniobra, se dispnoo hoy a pedir que los problemas militares de cesación de las hostilidades en el Vieth-Nam en el Laos y en Cambodia, sean discutidos separadamente.

El manifiesto del barco dice que su carga es de "maquinaria pesada".

NO CREE LA INFILTRACION WASHINGTON, 27, (UP). — El Comandante de la flota británica en el hemisferio occidental no cree que los comunistas se infiltren en Honduras Británica desde Guatemala.

da concreto. Parece ser que también tienen en mente la inclubién tienen en mente la inclubién de parte del territorio de ingleses a China roja

LONDRES, 27 (U.P.) - La Secretaria de Relaciones Exteriores declaró hoy que no ha sido consultada, ni siquiera informada, de la aceptación por ocho de los principales dirigentes del Partido Laborista, de una invitación para hacer una visita a China comunista. El anuncio de la invitación, que coincide con la Conferencia de Ginebra sobre el Extremo Oriente, provocó censuras generales de la prensa británica y de algunos de los parlamentarios conservado-res. Los dirigentes del Partido Laborista dijeron anoche que la vi-sita cuenta con la "aprobación tácita" de la Secretaria del Exterior, pero los altos funcionarios de ésta telefonearon al Secretario Anthony Eden que se halla en Ginebra, y después anunciaron: "No se nos consultó ni informó".

La representación laborista, que hará su visita en los meses de agosto y setiembre, estará presidida por el ex-Jefe del Gobierno Clement Attlee, y en ella figurará también el lider del ala izquierda del partido, Aneurin Bevan. Los demás miembros sin embargo, son moderados o derechistas. Algunos miembros del Parlamento, del Partido Conservador, criticaren privadamente la coincidencia del anun-cio, con la Conferencia de Ginebra, y el diario conservador "Dally Mail" dice esta mañana: "El momento... parece inoportuno".

ASESINATO EN TUNEZ TUNEZ, 27 (U.P.) - Cinco agricultores franceses fueron asesinados anoche por una cuadrilla de bandidos tunecinos en la abrupta región montañosa que se encuentra al este de la frontera de Argelia. La esposa de uno de los agricultores fué violada por los asaltantes que primero atacción los sembrados y luego la casa de dos hermanos, que vivían en la región desde hacía muchos años. Antes de marchar mataron a los dos, Poco después incendiaron otra gran-ja de la misma región, perteneciente a un agricultor llamado Palombieri, a quien mataron. Asesinaron también a un hijo de Palom-

bieri y a su yerno, y estupraron a la esposa. Las autoridades revelaron que los atacantes eran "fellaghas", descendientes de los bandidos que montados en camellos atacaban en otros tiempos a las ricas caravanas que se atrevian a cruzar los deslertos. Los franceses habían informado con anterioridad que los "fellaghas", que se mantenían relativamente tranquilos, sufrían la "agencias de afuera" que les suministraron armas y dinero para crear disturbios en los pueblos remotos de Túnez.

CTRO INCENDIO EN EL "BENNINGTON" QUONSET POINT (Rhode Island), 27 (U.P.) -- Hoy estallo otro incendio a bordo del portanziones "Bennington", mientras una comisión de encuesta especial se disponía a investigar el origen de las explosiones y el fuego de ayer, que causó la muerte de 91 tri-pulants y heridas a otros 201 a bordo del enorme navio. La Marina de Guerra anunció que de los 201 heridos, 91 están todavía en los hospitales esta mañana, y los otros 110 ya han sido dados de alta. La comisión de encuesta se reune a las 13 horas de hoy. Un oficial de información pública de la escuadra dijo que inmediatamente después de quedar constituída oficialmente, la comisión efectuará una inspección del buque siniestrado, que durará dos

"SOCIEDAD I. DR ESCRITORES" NUEVA YORK, 27 (U.P.) — Ha quedado constituído aqui un comité que estudiará la posibilidad de constituir una "Sociedad Interamericana de Escritores" y presentar un programa de activida-des de dicha sociedad. La idea fué aprobada en un almuerzo celebrado en el Metropolitan Club, durante el cual se trató del problema de la mayor divulgación en los países del hemisferio de libros de autores hispanoamericanos.

Asistieron a la reunión-almuerzo que presidió el ex-director de "La Prensa" de Buenos Aires Dr. Alberto Gainza Paz, los señores Ger. an Arciniegas, Jorge Cardenas, María Constanza Huergo, Angel Del Río, Alfredo Pellerano, Demetrio Canelas, E. Larocque Tinker, Eugenio Florit, Eduardo M. Azzucchi, Gary Moin, Roberto Esquenazi Mayo, Alberto Cellario, Joshua B. Powers, Roberto Mujica Lainez y Cyrus Townsend Brady Jr. Adhirlo el profesor Enrique Rodriguez Fabregat. La comisión designada durante la reunión será presidida por el

Dr. Gainza Paz. El propósito es, además de fomentar la distribución de obras de escritores contemporáneos, según dice un anuncio hecho aquí, asumir la defensa de los derechos de los autores, proteger la propiedad literaria, buscar los medios de facilitar la publicación y prepararse para el debate de hoy. La reflexión en el campo occiden-tal —se afirma en los círculos po-líticos internacionales— ha llevado en inzlés de obras notables.

dinaria que se efectuó para protestar por el crimen de que fué objeto el reportero de asuntos policiales del diario "A Noite",

patria".

INSPECCION COLON (Canal de Panamá), 27 (UP). — Las autoridades navales declararon que siguen inspeccio-nando el cargamento del vapor de bandera francesa "Wyomling" para determinar si transporta armas, al parecer destindas a Guatemala. El manifiesto del barco dice que

mala.

El Vicealmirante J. F. Stevens, jefe de la estación naval británica de Las Indias Occidentales, declaró en rueda de periodistas que "siente alguna preocupación, más no profunda preocupación" ante los acontecimientos recientes en

Guatemala.

Se le había preguntado si compartía la "grave preocupación" del gobierno Eisenhower sobre el re-ciente envio de armas del bloque comunista a Guatemala, dada la vecindad de Honduras Británica, con ese país. El Vicealmirante efectua unavi-

El Vicealmirante efectua unavi-sita de cortesía a Estados Unidos a bordo de su buque insignia, el crucero Sheffield, al que acompa-ha la fragata Gygnet. Esta maña-na y acompañado por el Embajador británico Roger Makins, Stevens visitó al Presidente Eisenhower en la Cara Blanca.

visitó al Presidente Elsenhower en la Casa Blanca.
Cuando se le pidió un comentario sobre la situación en Guatemala respondió que prefería no haccerlo "puesto que se trata de un asunto interno". Señaló, sin embargo, que no cree que el gobierno de Guatemala contemple una agresión armada contra Honduras Británica.

Manifestando que el gobierno de Su Majestad está siempre preocupado por la propagación del comunismo en las Colonias Británicas observó: "toda preocupación que pueda provocar la influencia comunista en las Indias Occidenta-

munista en las Indias Occidenta-les británicas, no es de les últi-mas semanas ?y a causa de Gaute-

PROPUESTA GUATEMALA, 27, (UP). — Guala conveniencia de firmar inmediatamente un pacto de amistad y de no agresión entre los dos paí-ses, con el objeto de cimentar fuertemente la paz y la amistad y de alejar toda zozobra de nuestras buenas y cordiales relaciones

VUELO DE BUENA VOLUNTAD MANAGUA (Nicaragua) 27 (UP) - Tres bombarderos norteamericanos B-36 llegaron hoy a esta ciudad en un vuelo de "Buena Vo-

luntad. La visita de los bombarderos coincidió con la celebración del Día del Ejército, fiesta nacional de Nicaragua, y el cumpleaños de la primera dama nicaragüense, señora Salvadorita de Somoza.

El Gobierno anunció por radiotelefonía, en los periódicos y por medio de volantes, que enviará al Congreso un proyecto de Refor ma Agraria según el cual más de 740.000 acres de tierra del Goierno serán distribuídos entre los trabajadores agricolas, a razón de 123 acre sy medio por cada campesino casado y 61,725 cada soltero. INCOGNITA

INCOGNITA
BALBOA (Zona del Canal de
Panamá), 27 (UP). — Las autoridades del Canal de Panamá y de
la Armada de los Estados Unidos
descargaron del buque francés
"Wyoming" las armas automáticas, Browning destinadas al pare-cer a El Salvador y no a Guatemala como se creyo original-

mente. Sin embargo, un portavoz de la Embajada salvaadoreña declaró que las armas no eran para su go-bierno. El vocero salvadoreño se negó a decir a quién iban desti-nadas las armas.

CONTINUAN TRABAJANDO
CARACAS, 27 (UP). — La Pan
American Airways informó esta
mañana que su personal de Maracaibo sigue trabajando, por lo
que Maracaibo es la única dependencia de la empresa en Venezuela que mantiene servicio.
El personal de Maracaibo resolvió continuar debatiendo el nueco contrato de trabajo, indepen-

co continuar depatiendo el nue-co contrato de trabajo, indepen-dientemente del personal de Mai-quetia y de Caracas. Esto permite a la empresa llegar con sus avio-nes hasta Maracaibo, además de Curazao y Puerto España (Trini-dad), desde donde los pasajeros pueden continuar su viale en apa-ratos filiales de la Pan American omo la Avensa. Un alto empleado de la Paa in

ofrece 16 por ciento por segunda vez en los últimos 18 meses. Los obreros y empleados piden también otros beneficios como

guinaldos, vacaciones, etc. LA REUNION DE GINEBRA GINEBRA, 27 (ANSA). la sesión anunciada para las 11 horas de mañana no tomarán comité restringido encargado de estudiar los planes de trabajo para las próximas reuniones

FINALIZO LA EVACUACION DE HERIDOS EN D. BIEN PHU PARIS, 27 (Ansa). — Se informa de Hanoi que, según una delacaración del Dr. Huard, jefe de la delegación sanitaria francesa epcusción han finalizado hoy-

La sintesis telegráfica

MIEMBRO SIMBOLIco. — Lima. — El perlodista brasileño Néstor Moreira, que falleció a consecuencia
de los golpes que le infligió la
policía de Rio de Janeiro, fué
declarado "miembro simbólico" de la Federación de Periodistas del Perú. Este homenaie póstumo le fué rendido naje póstumo le fué rendido durante la asamblea extraor-

· MOCION. - WASHINGton. — La Comisión do Fuerzas Armadas del Senado aprobó una mución para que siga funcionando otro año la fundición de estaño de Texas de propiedad del Gobierno. La medida coloca al Congreso en oposición al Poder Ejecutivo que había propues-to la clausura de la función

el 30 de junio próximo. El presidente de esa comi-sión legislativa, Leverett Sal-ton-Stall, dijo que la moción fué aprobada unánimemente y oplnó que la propuesta del goblerno será rechazada, de modo que la fundición seguirá funcionando.

• SE ENTREGO PRISIOnero. - Parma, Italia.-El periodista Giovannino Guareschi liamó a la puerta de hierro de la cárcel de San Francesco y se entregó prisio-ero, Guareshi, el mundial-mente famoso creador de "Don Camilo" fué condenado el mes pasado a un año de prisión por un tribunal de Mi-

prisión por un tribunal de Mi-lán, acusado de calumniar al exprimer Ministro Italiano Alcide de Gasperi.

FUERZA ESTRATEGI-ca. — Londres. — El Ma-riscal de aviación, Logd D/a-glas, declaró anoche, que Gran Bretaña debe acclerar la crea-ción de Su fuerza estratógica ción de su fuerza estratégica de aylones de hombardeo que sean capaces de transportar hombas atómices y de hidrógeno y no "confar en que los norteamericanos harán mestro trabajo". tro trabajo".

Lord Douglas hizo esa de-

claración en el curso de un debate sobre el proyecto de presupuesto de aviación en la presupuesto de aviación en la Cámara de los Lores.

TEMPESTAD. — TALcahuano (Chile). — Una violenta tempestad azota la costa sur de Chile, registrando particular violencia en esta zona. En este puerto fueron arrangados de sus omerras arrancados de sus amarras lanchones, botes pesqueros y lanchas, y muchas de las embarcaciones fueron lanzadas contra las rocas, destruyéndose. Dos buques mercantes chocaron en la Bahía y su-frieron algunos daños. La llu-

via y el viento han afectado puentes y caminos. No se ha informado de víctimas hasta · ASAMBLEA CONSTITUyene. — El Cairo. — El ministro de Estado Fathi nueva asamblea constituyente de Egipto comenzará sus tra-bajos el 23 de julio segundo aniversario del golpe de Estado que destrono al Rey Faruk. La asamblea se compondrá al principio de Diputados nombrados por el Gobierno y funcionará durante el período

de transición al régimen par-

lamentario, período que ter-minará en enero de 1956. • SU SUFICIENTE MAL gusto. — Viena. — Los carlcaturistas de la comunista Polonia fueron criticados hoy, porque sus dibujos de capitalistas y belicistas occidentales, no producen asco su-ficiente. El periódico oficial comunistas de los periodistas polacos "Prasa Polsa" dice que en las caricaturas debe haber más sangre, saliva, swasticas y signos del dólar. Añade que las bocas deben semejar fau-ces y que "buenas cantidades de saliva saliendo por los bordes de las bocas, producen también un buen efecto"

 JIRA. — MANHA. —
 El Secretario de Defensa de los Estados Unidos Charlas E, Wilson, salió hoy en avión hacia los Estados Unidos. El Secretario visitó diversos países del Lejano Oriente. Oriente. Estuvo en Las Filipinas tres días y acordo con el Presidente Ramón Magsaysay, esta-blecer un Consejo Militar máx-to para ejecutar el tratado de

defensa mutua entre las dos naciones. • ATRACO. — PARIS. — El pintor chileno Ma-nuel García Huidobro fué atracado y herido anoche en el bosque de Bolonia. Según la policia, Huidobro atravesael famolo parque en automovil y se detuvo para reco-ger a unos individuos que le pidieron les llevara en el vehículo. Los desconocidos apro-vecharon el momento para golpearle y robarle. La victi-ma del atraco ingresó en el hospital.

hospital.

ACUSACIONES. — N.
York. — El Vice-presidente de los Estados Unidos,
Richard M. Nixon, acusó anoche al ex-Presidente de los
Estados Unidos Harry S. Truman y al ex-Secretario de Estado Dean Acheson de ser los
causantes de la actual crisis
de Indochina.
En discurso fuertemente

En discurso fuertemente partidista el Vice-presidente dijo, lo siguiente: "La politica de Truman y Acheson fué la causante directa de la pérdida de China. Si China no se hu-blera perdido no habría habl-do guerra en Corea. Si no hu-biera habido guerra en Corea no tendríamos la crisis actual en Indochina".

· CONGRESO. - PARIS. - Con la participación de las mayores personalida-des del partido, entre las cuales el vice presidente del Consejo y presidente nacional, Pierre Henri Teitgen, se inauguro hoy en Lila el X Congreso del Movimiento Republicano Popular. Uno de los temas de mayor discusión será el relativo al examen de las posibilidades del mantenimiento o cambio de la actual mayoría parlamenta-ria, según el Parlamento acepte o rechace la ratifica-ción de la CED. Como se sabe. el Movimiento Republi-

cano Popular.

El gobierno francés está completando detalles para hacer más sólida la resistencia de sus tropas en Indochina PARIS, 27 (UP). - Se dice que el Jefe supremo será sustituído por el General Re- En primer lugar, la fuerza expedicionaria

dante supremo, General Henri E. Navarre. También se estudia la posibilidad de enviar allí a reclutas bisonos, aunque es más civiles. probable que éstos vayan a Africa del Norte Las i

a reemplazar a soldados regulares llevados de allí al Extremo Oriente. Para la mañana de mañana viernes está convocado el Consejo de Ministros con el fin de empezar las radicales medidas nece-

Fuentes políticas, al hablar de estos asuntos, dicen que el Ministro de Negocios Ex-tranjeros, Georges Bidault, comunicó al Gobierno que será imposible lograr una paz talla de Indochina. honrosa en Indochina sin aumentar las fueras francesas alli, ya se encuentre o no una formula de inmediata suspensión de hostilidades en la Conferencia de Ginebra.

Hay división de opiniones con respecto al relevo de Navarre, cuyo envío a Indochina munistas en Ginebra, y si se logra el "Alto hace un año hizo concebir grandes esperanazas. Pero todos parecen estar de acuerdo en para obligar a cumplirlo. zas. Pero todos parecen estal de actual de actual de la consequencia de los altos manque habrá una combinación de los altos manque habrá una combinación de los altos mannes a que ha llegado el Gobierno son las sibres. Al pensar así, no pierden de vista los
Blen Phu, las operaciones de evaelementos de Alemania de Alemania de las conclusiones de los heridos de Dien
pero todos parecen estal de actual de las conclusiones de los heridos de Dien
pero todos parecen estal de actual de los heridos del Viet Minh para la
consecuencia del desastre de Dien
pero todos parecen estal de actual de los heridos del Viet Minh para la
consecuencia del desastre de Dien
pero todos parecen estal de actual de los heridos del Viet Minh para la
consecuencia del desastre de Dien
pero todos parecen estal de actual de los heridos de Dien
pero todos parecen estal de actual de los heridos de Dien
pero de Alemania de los altos manpero todos parecen estal de actual de los heridos de Dien
pero todos parecen estal de actual de los heridos de Dien
pero todos parecen estal de los heridos de Dien
pero todos parecen estal de los heridos del Viet Minh para la
consecuencia del desastre de Dien
pero todos parecen estal de los heridos de Dien
pero todos parecen estal de los heridos de Dien
pero todos parecen estal de los heridos de Dien
pero todos parecen estal de los heridos del Viet Minh para la
consecuencia del desastre de Dien
pero todos parecen estal de los heridos del Viet Minh para la
consecuencia del desastre de Dien
pero todos parecen estal de los heridos del Viet Minh para la
consecuencia del desastre de Dien
pero todos parecen estal de los heridos de Dien
pero todos parecen estal de los heridos de los heridos de Dien
pero todos parecen estal de los heridos de Dien
pero todos de los heridos de los heridos de Dien
pero todos de los heridos de Dien
pero todos del Consecuencia del desastre de Dien
pero todos de los heridos de Dien
pero todos de los heridos de Dien
pero todos del desastre de Dien
pero todos del desastre del Dien
pero to que habrá una combinación de los altos man-Bien Phu. Dicen algunos que el comandante guientes:

del Gobierno, Joseph Laniel, ha ultimado la de Cogny, que ahora manda el frente norte debe comenzar a recibir refuerzos o soldados preparación de medidas de emergencia para de Indochina. Otros creen que el General regulares y pertrechos antes de que se depreparación de medidas de emergencia para preparación de medidas de emergencia para de Indochina. Otros creen que el General preparación de medidas de emergencia para de Indochina. Otros creen que el General preparación de medidas de emergencia para de Indochina. Otros creen que el General preparación de medidas de emergencia para de Indochina. Otros creen que el General proparación de medidas de emergencia para de Indochina. Otros creen que el General proparación de medidas de emergencia para de Indochina. Otros creen que el General proparación de indochi al Oriente con la misión especial de seis me- ta del Río Rojo, aún cuando el perímetro tuales, mientras que la empresa ses, armado de plenos poderes militares y

Las mayores críticas contra Navarre se fesionales del cuerpo expedicionario antes de contar con un ejército indígena vietnamés suficientemente fuerte. Se le hace también llamado a filas a los 19 1/2 o 19 años en parte los representanes de las el cargo de que comprometió en sitios aisel cargo de que comprometió en sitios aislados millares de soldados, mientras los comunistas penetraban muy a fondo en el Del-ta del Río Rojo, corazón del campo de ba-

, Laniel y Bidault están convencidos de que en Indochina se necesita un nuevo esfuerzo militar. Creen, según los informantes, que los refuerzos militares servirán de apoyo a sus negociaciones diplomáticas con los coel fuego" hay que tener bastantes fuerzas

se contraiga, lo que parece probable, especialmente en la zona sur del Delta. Por último, para reemplazar a los veteranos trasbasan en el argumento de que intentó des- ladados del norte de Africa habría que enarrollar un plan demasiado ambicioso, ex- viar a un gran número de reclutas que ahora tendiendo peligrosamente a los soldados pro- están prestando servicio, y se prevé que más tarde habría que llamar a más, lo que oobligaría a rebajar temporalmente la edad del

Por otra parte, en fuentes diplomáticas en la cuestión de Indochina, si-se expresa la opinión de que existe una bue-no que intervendrá solamente un na probabilidad de poder conciliar los proyectos occidental y comunista para la suspensión de las hostilidades. Los franceses, por lo menoos según sus pe-

riódicos, parecen cada vez más resignados a la idea de que cualquiera que sea el plan que se acepte, equivaldrá a una partición, por lo menos temporal, del Vietnam Septentrional. Una cuestión diferente es la de si cargada de los contactos con las esto sería sólo para la duración del armisl ejemplos de Alemania y Corea.

The state of the s

CONSULTE Ud

Esa revelación le fué hecha a José Smith, según el libro cidado, el 12 de julio de 1843, pero en esa fecha, a estar a la redición del número 52 del capítulo citado de Doctrinas y Conversion, ya fenía muchas mujeres, o ya era poligamo pues allí se lee: "Y reciba mi sierva Ema Smith a todas aquellas que HAN SIDO DADAS (no dice que se darán, como cuadraría en una revelación que establece la poligamia; que será—por eso mismo-de mi; y las que no fueren puras mas dileron que eran puras, serán destruidas dice Dios el Señor". Anoto de paso algo bastante

los que se han negado a recibir la propaganda de los volantes, si blen han hecho profesión de otras religiones o de no creyentes. Otros, no pocos, han preguntado "si hay que abonar algo por el su solemnidad. volante", otros al principio hoscos, han despedido al visitante con una promesa filme de concurrencia. De todas maneras se ha ob- y el Cercano Oriente se unieron a un conocimiento más que relativo sobre el éxito espiritual les de la Curia romana para conde la Misión: el objeto de la visita era dejar en todas las casas, ducir a 103 peregrinos del Año Ma necesidad de una revisión de vida y de un conocimiento más

Como información de hoy podemos manifestar que: 1) Esta nenización y felicitar al Papa potarde a las 19 y 15 horas uno de los RR. PP. Misioneros, se diri- su victoria sobre una enfermedac girá en el Templo Parroquial, a las señoras y señoritas para pre- gástrica que aquejó su salud dupararlas a la Comunión Pascual del domingo 30 de mayo. II) Parlante callejero. Desde el día de ayer ha comenzado La ceremonia de la canonización en horas de la tarde a rodar la propaganda callejera, con profuso de Pia X comenzará a les 5 y 30 reparto de volantes tipo "mariposa" y cuyo cartel iluminado anun-ciando la Misión, es visible a larga distancia. Es una cortesía de la tarde del sábado 29 de mauna conocida casa comercial, que dedica sus mejores esfuerzos a yo, Normalmente el ritual se pro-

III) Caravana para recibir a la Virgen. Se exhorta a los po-

partirá de ese lugar a las 16 horas. La Comunión Pascual TLa conferencia del de señoras y señoritas

ras y señoritas.

secciores de autos, quieran concurrir a la intersección de la avenida Pedro de Mendoza y Osvaldo Rodríguez (Parroquia de Santa la Misa Pontifical, que en lugar

Teresita), para unirse a la caravana que acompañará a la Ima-gen de la Virgen hasta la Av. 18 de Julio y Sierra. La caravana, pa estará a cargo del Cardenal

rante todo el invierno.

lnoga cinco horas, y aun después

de las reducciones que se han in-

El ejemplo constante de su es-píritu religioso que nos ofrece la mujer uruguaya, nos hace anticipar que será una fornada que no para la mujer uruguaya ha dicha de desmerecer en nada, todas tado con respecto al cumplimien-

Badoglio, Sforza, Nenni, Saragat, Scelba, etc. La orientación es francamente anticomunista. Los rusos desprecian a los dirigentes comunistas nacionales. Se establece un paralelismo entre le aucesos que ocurrieron al advenimiento del fascismo y bajo l presión nari sobre Italia, y los que ocurrirían en la imaginaria finación soviética. Nada puede esperarse tampoco de la "li beración" de los norteamericanos. La salvación de Italia debe provenir de los propios italianos. El estilo es égil y vigoroso. El interés de la obra depende undamentalmente del conocimiento que el lector tenga de 1

política italiana contemporánea, y de su afición por ese tip e problemas. Desde el punto de vista moral y religioso se advierte una actitud de escepticismo del autor, quien por otra parte, en dos o tres alusiones, manifiesta opiniones contrarias s principlos de la religión católica, pero esas alusiones accidentales no tienen mayor relevancia apreciada lal obra en su conjunto. En cambio, la posición de los dirigentes políticos católicos, como De Gásperi, está presentada con veracidad y has-

RECORTE Vd. ESTAS FICHAS Y ORDENELAS ALFABETICAMENTE

Más de 45 Cardenales Espectáculo edificante dieron los El Año Mariano LOS MORMONES Y LA POLIGAMIA y 500 Obispos en la niños en la Catedral de Florida en la Diócesis

A BLANCA A.— En un folicio que han publicado los Mormones de Montevideo, y que uside me hizo llegar, se explica el
por qué algunos de los intégrantes de esta comunidad religions
han side exconuglados, Los excomunidad religions
han side exconuglados, Los excomunidad religions
in y a ratis de esto, se explica el por qué de la prisma.

Tenninada la Mita el Saccidos
la prisma en la priscita de la prisma.

Tenninada la Mita el Saccidos
la prisma en la priscita de la prisma.

Tenninada la Mita el Saccidos
le la prisma.

Tenninada la Mita el Saccidos la monte con la manuca del monte de la que se ma munciado;

Tenninada la Mita el Saccidos la mita d

velación que establece la poligamia; que sera —por esta manula de missiervo José, y quienes son virtuosas y puras delante de mi; y las que no fueren puras mas diljeron que eran puras, serán destruidas dice Dios el Señor". Anoto de paso algo bastante curioso, Dios, según esto, le dió a José Simith muchas mujeres que eran puras delante de El; pero si dijeron que eran puras y no le puede hacer pasar un cuento—, serán destruidas.

Pero sea lo que fuere respecto a la poligamia anterior a la Pero sea lo que fuere respecto a la poligamia anterior a la revelación, si la implantación de la misma le fué revelada a Smith revelación, si la implantación de la misma le fué revelada a Smith revelación, si la implantación de la misma le fué revelada a Smith revelación, si la implantación de la misma le fué revelada a Smith realidad de una serie de actos que real puras delante de fuero puras mas diljeron que eran puras, serán destruidas y puras delante (amí; y las que no fueren puras mas diljeron que eran puras, serán destruidas dice Dios el Señor". Anoto de paso algo bastante como medio de evadir esos pelimonos fueron serios personal de la Iglesia.

SERA UNA DE LAS CERE-MONIAS MAS SOLEMNES CIUDAD DEL VATICANO, 27.

(Ansa). — La ccremonia de canonica de canonica de las más solemnes registradas en los últimos tiempos en la historia de la misma le fué revelada a Smith revelación, si la implantación de la misma le fué revelada a Smith revelación, si la implantación de la misma le fué revelada a Smith revelación, si la implantación de la misma le fué revelada a Smith recuente daíndoles la Comunión frecuente mundo, formando eso gigantesco coro de ángeles, humanos pidiencos do la paz del mundo, anucicada un día por los ángeles celestales, uniéndose así a los niños fueron los que para todos los humanos pidiencos do la paz del mundo, anucicada un día por los ángeles celestales, uniéndose así a los niños fueron los que para todos los humanos pidiencos do la paz del mundo, anucicada un día por los ángeles celestiales, para todos los huma para restablecer todas las cosas, es porque Dios lo queria asi.

Entonces parecería que los excomulgados tendrian razón, ya en su meyor parts, contrariamente La juventud católica realizará Mercedes. — En las capillas de San Juan Entonces parecería que los excomulgados tendrian razón, ya que hay que obedecer a Dios antes que a los hombres, como dice la razón, por una parte, y por otra, la revelación que ellos dicen aire libre, pues Pío XII desea que un turno de Oraciones Continuas reza diariamente este año el Santa Teresita y la de San Juan, a la tradición, tendrán lugar al lurno de Oraciones Continuas aire libre, pues Pío XII desea que los excomulgados tendrian razón, ya en su mayor parto, contrariamente la tradición, tendrán lugar al lurno de Oraciones Continuas aire libre, pues Pío XII desea que los excomulgados tendrian razón, ya en su mayor parto, contrariamente la tradición, tendrán lugar al lurno de Oraciones Continuas aire libre, pues Pío XII desea que los excomulgados tendrian razón, ya en su mayor parto, contrariamente la tradición, tendrán lugar al lurno de Oraciones Continuas aire libre, pues Pío XII desea que la los hombres, como dice la Parroquia de Nuestra Señora de las Mercedes, se reza diariamente este año el Santo dmitir.

Pero, en el folleto a que aludimos, se dice que, según lo esla mayor cantidad posible de púES UN MOVIMIENTO ORGANIZADO POR LA FEDERosario, En la primera de las nom-Pero, en el folleto a que aludimos, se dice que, según lo establecido en la sección 134 de "Doctrinas y Convenios", el presidicente de la Iglesia Mormona, Wilford Woodruff, publicó un manification diciendo que se acataran las disposiciones civiles que prohibían la poligamia.

Y bien, he leido toda la sección 134 de "Doctrinas y Convenios", y alli más bien se dice lo contrario, ya que se establecen nios", y alli más bien se dice lo contrario, ya que se establecen límites para la autoridad civil que no debe ligar las conciencias (4), y que deben proteger los derechos inalienables (5), (Y si la ceremonia que segui for a la celebración la mayor cantidad posible de público participe de la celebración los participe de la celebración a celebración los participe de la celebración los folletos que problem de las nomblem de las fundaciones y las contidadosamente preparado, de acuerdo con las tradiciones y las continuas que para este Año Marlano ha organizado la Felica por la tarde, para solemnizar el culto en su Año.

El Sumo Pontífice presidirá la las lineas fundamentales del turno las dan los folletos que ha celebración Rosario. En la primera de las nomblem de público participe de la celebración Rosario. En la primera de las nomblem de mes, en honor de Nuestra Señora de Rosario. En la primera de las nomblem de mes, en honor de Nuestra Señora de mes, en honor de nuest Las lineas fundamentales del turno las dan los folletos que ha distribuído esta Federación:

poligamia se debia establecer por mandato divino, es indudablemente un derecho inalienable del hombre); y ciertamente de ninguna forma se puede encontrar alli pie para pensar que, si Dios
dispone una cosa y las leyes civiles otras; el hombre tiene que
do por Dios, para amoldar su conducta a lo ordenado nor los hombres. La destrina, pues en que se estima han de alcanzar el
significado de una gran manifestiunas que ha organizado la Federación Internacional de la Juventud Católica (F.I.J.C.).

Lóvenes de Escola Alemenia Austria Bólgica Deba

dispose manded per Disc parts amolded as la conducta as conducta as lated capital as a late or properties as a late or late or

Importante declaración colectiva de la asamblea del Episcopado francés

Entre las tareas del capitalis. mo liberal la Iglesia deplora muy en especial los estragos blicas y privadas por la búsque-da desenfrenada de dinero. La NOCHE EN LA A. C. conciencia profesional desapare ce en un mundo donde el espi Esta noche a las 19 horas, ritu de provecho sustituye al es-píritu de servicio. El sentido del tendrá luiar en la sede de la Acción Católica, la reunión del Comité Central designado por la Junta Arq. de Acción Católica para organizar el ce más pesadas las cargas de los Congreso Mariano del mes de Octubre, con los presidentes le los distintos sub-comités. La importancia de la reula marcha del Estado, cuyo pa-pel económico adquiere hoy día una importancia grande y con nión hará de ésta un intere-

sante punto de partida para

las próximas actividades con

retas con respecto aj magno

frecuencia excesiva.

El episcopado denuncia, final-

mente, la excitación de la cri-minalidad y del erotismo por la prensa, las ilustraciones, el cine, la novela, el teatro. Reprueba, asimismo, la excesiva indulgen-cia en este terreno de apollo-

en la tarde de hoy, la Jornada de Oficio en todas las iglesias romuznas, con motivo de la fiesta de la Ascensión del Señor.

Fué Santa María la Mayor donde a la hora indicada se realizó la ceremonia principal de la anual consagración de la Madre Santa. En esta oportunidad las ceremonia En esta oportunidad las ceremonia principal de la anual consagración de la Madre Santa. En esta oportunidad las ceremonia del Padre común, medirán medira medica considera de la común medirán medira medica considera de la común medirán medica considera de la común medirán medira medira considera de la común medirán medira medira considera de la común medirán medira medira considera de la común medira medira medira considera de la común medira medira medira considera de la común medira medira medira de la común de regeneración para la sociedad.

La vuelta a Jesucristo. En este Año Mariano es el que la Cabeza de la Iglesia de común de regeneración para la sociedad.

La vuelta a Jesucristo. En este Año Mariano es el que la Cabeza de la Iglesia de común de la Madre Santa. En este Año Mariano es el que la Cabeza de la Iglesia de común de la Madre Santa. En este Año Mariano es el que la Cabeza de la Iglesia de común de la Madre Santa. En este Año Mariano es el que la Cabeza de la Iglesia de común de la Madre Santa. En este Año Mariano es el que la Cabeza de la Iglesia de común de la Madre Santa. En este Año Mariano es el que la Cabeza de la Iglesia de común de la Madre Santa. En este Año Mariano es el que la Cabeza de la Iglesia de común de la Madre Santa. En este Año Mariano es el que la Cabeza de la Iglesia de común de la Madre Santa. En este Año Mariano es el que la Cabeza de la Iglesia de común de la Mariano es el que de la Iglesia de común de la Mariano es el que de la Iglesia de común de la Mariano es el que de la Iglesia de la Iglesia de la Iglesia de común de la Mariano es el que de la Iglesia de la Igles

bserva todo el mundo católico.

El Alcalde de Roma, Salvatoro Dios y vive en la llusión suicida Rebechini, presidió la procesión que desde el Ayuntamiento llevó hasta la iglesia una rica lámpara votiva. Aguardaba en la escalinata del templo el Crdenal Clemente Micara, Vicario Pontificio de Señor, verdadero Dios y verdadoro hos y verdadoro per la flusión suicida de estar así más libre. Para cooperar a la redención de este mundo, estos habrán de colver con toda su fe, su esperanza, su caridad, con Jesucristo Nuestro Señor, verdadero Dios y verdadoro, hombro de la flusión suicida de estar así más libre. Para cooperar a la redención de este mundo, estos habrán de colver con toda su fe, su esperanza, su caridad de estar así más libre. Para cooperar a la redención de este mundo, estos habrán de colver con toda su fe, su esperanza, su caridad de estar así más libre. Para cooperar a la redención de este mundo, estos habrán de colver con toda su fe, su esperanza, su caridad con ferma con toda su fe. su esperanza de contra contra con toda su fe. su esperanza de contra contra con toda su fe. su esperanza de contra cont Roma, que recibió la lámpara. So procedió entonces a encenderla, inientras la muchedumbre congregada al aire libre entonaba el sociedades. "Salve Regina".

Seguidamente Mons. Giovanni
Urbani y el Alcalde Rebechini
Urbani y el Alcalde Rebechini
FRENTE A LAS NUEVAE CIVILIZACIONES pronunciaron las palabras d oca-sión y el Cardenal Micara impar-El humanismo atraviesa hoy

han venido a Roma para la ca fiestan una confianza total y sir nonización de Pio X que se reali- restricciones en los valores e

enorme arcada el Papa será recibido por el Capilludo de la Basilia ca con el himno "Tu es Petrus" (Tú eres Pédro) mientras un non nar de frompetas, de plata anunciará su llegada, a los files a compliares un non nar de frompetas, de plata anunciará su llegada, a los files recibinados. El Sando Padre, será llevado do ai hasta su freno de cro, don-de recibiná la pelletirá de Cardenales, pelesdos, Arrobispor, Ohispor, Ohispor,

EL MENSAJE DE SU SANTIDAD Oficina con insuficiencia

El Papa se refiere especialmente a esta necesicad: Si la Iglesia solicita de la prensa católica —dice— un auténtico valer: "es
en rarón del servicio irreemplazable que ella espera de todos sus
hijos que tienen la misión de servir e ilustrar a la opinión pública."

Pocas veces en la historia ha sido tan exacto y evidente el
detorden en las ideas y la necesidad de desentrañar las compleis influencias que se reciben a diario en el cúmulo de los me las
se personal.

Es de hacer notar que con un
gerente, u tres empleados esta ofide propaganda que accusant constituente at nombre de la cane, pero, en estas presionantes coacciones hay también, como nunca, gerente, y tres empleados esta ofi-una tendenciosidad sutil y refinada. "El mundo se encuentra cina no puede dar a basto con las exigencias actuales. Los expedien-__agrega el Santo Padre— efectivamente empeñado en un com-bate espiritual en el cual nadie ignora lo que se pone en juego. Una inmensa ola de ateismo se extiende por el mundo, y en raras ecasiones la acción contra la religión de Cristo fué más penetrante darse desde lejanos lugares para casiones la acción contra la religión de Cristo fue más penetrante darse desde lejanos lugares para quedar en blanco en sus justos recisiones perturbados en su confianza en la misión de la Iglesia; se les oyen incluso, con frecuencia, amargas críticas dirigidas a esta menos, había un empleado en comisión, que jué trasladado a otra delando un racio dificil Iglesia, a la que harian con gusto responsable de los progresos mision, que sue trasladado a otra de sus adversarios, en tanto que estos serían dignos de toda in- osciena, dejando un vacio discil Debe haber en la Casa Central

que tiene el ciudadano de hoy, formado mal para las luchas de su época, hace que las incitaciones engañosas comprometan no solo su fe en la libertad sino la libertad de su fe. La mala o tendenciosa información es a la vez que un aliciente para el poco prisado, un pretexto para el débil. Es exacto que hay como un aflojamiento crítico de la sana crítica y una inclinación malsana a aceptar sin meditación las acusaciones a lo propio y a recoger lse responsabilidades que se atribuyen a lo suyo. ¿Cuál será e la actualidad el deber del periodista católico —se pregunta S. S. ante un tal confusionismo de la opinión pública, frente a la impatiencia de los unos y el descorazonamiento de los otros? Lo propio del periodismo, se dice antes en el Mensaje, lo que particular lo distingue de otros medios de actuar sobre la opidirigirse a un lector descoso principalmente de información. '
entonces, con ocasión de los hechos cotidianos, de su control, frecuencia posible, hacer de ello una tarea en pro de como hijo de la Iglesia, tratando de "avivar en el ánimo de lo tieles, en particular en el de los jóvenes, esta fuerza espiritua hor tan necesaria, pero que con demasiada frecuencia les falta: dotes obreros acotamos: "el periodista católico digno de tal nom-bre pondrá su pluma al servicio de la verdad católica sin disminuirla ni ocultarla bajo el pretexto de no ofender a los adversarios. Pero actuar en defensa de la verdad católica, cotidianamen st también llevar diariamente al lector una esperanza iluminada con que comenzar la jornada y una afirmación repetida de conla permanencia de la Iglesia. Sin embargo, y esto lo subraya acertadamente el Santo Padie, es preciso que la prensa católica sea: "un instrumento de calidad, una actividad técnicamente valiosa". En nuestros días -señala- las exigencias profesionales que mponen al director de un periódico y a los mismos periodistas nuestran más rigurosas y apremiantes. Es de apreciar —dice el Papa— entonces, todo lo que sea "estimular las iniciativas aptas para confirmar y acrecentar siempre en mayor grado esta cuali-dad técnica de la prensa católica".

Esta reflexión ya no se dirige sólo al periodista sino al católico, que es el usufructuario de este medio que constituye: "una causa demasiado importante" y que es quién debe sostener aún con sacrificio la posibilidad de que le llegue, en medio de sus afanes, una confiada y alentadora orientación clara y cierta, en mede las turbaciones que lo rodean. Si la prensa católica sirve a la causa común y es útil al es- Vamos mejorando clarecimiento de todos los espíritus, aunados alrededor de una ver-dedera madre como la Iglesia, es preciso que se tenga tembién

meva fórmula que aparece en momentos sumamente oportunos. La rais nadie muerde "el polvo de la tín Cabrera; Cap derrota" como dicen los especia- Eduardo Laffite. Pero es interesante seguir aventando recuerdos. El problema de la mejora de salarios y de asistencia familiar para los trabajadores del campo tiene una larga historia. Pero ateniêndonos a etapas recientes, conviene recordar la batalla que hubo que librar en 1943 en cientes, conviene recordar la batalla que hubo que librar en 1943 en cientes, conviene recordar la batalla que hubo que librar en 1943 en cientes, conviene recordar la batalla que hubo que librar en 1943 en cientes, conviene recordar la batalla que hubo que librar en 1943 en cientes, conviene recordar la batalla que hubo que librar en 1943 en cientes, conviene recordar la batalla que hubo que librar en 1943 en cientes, conviene recordar la batalla que hubo que librar en 1943 en cientes, conviene recordar la batalla que hubo que librar en 1943 en cientes, conviene recordar la batalla que hubo que librar en 1943 en cientes, conviene recordar la batalla que hubo que librar en 1943 en cientes, conviene recordar la batalla que hubo que librar en 1943 en cientes, conviene recordar la batalla que hubo que librar en 1943 en cientes, conviene recordar la batalla que hubo que librar en 1943 en cientes, conviene recordar la batalla que hubo que librar en 1943 en cientes, conviene recordar la batalla que hubo que librar en 1943 en cientes, conviene recordar la batalla que hubo que librar en 1943 en cientes, conviene recordar la batalla que hubo que librar en 1943 en cientes, conviene recordar la batalla que hubo que librar en 1943 en cientes, conviene recordar la batalla que hubo que librar en 1943 en cientes, conviene recordar la batalla que hubo que librar en 1943 en cientes, conviene recordar la batalla que hubo que librar en 1943 en cientes, conviene recordar la batalla que hubo que librar en 1943 en cientes, conviene recordar la batalla que hubo que librar en 1943 en cientes, conviene recordar la batalla que hubo que librar en 1943 en cientes de la conviene de la conviene la co cientes, conviene recordar la batalla que hubo que librar en 1943 en defensa de los beneficios que para los trabajadores rurales venían defensa de los beneficios que para los trabajadores rurales venían defensa de los proyectos que sirven de antecedentes a la actual locarporados en los proyectos que sirven de antecedentes a la actual locarporados en los proyectos que sirven de antecedentes a la actual locarporados en los proyectos que sirven de antecedentes a la actual locarporados en los proyectos que sirven de antecedentes a la actual locarporados en los proyectos que sirven de antecedentes a la actual fin de considerar el proyecto de los defensados propertados. Presentan como otra noveado un tera los ácidos. Presentan como otra noveado un tera los ácidos de los ácidos de los ácidos. Presentan los presentantes de los ácidos de los á preniero Arturo González Vidart, se presentó en el seno de la Cá- Debió celebrar sesión... pero no por nuestro goblerno, la marta para solicitar, en nombre del Poder Ejecutivo, el desglose de hubo quorum.

O que él llamó "los artículos que pretenden legislar sobre materia Claro está que era un tema sin actual de la Agropecuaria para los grandes sobre materia con la constitución de la Agropecuaria para los grandes sobre materia con la constitución de la Agropecuaria para los grandes sobre materia con la constitución de la Agropecuaria para los grandes sobre materia con la constitución de la Agropecuaria para los grandes sobre materia con la constitución de la constitución de

La propuesta del Poder Ejecutivo fué discutada ampliamente.

En el orden del dia se debió in sentido real a todos los assentidos ampliamente.

La propuesta del Poder Ejecutivo fué discutada ampliamente.

En el orden del dia se debió in sentido real a todos los assentidos ampliamente.

La propuesta del Poder Ejecutivo fué discutada ampliamente.

En el orden del dia se debió in sentido real a todos los assentidos ampliamente.

La propuesta del Poder Ejecutivo fué de un trabajo conciso y la asistencia hubiera sido suma
mente numerosa.

En el orden del dia se debió in sentido real a todos los assentidos amplicadas por el del dia se debió Bon recuerdos que conviene tener presente, máxime entre nosesta recuerdos que convicio tener presente, máxime entre nos-citos, en donde es proverbial la mala memoria y los años cubren emisiones o con ellos se pretende saldar culpas. Es necesario que las cosas se tengan presentes, sobre todo ahora, cuando la época elec-foral hace decir y afirmar mucho más de lo que en verdad podría decirse.

Estamos seguros que se hubiera realizado sesión a salón lleno.

Tenemos esperanzas

DUDAS SOBRE UNA DISTINCION ranza popular de que el Consejo LA CONFERENCIA INTER-La Asociación Interamericana por la Democracia y la libertad to a costo rital, etc.

pontr de relleve la más importante contribuecón a la causa de la comporación del distinguido derio.

La treunstancia de que haya sido Colombia la elegida este año información de distinguido derio.

La treunstancia de que haya de la Torre y defendente en la firmación de la fidada per mante en el fecto de la filora de la fector de Sastado, Dr. Arturo A. Macció, Dr. Arturo A Source continued example content of the present continued to an extension of the present states.

They discontinued to a present extension of the present states of the present states.

Sequented of panels of the present states of the present

I las declaraciones de Rojas Pinillas, son expresivas,

PIO XII A LA PRENSA CATOLICA

ON motivo de la reunión del IV Congreso Internacional de la de personal

En absolutamente cierto que la persa, s. S. el Papa que merce que se vuelva sobre él, para desisear algunos de sus carecidica sirve en la vida contemporánea una causa "demaiado importane". Es posible que la la itimación no haya sido sufficiente formente posible que la la itimación no haya sido sufficiente formente posible que la intrumento escencial y aceto muchas veces determinadas personas como un intrumento escencial y aceto muchas veces determinadas como un intrumento escencial y aceto muchas veces determinadas personas como un intrumento escencial y aceto muchas veces determinada esta como un intrumento escencial y aceto muchas veces determinados personas como un intrumento escencial y aceto muchas veces determinados personas como un intrumento escencial y aceto muchas veces determinados personas como un intrumento escencial y aceto muchas veces determinados personas como un intrumento escencial y aceto muchas veces determinados personas como un intrumento escencial y aceto muchas veces determinados personas como un intrumento esta como un conciencia bien informada is rollida de la persona cultuda de persona cultuda de membros de la República de la Rep

tución para la República Federal que iba a fundarse en septiembre del mismo año, aprobó la "Ley básica para la República Federal de Alemania" por 53 votos contra la República Federal de Alemania" por 53 votos contra 12. Estos 12 votos fueron emitidos por seis representantes de la Unión cristiana social bávara y dos representantes respectivamente del partido alemán, del partido del Centro y del partido comunista.

Desde aquella fecha la Ley Fundamental ha tenido validez en los nueve Estados federales de la República Pederal. En virtud de una excepción hecha por las tres potencias occidentales de ocupación, la ley no debe aplicate está representado por el Bundestag, el para lamento elegido por el pueblo, y el Bundesrat, compuesto dos federales. A su lado está el poder ejecutivo representantes respectivamente del partido alemán, del partido del Centro y del partido comunista.

Desde aquella fecha la Ley Fundamental ha tenido validez en los nueve Estados federales de la República de una excepción hecha por las tres potencias occidentales de ocupación, la ley no debe aplicate está representado por el Bundestag, el para lamento elegido por el pueblo, y el Bundesrat, compuesto de los distintos Esta-trator poder ejecutivo representado por el Gobierno y a su frente el Canciller Federal estipula que no puede votarse una moción de desconfiantes resipula que no puede votarse una moción de desconfiantes resipula que no puede votarse una moción de desconfiantes resipula que no puede votarse una moción de desconfiantes resipula que no puede votarse una moción de desconfiantes resipula que no puede votarse una moción de desconfiantes resipula que no puede votarse una moción de desconfiantes resipula que no puede votarse una moción de desconfiantes resipulada. El tercer poder ejecutivo representado por la Canciller Federal no es fácil destinativa, puede disolver el Bundestag, el para lamento elegido por el Gobiernos de los Gobiernos de los Gobiernos de la política que hay poder ejecutivo representado por la canciller Federa.

U reámbulo.

El llamado "voto constructivo de desconfianza" esta- razones de que el Gobierno Federal pueda realizar una El preámbulo hace constar que la Ley básica estable- blecido en la Ley Fundamental alemana garantiza al Can- política continuada sin temor de que sea derribado por ce un nuevo orden para la vida pública durante un pe-ciller Federal una posición más fuerte que la que tenía causas relativamente insignificantes. ríodo de transición y que el pueblo alemán actúa tam-el Canciller de la República de Weimar. El Canciller es El Presidente Federal... bién en nombre de aquellos alemanes que están impedidos de participar, es decir los alemanes detrás del teloro de hierro. El preámbulo termina haciendo un llamamiento a todo el pueblo alemán para realizar la puidad el Presidente Federal por el Bundo de los presentes. Si el candidato propuesto por el pueblo sino por una "Asamblea Federal" el Presidente Federal..

La posición del Presidente Federal es, por el contrario más debil que la del Presidente del Reich hasta 1933. No no sólo de los presentes. Si el candidato propuesto por el pueblo sino por una "Asamblea Federal" el Presidente Federal... y libertad de Alemania con libre determinación.

Como la potencia de ocupación soviética impidió la mismo Bundestag. Si este candidato propuesto por el bica está compuesta por todos los miembros del Bundestag. Si este candidato no obtiene tampoco tag mientras que la otra mitad son representantes elegiparticipación de la población en su zona, el Consejo Parmayoría absoluta se celebra una tercera votación en la dos por los Parlamentos de los distintos Estados federales.

Merecida distinción La Comisión de Fomento a Producción de la Cám: elegir a cuatro legisl Nos alegra el acierto del parlamentaria al estudio a fondo de los graves problemas quorum reglamentario para poder iniciar la sesión, la Mesa está oblide la campaña y de la pro-Ahí están, acreditando su dedicación los grandes proyec-tos sobre Consejo Nacional de mientos rurales, etc. unge representante del país ante un acto de la trascen dencia del que se realizará e Londres, festejamos el aciert evidente, ya que nuestro ami inteligencia y de honda pre-

dedera madre como la Iglesia, es preciso que se tenga izmanen de cada uno, como cosa propia, cuyo progreso ceme instrumento de cada uno, como cosa propia, cuyo progreso ceme funtrumento de cada uno, como cosa propia, cuyo de funtrumento de cada uno, como cosa propia, cuyo de funtrumento de cada uno, como cosa propia, cuyo de funtrumento de cada uno, como cosa propia, cuyo de funtrumento de cada uno, como cosa propia, cuyo de funtrumento de cada uno, como cosa propia, cuyo de funtrumento de cada uno, como cosa propia, cuyo de funtrumento de cada uno, como cosa propia, cuyo de funtrumento de cada uno, como cos unicados de funtrumento de cada uno, como cos unicados de funtrumento de cada uno, como cos un resistencia al calor. Los cuidados su funtrumento de cada uno, como cos unicados de funtrumento de cada uno, como cos unicados de funtrumento de cada uno, co

desde entonces el proyecto descansa olvidado. Las majorias que en desde entonces el proyecto descansa olvidado. Las majorias que en desde entonces el proyecto descansa olvidado. Las majorias que en desde entonces el proyecto descansa olvidado. Las majorias que en desde entonces el proyecto descansa olvidado. Las majorias que en descendir de posición. Contralmirante José Juan Carlos de considerar varios deconsiderar varios uenta que en el ambrosio; Capitán de Navío Agusse realizan en otros incernáculos, estudios de las tes, sin que éstos pierdan las de las otras razas, no, con vistas a acelerar los trauenta que en el ambrosio; Capitán de Navío Agusse realizan en otros incernáculos, estudios de las tes, sin que éstos pierdan las de las otras razas, no, con vistas a acelerar los trauenta que en el ambrosio; Capitán de Navío Agusse realizan en otros incernáculos, estudios de las tes, sin que éstos pierdan las de las otras razas, no, con vistas a acelerar los tramás diversas enfermedades de esas plantas, investra los especias.

Educado la la caracteristica de las otras razas, no, con vistas a acelerar los tramás diversas enfermedades de esas plantas, inveslos especias.

Educado la la caracteristica de cesce el Consejo Nacional de Gobierno se nacen presentes con una pasado macros anos. Los suficien- Capitan de Navio Juan Carlos Denueva fórmula que aparece en momentos sumamente oportunos. Es

CRUZAMIENTOS EN EL

hubo quorum.

Claro está que era un tema sin con esta del poder Ejecutivo, el desglose de calarilos y familias de los trabajadores rurales". El Ingeniero Gonda del poder Ejecutivo, en cuyo nombre pudo quedar comprobado que el Poder Ejecutivo, en cuyo nombre pudo que de poder Ejecutivo, en cuyo nombre pudo que pudo del professa de detallado informe que elevá al Ministerio de Ganaderia y Agricultura.

Se trata de un trabajo conciso y práctico, en el que publica el detallado un asunto importante, estamos seguros que pudo que el Poder Ejecutivo de Agricultura.

Se trata de un trabajo conciso y práctico, en el que publica el detallado in conciso y práctico, en el que publica el por nuestro gobierno, la misión d

Nosotros nos unimos a la espe- para ir a Ginebra NACIONAL DEL TRABAJO

Merecida distinción

Merecida de funcion Experimental de Agricultura La Convención Nacional

Merecida de funcion Experimental de Agricultura La Convención Nacional

Merecida de funcion Experimental de Agricultura La Convención Nacional

Merecida distinción

Merecida distinción

Merecida distinción

Merecida distinción

Merecida distinción

Merecida de funcion Experimental de Agricultura La Convención Nacional

Merecida de funcion Experimental de Agricultura La Convención Nacional

Merecida de funcion Experimental de Agricultura La Convención Nacional

Merecida de funcion Merecida de funcion Nacional

Merecida d

INTERESANTES OBSERVACIONES SOBRE NUEVAS TECNICAS AGRARIAS Se reunita el 20 de junio Entre de 10 de 10 de junio Entre de 10 de junio Ent La Cámara de Diputados estaba El Ing. Agr. Eugenio Topolanski, Jefe de la partamento de Artigas. Fero no me atrevo a afirnión de su Convención Nacio convocada para ayer a sesión extraordinaria con el fin de considerar el proyecto de ley que arbitra recursos para solucionar el probleción del abasto de carne a la población del departamento de Montevideo.

La hora de citación estaba fijada para las 17. Generalmente las sesiones no comienzan estrictamente a la hora señalada, nero si entre convocada para ayer a sesión experimental de la convocada para ayer a sesión experimental de considerar el proyecto de ley que arbitra recursos para solucionar el probleción del departamento de Norte América en usufructo de una beca que le fué otorgada por el Instituto Nacional mar nada al respecto debido a que esos estudios son recientes y nuestras condiciones ecolóbica son recientes y nuestras condiciones colóbica son recientes y nuestras condiciones colóbicas convención que esos estudios son recientes y nuestras condiciones colóbicas convención que actualmente de convención nactual de sucuenta convención que actualmente de convención para nada al respecto debido a que esos estudios son recientes y nuestras condiciones colóbicas convención que actualmente de convención que actualmente de convención que actualmente de convención que actualmente de convención que e mente a la hora señalada, pero si cumplimiento de esa promesa, nos ha enviado una adecuada solución económica que permita produ-hay por parte de algún diputado primera correspondencia de la cual damos cuenta cir leche en cantidades suficientes por unidad de reclamo de hora y no alcanza el a continuación:

número de diputados presente al VISITA AL AGRICULTURAL RESEARCH

superficie, Las razas europeas conocidas son sumamente difíciles de adaptar a esos lugares, raentrados. VISITA AL AGRICULTUHAL RESEARCH

CENTER DE BELTSVILLE, MARYLAND

El grupo de técnicos al cual estoy adscripto acvalmente es el que estudiará los problemos de la economía agraria, a los ganados auvalmente es el que estudiará los problemos de la economía agraria, a los ganados autidologos de las repos tárridos. Por la cual han dirigido sus miras, los responción del Reglamento Internolacionados con el cultivo de arroz y las soluciones que se buscan y que se han hallado en los están ciertos bovinos oriundos de la India. De ésEstados Unidos a esos problemas. Luego pasaré tos se han elegido aquellos que, cruzados con las 82) Discusión general y particular de las enmiendas proyec-tadas al Reglamento Parti-dario con referencia al Ca-pitulo IX Régimen electoral tamente la hora 17, el diputado al grupo de técnicos que estudian todo lo que tiene razas especializadas, pueden dar origen a buecomunista señor Arismendi recla- que ver con el regadio y el drenaje, para lo cual nos productores de leche y carne y que sean a En el que ahora forma parte me acompañan altas temperaturas, a las enfermedades tropicales técnicos de países tipicamente arroceros; uno de y al ataque de los insectos en esas zonas. China (Formosa); seis de Thailandia; uno de In
LAS EXPERIENCIAS REALIZADAS

49) Elección de candidatos a los cargos de Consejeros Nacio-nales y Senadores. vegetariano... si se puede.

dochina; y uno de Costa Rica, Nuestro lider es el

LA INTERPELACION DE HOY

dochina; y uno de Costa Rica, Nuestro lider es el

En 1946 se introdujeron en los Estados Unidos,
traídos desde la India, dos toros y dos vacas del 5?) Consideración del Mensaje y Louisiana.

En cumplimiento del programa trazado, visitaes buena lechera. Las hembras se utilizaron unide los informes presentados por el Consejo Naiconal, residente José Miranda; Sccre-La Câmara de Representantes se mos la Estación Experimental de Agricultura del programa trazado, visita- es buena techera. Las fiembras se unidad se mos la Estación Experimental de Agricultura del programa trazado, visita- es buena techera. Las fiembras se unidad se mos la Estación Experimental de Agricultura del camente para obtener "Red Sindhis" puros con el Presidente. José Miranda; Secreturirá, en sesión extraordinaria, Estado de Maryland doride se llevan a cabo las propósito de realizar estudios genéticos. Pero los de enterarse de los asuntos entraciones de genética vegetal y animal; plantas in- las razas "Jersey" y "Holstein". Actualmente se del se razas dustriales; lechería; enfermedades de los anima- poseen más de doscientos animales productos de La precedente convocatoria se nores Ministros de Instrucción Pú- les; mecánica; laboratorios de insecticidas; ento- esas cruzas.

blica y Previsión Social y de Sa- mología; de nutrición; de carnes; de ganadería; Por abora, sólo se estudian las características mología; de nutrición; de carnes; de ganadería; Por abora, sólo se estudian las características mología; de nutrición; de carnes; de ganadería; Por abora, sólo se estudian las características mología; de nutrición; de carnes; de ganadería; Por abora, sólo se estudian las características mología; de nutrición; de carnes; de ganadería; Por abora, sólo se estudian las características mología; de nutrición; de carnes; de ganadería; Por abora, sólo se estudian las características mología; de nutrición; de carnes; de ganadería; Por abora, sólo se estudian las características mología; de nutrición; de carnes; de ganadería; Por abora, sólo se estudian las características mología; de nutrición; de carnes; de ganadería; Por abora, sólo se estudian las características mología; de nutrición; de carnes; de ganadería; Por abora, sólo se estudian las características mología; de nutrición; de carnes; de ganadería; Por abora, sólo se estudian las características mología; de nutrición; de carnes; de ganadería; Por abora, sólo se estudian las características mología; de nutrición; de carnes; de ganadería; Por abora, sólo se estudian las características mología; de nutrición; de carnes; de ganadería; Por abora, sólo se estudian las características mología; de nutrición; de carnes; de ganadería; Por abora, sólo se estudian las características mología; de nutrición; de carnes; de ganadería; Por abora, sólo se estudian las características mología; de nutrición; de carnes; de ganadería; Por abora, sólo se estudian las características mología; de nutrición; de carnes; de ganadería; Por abora, sólo se estudian las características mología; de nutrición; de carnes; de ganadería; Por abora, sólo se estudian las características mología; de nutrición; de carnes; de ganadería; por abora, solo se estudian las caracter tud Pública, pedidos por el doctor de avicultura, etc.; servicio y laboratorio forestal; desde el punto de vista lechero; el peso y las en cuenta que la Convención habra Pantaleón Astiazarán (nac. Ind.)

Después de la Guerra Grande se declaró que no había vencidos ni vencedores.

Después de la Guerra Grande se declaró que no había vencidos ni vencedores.

ARROZ

desde el punto de vista lechero; el peso y las desde el punto de vista lechero; el peso y la resistencia de conomia doméstica; alimentación humana, etc.

Las observaciones que realizamos en el transde de cuerpo; y la resistencia de cuerpo; y la resistencia

mas diversas enfermedades de esas plantas, investigándose la resistencia biológico de éstas y el efecto que causan los remedios que se aplican. La impresión que se recoge allí es realmente extraordinaria.

• CRUZAMIENTOS EN EL GANADO LECHERO

El ensayo no esta terminado y se prosiguen las investigaciones para confirmar plenamente los habrá de inaugura esterior de con los silos, se están utilizando tres de un nuevo modelo. Consistencia dustrias de la gran muestra que habrá de inaugura en diciembre próximo, sobre una superfície de 40 mandades de la gran muestra que habrá de inaugura en diciembre próximo, sobre una superfície de 40 mandades de la gran muestra que habrá de inaugura en diciembre próximo, sobre una superfície de 40 mandades de la gran muestra que habrá de inaugura en diciembre próximo, sobre una superfície de 40 mandades de la gran muestra que habrá de inaugura en diciembre próximo, sobre una superfície de 40 mandades de la gran muestra que habrá de inaugura en diciembre próximo, sobre una superfície de 40 mandades de la gran muestra que habrá de inaugura en diciembre próximo, sobre una superfície de 40 mandades de la gran muestra que habrá de inaugura en diciembre próximo, sobre una superfície de 40 mandades de la gran muestra que habrá de inaugura en diciembre próximo, sobre una superfície de 40 mandades de la gran muestra que habrá de inaugura en diciembre próximo, sobre una superfície de 40 mandades de la gran muestra que habrá de inaugura en diciembre próximo, sobre una superfície de 40 mandades de la gran muestra que habrá de inaugura en diciembre próximo, sobre una superfície de 40 mandades de la gran muestra que habrá de inaugura en diciembre próximo esta utilizando tres de un nuevo modelo. Consistencia de la gran muestra que habrá de inaugura en diciembre próximo esta utilizando tres de un nuevo modelo. Consistencia de la gran muestra que habrá de la gran muestra que habrá de inaugura en diciembre de la gran muestra que habrá de la gran muestra que habrá de la gran muestra que habrá de la gr o, forradas interiormente con material resisten- dustrias.

Mañana sábado, a la hora 10, llegará al Aeropuerio Nacional de Carrasco, el doctor Camib Chamoun, Presidente de la República Libanesa, que viaja acompañado de su comitiva, a bordo de un avión de la Fuerza Aérea uruguaya, que el gobierno de nuestro país puen a disposición del ilustre mandatario. Con el doctor Chamoun viene su esposa, señora Zalfa Tabet de Chamoun y su secretaria privada, señorita Rose Mattar. Asimismo, la comitiva está integrada por el Ministro de Defensa Nacional, Principe Magid Arslan, el Director del Gabinete de la Presidencia, Embajader Georges Halmari, el Inspector de Seguridad Interior, Coronel-General Nuredine Rhifai, el Director de Economia, Mustafá Nsoli, el Mayor Foad Lahud y el ayudante de campo del Presidente, Teniente Elías Baward. Cinco prestigiosos per veiga, presidente de la Comisión Condistas acompañan al doctor Chamoun. Son ellos, directores Hanna Ghosn, Abdalah Machnup, Emil Makhouf, E. Libibaudi y Elias Rababi, que dirigen, respectivamente, "Al Dyar", "Beyrout-Tarde", la Revista del Libano, "Al Anai" y "Al Hodaa", este último editado en Nueva York, El doctor Chamoun esto un prestigioso abogado, que ha actuado activamente en la vida política de su patria, trabajando, como lo helicron por generaciones su familia, por la emancipación del Libano. Lograda ésta en 1943, ocupó lo helicron por generaciones su familia, por la emancipación del Libano. Lograda ésta en 1943, ocupó lo helicron por generaciones su familia, por la emancipación del Libano. Lograda ésta en 1943, ocupó lo helicron por generaciones su familia, por la emancipación del Libano. Lograda ésta en 1943, ocupó lo helicron por generaciones su familia, por la emancipación del Libano. Lograda ésta en 1943, ocupó lo helicron por generaciones su familia, por la emancipación del Libano. Lograda ésta en 1943, ocupó la presidencia del Comité Ejecutivo, mientras dure la ausencia del Doctor Grauert, que parte para Europa a fin de asistir o reuniones del organismo intermono y familia de la presidencia del Comité Ejecutivo, mientr

CONSULTE TELEFONICAMENTE AL 8 59 03

Hace ciento cincuenta años

MONTEVIDEO, con 9.000 habitantes levantó un gran monumento: LA CATEDRAL. HOY con un MILLON las obras de reconstrucción de sus techos, bóvedas y cúpula, se hallan paralizadas por falta de recursos.

COMISION PRO - RESTAURACION

COMISION PRO - RESTAURACION

sión y el Cardenal Micara impartió la Bendición.

El día fué declarado fiesta natio la Bendición del Vaticano ondeaba la bandera amarilla y blanca del Estado Pontificio, en los demás se habi alzado la tricolor illalana. Todas las ante la Santa Sede, en pleno, y los peregrinos y fieles romanos. En la varia plaza frente a la elevada la varia plaza frente la cardición.

El de la Arquidiócesis tendrá lugar la Comunión Pascuar de las seño- la Comunión Pascuar de las seño- la Comunión Pascuar de las seño- las comunión Pascuar de las comunión Pascuar de las seño- las comunión Pascuar de las seño- las comunión Pascuar de las

Conforme lo anunciáramos y en la vaita plaza frente a la elevada ciclo organizado por la Junta Nacional de la Acción Católica, el R. Anselmo de Treinta y Tres ha pronunciado ya el martes la primera de las conferencias que primera de las conferencias que primera de las conferencias que los presenta por el efecto y por contenido cultural, la primera y más importante cooperación al honor de San Isidro Labrador en primera de las conferencias que primera de las conferencias que primera de las conferencias que las conferencias que primera de las conferencias que los presenta por el efecto y por contenido cultural, la primera y más importante cooperación al honor de San Isidro Labrador en cuentra nen Roma, y nada más que en la Basilica de San Pedro ce reunirán al etardecer del sábado elrededor de 350,000 personas.

Ciristianos, Ante esta evolución, los cristanos de la basilica, lo hicieron 20 contenido cultural, la primera y más importante cooperación al honor de San Isidro Labrador en cuentra nen Roma, y nada más que en la Basilica de San Pedro ce reunirán al etardecer del sábado elrededor de 350,000 personas.

Cardenales.

DETALLE DE LO QUE SERA

Villa "Don Bosco", ex-Manga, Ca"

DETALLE DE LO QUE SERA

Villa "Don Bosco", ex-Manga, Ca"

Villa "Don Bosco", ex-Manga, Ca"

Villa "Don Bosco", ex-Manga, Ca"

Los altes Prelados extranjeros que se en la vaita plaza frente a la elevada de San Pedro ce reunirán al etardecer del sábado ellector y por cuentra nen Roma, y nada más que en la Basilica de San Pedro ce en la Basilica de San Pedr Villa "Don Bosco", ex-Manga, Ca. mer Gran Premio de Honor, con medalla de oro, al Pabellón Pon-Is otras que ella protagonizara Y en todas las Parroquias, todas las postoles están trabajando en forma que ha de colldificar el de CX 8 Radio Sarandi, el sábado las parroquias de con lemparada entre una serie de collumnas se hallan las ramosas puer tes de b once del Vaticano, que protagonizara y la collega de collega de con motivo de la collega de collega de con motivo de la collega de coll

Enterside de demercer en nedal, foldan la general proposal en composition de proposal en composition de proposal en composition de proposal en la general de la general de

luego de pie, se colocará nuevamente la Mitra en la cabera y hará la solemne declaración procla
su intercesión.

sias panamenas, rue una feliz cesión en honor de la Esma. Virsorpresa no solo para los extrangen 'Reina de los Apestoles" con
ieros sino aun para los panamenos que ignoraban poseer tanta la solemne declaración proclasu intercesión.

sias panamenas, rue una feliz cesión en honor de la Esma. Virsorpresa no solo para los extrangen 'Reina de los Apestoles" con
ieros sino aun para los panamenos que ignoraban poseer tanta la solemne declaración proclasu intercesión.

sias panamenas, rue una feliz
sorpresa no solo para los extranjeros sino aun para los panamenos que ignoraban poseer tanta la solemne declaración proclasu intercesión.

sias panamenas, rue una feliz
sorpresa no solo para los extranjeros sino aun para los panamenos que ignoraban poseer tanta la solemne declaración proclasu intercesión.

sias panamenas, rue una feliz
sorpresa no solo para los extranjeros sino aun para los panamenos que ignoraban poseer tanta la solemne declaración proclasu intercesión.

sias panamenas, rue una feliz
cesión en honor de la Esma. VirSorpresa no solo para los extranjeros sino aun para los panamenos que ignoraban poseer tanta la solemne declaración proclasu intercesión.

sias panamenas, rue una feliz
Dos de estos Cardenales, Caro
Rodriguez e Ignazio Tappounini.
todo lo que es humano y bueta la solemne declaración proclata la solemne declaración proclasu intercesión.

(Continuará mañena

A VIDA SOCIAL

PAGAN LAS JUBILACIONES ESCOLARES Noticias del

TEL MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS HA DISPUESTO NUMEROSAS EXPROPIACIONES

ENTRE BASTIDORES Se recibió Héctor Borrat

UN GRAN ELENCO NACIONAL. — Un acontecimiento teatral de gran significación ha conmovido últimamente el comúncalidad artistica y dramática ha sido llavada a escena con una propledad realmente extraordinaria.

Nos referimos a la obra de Fritz Hochwalder "Así en la tieconjunto teatral "El Galpón" bajo la dirección de Atahualpa del Cioppo.

Culminando una carrera a la cual dedicó sus mejores entusiasmos, rindió el examen final para optar al título de abogado nuestro colega Héctor Borrat.

Mientras seguía su carrera sus inquietudes estéticas pudi er on manifestarse en el ejercicio de una sona crítica cinemátográfi-Cioppo.

En cuanto a la obra, bien podemos decir que es una de las producciones dramáticas de real jerarquia que han sido escritas en los últimos tiempos. Calidad arrística y contenido espiritual son las características de esa pleza que se ha constituido en uno de manifestarse en el ejercicio de una sona crítica cinematográfica.

Desde el espacio cinematográfico "Cinefón radial" Borrat, se preocupó siempre de dar una preocupó siempre de dar una de las características de esa pleza que se ha constituido en uno de últimos éxitos del teatro europeo.

La interprotación y la dirección señala en esta obra madures de los teatros independientes en nuestro medio. Hasta ahora ha-biamos señalado en los conjuntos de aficionados un proceso as-cendente que nos decia del entusiasmo y de la dedicación, al mis-

mo tiempo que de la existencia de claros valores interpretativos.

Esta madurez llega en buen momento, cuando existen en funcionamiento dos salas como Teatro del Pueblo y El Galpón, al servicio de los teatros independientes, al mismo tiempo que la Comisión de Teatros Municipales se apresta a reabrir otra sala de sus iro medio posiblemente contribuya a ganar para la escena un nuevo teatro, pues posiblemente la empresa del Stella d'Italia se decida a dedicarlo a esa actividad. NUEVA COMPAÑIA TEATRAL. — Desde hace algún tiempo circula el rumor de la desvinculación de Enrique Guarnero
de la Comedia Nacional. Nunca dimos crédito a ese rumor ni
siquiera nos decidimos a preguntárselo directamente al interesado
pues, pese a todas las circunstancias adversas, lo habíamos encontrado siempre consustanciado con el elenco oficial, que no lo
nados, señalando n

contrado siempre consustanciado con el elenco oficial, que no lo concebiamos fuera del Solís.

Pero los aconteceres teatrales son muy diversos y una de las características de la comedia como organismo vivo, es esa de forméritos propios y a proclamar que son valores formados por la entidad madre del teatro en nuestro medio. Con esta pérdida de grandes valores se forma también la tradición de los grandes con la colaboración de su claro y vinieron otras figuras nuevas a competir para ocupar el hueco, que nos parecía tan difícil de llenar. Ahora es Enrique Guarnero, el más alto valor de nuestro medio, de quien se anuncia que constituirá con otros artistas de nuestro medio, un conjunto para actuar en el exterior. Capacidad para dar jerarquía a cualquier de manera que si se lanza a la viene el gran actuar de manera que si se lanza a la viene el gran actuar de manera que si se lanza a la viene el gran actuar de manera que si se lanza a la viene el gran actuar de manera que si se lanza a la viene el gran actuar de manera que si se lanza a la viene el gran actuar de manera que si se lanza a la viene el gran actuar de manera que si se lanza a la viene el gran actuar de manera que en el la viene el gran de manera que en el la viene el gran de manera que en el la viene el gran de manera que en el la viene el gran de manera que en el la viene el gran de manera que en el la viene el gran de manera que en el la viene el gran de manera que en el la viene el gran de manera que en el la viene el gran de manera que en el la viene el gran de manera que en el la viene el gran de manera que en el la viene el gran de manera que en el la viene de manera que en el la v conjunto la tiene el gran actor, de manera que si se lanza a la aventura, las mejores probabilidades estarán de su parte.

Entre tanto, la Comedia Nacional, dará oportunidad a otros elementos que surgen, y quizás puedan demostrar que el semillero del arte dramático, sigue produciendo buenos valores.

Las localidades para Tagliavini

REELABORACION DE EDIPO. - Los clásicos de la trage- A partir de las 10 de la ma-REELABORACION DE EDIPO. — Los clásicos de la tragedia griega, han sido sin duda maestros del teatro moderno y contemporáneo. Esta es una verdad de todos los tiempos pues en toda época los escritores teatrales han recurrido a esos temas para inspirarse o han reelaborado las grandes obras, adaptándolas al estilo y a las formas nuevas. Ultimamente esa tendencia ha alcantado grandes proyecciones y quizás la "Electra" de O'Neill, o la de Giraudoux, o la "Antigona" de Anouihl, hayan recobrado con las nuevas formas, un nuevo sentido. Pero de todas maneras ello implica la vigencia perenne de los grandes temas, de Esquilo, Sócioles y Eurípides.

A partir de las 10 de la manade hoy están en venta en las boleterías del Solís, la totalidad de las localidades disponibles para los tres conciertos, que ofrecerá en Montevideo el célebre tenor l'erruccio Tagliavini los días 4, 7 y 11 de Junio, Para los dos primeros de abono, restan unicamente localidades de palcos y generales ya que las deimplica la vigencia perenne de los grandes temas, de Esquilo, Sófocles y Eurípides.

Ahora nos llega la noticia de una nueva realización del "Edipo"
de Sófocles en una versión en verso de José María Pemán, que
fué estrenada en el teatro Español de Madrid, por la compañia
"Lope de Vega" que dirige don José Tamayo. La obra parece se
guir la línea dramática del autor original, pero puede considerarse una recreación y no una adaptación del mito helénico. El lenguaje hace el mito comprensible para el espectador medio de hoy.
El exito fué extraordinario y tuvo un gran intérprete en el actor
Francisco Rabal, a quien se ha considerado la revelación de la
temporada. temporada.

La critica ha señalado el "Edipo" de Pemán como la más una actitud desconocida en nues-

La critica ha señalado el "Edipo" de Pemán como la más completa obra dramática del gran poeta.

PROBABLE VISITA DEL SADLERS WELLS. — La compañía de ballet del Sadlers Wells, está considerada, como el más completo de los conjuntos coreográficos de la hora actual.

El famoso ballet ha tenido una lenta evolución que le ha ido dando un carácter individual y ahora se le considera que ha alcanzado por completo una definida personalidad. Esta compañía tiene probabilidades de realizar al fin de la próxima temporada una jira por los países de América Latina. De cumplirse esos propósitos el año próximo, el Brasil, Chile y Uruguay recibirán la visita de las renombradas estrellas inglesas de la danza.

visita de las renombradas estrellas inglesas de la danza.

Inauguración de FEI ballet del la Sala Verdi Se espera con verdadero interés, la próxima inauguración de la sala Verdi, que convertida en Teatro, ha de proporciona de Cuevas

A causa del éxito rio que está obteniero

Margues A causa del exito extraordina- los tres recitales, únicos que o-frecera Ferruccio Tagliavini en

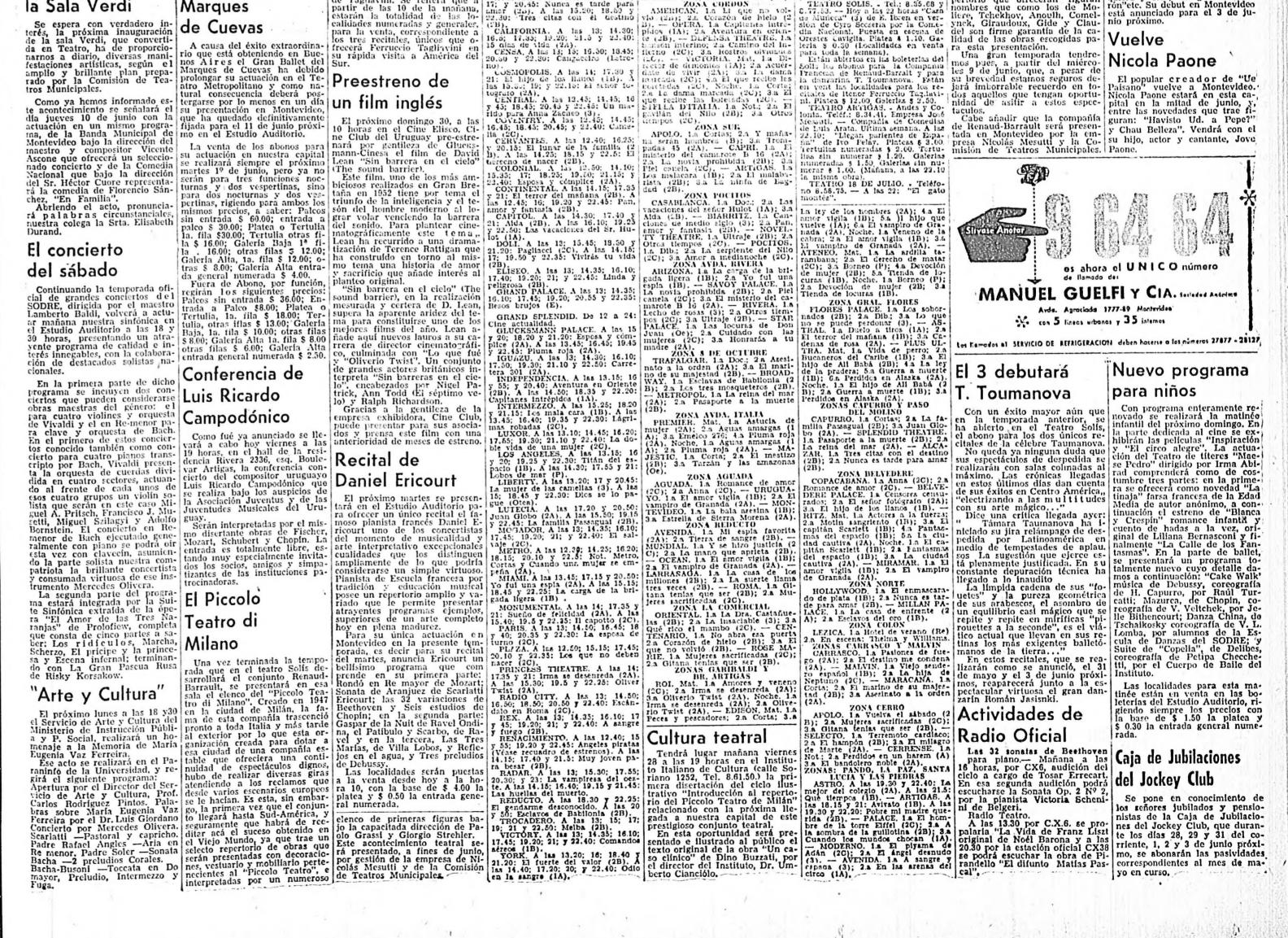
El Azulito B K 226 U 5 válvulas Técnica A Usted también பிலமாக lo que escucha equivalente a 7 Mueble de "Philite" contado \$ 205 o en cuotas de \$ 12.60

CARTELERA DE CINES Y TEATROS

||Teatro trancés

con un Receptor PHILIPS

"Los Churumbeles



*** \$ 3.000

LAS OPERACIONES EN LA BOLSA LLEGARON

A 769.750 PESOS Y 250.000 DOLARES

MONTO OPERADO

Fecha.

EL COMENTARIO El decreto sobre contralor de orujos de materias primas se resiste por ilegal e irrealizable En el amblente de la industria local de viticultura y vinicultura se está llegando a una polémica que no debería extenderse, a nues-tro juicio, alrededor del Decreto sobre Contrabr do Orujos; pues es fácil apreciar que eso sería lo menos conducente para arribar a soluciones felices en explotaciones de tanto volumen como las de la vid y elaboración de vinos y de las que depende la tranquilidad económica de muchos millares de familias campesinas que se dedican a una y otra de esas actividades,

El comunicado a que nos referimos ligeramente ayer en la Sección "Actualidad Rural" en el que la Organización Nacional de Vingenteses contesta a manifestaciones que sendidaden tentenciare de

Disponible ... 158 N 160 N
Julio 157.5C 159.6C
Octubre ... 169.8H 172 C
Diclembre ... 165.5C 167.5C
Marzo ... 163.5C 166.5H
PEINADA
Clerro nicultores contesta a manifestaciones que consideran tendenciosas, de un técnico del Ministerio de Ganadería y Agricultura, dicc, en forma por demás clara y terminante, que ese decreto de contralor, además de ser ilegal, tiene el gravisimo defecto de no ser justo, ni equitativo, ni aplicable.

Se refiere, también, ese comunicado que nos merece este comentario, a que la Organización, e individualmente quienes la integran, no desea ni quiere hacer objeciones de carácter de ilegalidad si se puede comprobar en el terreno de los hechos prácticos una utilidad que creen de imposible aplicación.

Pero, agregan aún, quienes fustigan la resolución, que a pesar de todos sus esfuerzos para demostrar que el sistema no puede ser eficaz no han logrado ser oídos por la Comisión Enotécnica Asesora, cerrada, al parecer, a la banda a toda clase de insinuaciones. Hay más, se hace notar en el remitido a que venimos refiriéndonos, que se ha envlado una nota y se les ha hablado a los miembros de cicha Comisión. Se le ha hecho saber así en nota de fecha 18 de febrero del año actual, que 47 bodegas con toda formalidad ponían sus establecipientos a entera disopsición de la misma Comisión para que se hicieran todos los experimentos necesarios para determinar si el Contralor de Orujos no era una fórmula más, sin aplicado práctica que no alcapracio a costa finalidad de membros de la misma comisión para determinar si el Contralor de Orujos no era una fórmula más, sin aplicado práctica que no alcapracio a costa finalidad de membros de la misma comisión para determinar si el contralor de Orujos no era una fórmula más, sin aplicado de comisión para desenvalos en contralor de orujos no era una fórmula más, sin aplicado de comisión para desenvalos en contralor de orujos no era una fórmula más, sin aplicado de contralor de orujos no era una fórmula más, sin aplicado de contralor de orujos no era una fórmula más, sin aplicado de contralor de orujos no era una fórmula más, sin aplicado de contralor de orujos no era una fórmula más, sin aplicado de contralor de orujos no era una fórmula más, sin aplicado de contralor de orujos no era una fórmula más, sin aplicado de contralor de orujos no era una fórmula más, sin aplicado de contralor de orujos no era una fórmula más, sin aplicado de contralor de orujos no era una fórmula más, sin aplicado de contralor de orujos no era una fórmula más, sin aplicado de contralor de orujos no era una fórmula más, sin aplicado de contralor de orujos no era una fórmula de contralor de orujos

NUEVA YORK

CRASIENTA

DIA 10. — Remate Feria en el

ción, organizado por los señores Mora y Guaraglia.

DURAZNO

DIA 11. - Remate Feria en el

local "Miguelete", sito en la 134

ción práctica, que no alcanzaría a otra finalidad de complicar, des-orientar y confundir el ambiente de una industria que, de acuerdo a lo que estamos viendo, se va a llevar al quebranto. Poco después, el 9 de marzo —segulmos siempre por orden el comunicado de los vinicultores— el jefe de Contralor de Orujos, pedia a la Organización, sin darse por enterada de los antecedentes an cercanos, lo mismo que espontáneamente se le habria ofrecido tres semanas antes. No tenemos ninguna intención de terciar en este especie de litiglo; pero, mucho tememos que el Ministerio de Ganadería siga con la industria de la vid un camino parecido al que ha seguido, por ejemplo, con las carnes; es decir: abusar del tecnicismo e ignorando lo práctico de la experiencia.

No conocemos el fondo del problema, por lo menos en su aspecto de fondo; pero, ante la resistencia que encuentra el asunto, local "Paso Pache", sito en el Pa-no nos sorprendería que el Decreto de Contralor de Orujos, sea otro so de Pache, 23 Sección, organi-

Actualidad Rural quienes dirigen con pato firme y activo les criaderes de aves finas en el país, la XVII Exposición Otoñal de Avicultura; ya están dedicando toda la atención al próximo acto de la misma indole que se realizará el 28 de junio entrante, también en el prestigioso Patio Victorica y que se viene repitiendo desde hace también cerca de tres lustros como Exposición Invernal. Es digno de destacarse que estas actividades que represen-tan un gran essuerzo de aliento en el sur del país, es lo que sostiene una industria de carácter civilizador que se desarrolla muchas veces en el seno familiar del ambiente campesino. Mumuchas veces en el seno laminar del ambiente campesino. Mu-chos inconvenientes no permiten que la cria de aves y la pro-ducción de huevos alcance, entre los rubros de granja, la gran importancia que tiene. Uno de esos inconvenientes y, posible-mente el de mayor gravedad es el de los precios que han alcanzado las operaciones,
Una solución feliz en este sentido, llevaría de nuevo a las

DIA 8. — Remate Feria en el

DIA 8. — Remate Feria en el explotaciones avícolas al sitial que le corresponderia, como industria granjera. De manera que todo lo que pueda hacerse para que se produzca una reacción, sería de alta conveniencia Con una oferta voluminosa, Debemos agregar que muchos como lo adelantamos a y en violes venían ya vendidos de que ocurriría, se desarrollaron las operaciones en el Mercado timos días la oferta de terne-

Nacional de Haciendas, correspondiendo la mayoría de las entradas a novillos y vacas gordas, animales que son los que más interesan a los frigorificos.

Los precios para estas dos las la oferta de terneros fué abundante, pagándose por los mejores lotes 290 milésimos.

Se desprende de lo que dejamos apuntado y como resumen del comentario, que el mercado permanece ágil por el mercado permanece fuel por el mercado per el mercado per el mercado permanece fuel por el mercado per el merc categorías se cotizaron en la mercado permanece ágil por el gran interés de la demanda por anteriores: el Nacional llegó al máximo de 345 para novillos y que se opera con liberalidad. máximo de 345 para novillos y 285 milésimos para las vacas; en estas últimas, el Frigorífico Artigas y Castro y Cía. pagaron la misma cantidad.

En cuanto a los novillos, tanto la Compañía Swift como la compañía su dos frigoríficos, Castro y gran parte depende de ello la La reacción registrada en el ambiente local para las ventas de lanas hace ya varias semanas, felizmente persiste y está dando salida, todos los días, a voluminosas partidas del textil que se van cobicando para el exterior en su condición de lanas suclas o con la semifactura de los tops. Son apreciables las denuncias de esas ventas al Organismo

de Contralor de Exportaciones e Importaciones; y a esto debemos agregar que los precios se sostienen con singular firmeza, que llega hasta algunas mejoras que se notan por la liberalidad

Tengo interesado en comprar de 500 a 800 cuadras, sobre costas del Santa Lucía Grande, buen campo para ganaderia y agricultura. Se vende matadero con todas las comodidades, con cuota de matanza o inspeccionado. Próximo a Montevideo. INFORMES: ESC. Independencia 656, Telef. (Prov.) 138.

Las operaciones en el Mercado de Haciendas se Con plaza de hasta 24 puntos se efectuaron con mucho interés por todo ganado se conference con la soperaciones en el Mercado Nacional de Haciendas en las mismas candiciones.

Se efectuaron las operaciones en el Mercado Nacional de Haciendas en las mismas candiciones. Mercado a término Ant. Clerre

Se efectuaron las operaciones en el Mercado Nacional de Haciendas, en las mismas condiciones os días anteriores, es decir, con mucho interés de parte de los compradores en la adquisición de sos ganados que les fueron ofrecidos en venta. La Compañía Swift y el Frigorifico Artigas fueron ompradores que operaron en mayor escala, llevando el primero 1.538 reses y el segundo 1.551 ca-Se efectuaron las operaciones en el Mercado Nacional de Haciendas, en las mismas condiciones de los días anteriores, es decir, con mucho interés de parte de los compradores en la adquisición de todos los ganados que les fueron ofrecidos en venta. La Compañía Swift y el Frigorifico Artigas fueron los compradores que operaron en mayor escala, llevando el primero 1.538 reses y el segundo 1.551 caberas. Intervinienon en las transacciones del día los tres principales establecimientos y también los trigorificos de Castro y Cía., La Unidad y del Plata. La oferta de novillos superó a las demás categorías, siendo el número de animales despachados para los diferentes destinos los siguientes: 2.205 novillos, 1.299 vacas, 838 terneros, 36 bueyes y 60 toros.

se realizan en estos momentos en torno al problema del Abasto, hará conocer a la opinión pública gestiones y cifras de esas empresas probando que lo tendencioso de sus afirmaciones induce a confusión tendencioso de sus afirmaciones al interés.

De Carlos Baladán: 62 vacas, prom., 322 k., a 170 mls.; 1 ternero con 100 k., a 180 Artigas.

De Carlos Baladán: 62 vacas, prom., 330 k., a 278 mls.; 4 id., prom., 330 k., a 278 mls.; 4 id., prom., 332 k., a 170 mls.; 9 terneros prom., 118 k., a 180 mls.; 5 wift.

De Carlos Baladán: 62 vacas, prom., 322 k., a 170 mls.; 9 terneros prom., 330 k., a 278 mls.; 4 id., prom., 332 k., a 170 mls.; 9 terneros prom., 118 k., a 180 mls.; 5 wift. se realizan en estos momentos en torno al problema en un problema que atañe exclusivamente al interés nacional.

DURAZNO

DIA 7. — Remate Feria en el local "Carmen", de la Liga del Trabajo, sito en la 43 Sección, organizado por el Sr. Raúl Fernández y Cía.

DIA 10. — Remate Feria en el local "Yi", situado en Yi, 23 Sec.

SE HA DISPUESTO HACER UN MANIFIESTO

DE TACUÁREMBO. — De V. O Segui: 23 toros, prom., 476 k., a 190 mls.; 12 novillos, prom., 378 k. a 320 mls.; 3 id., prom., 286 k., a 240 mls.; 4 vacas, prom., 267 k., a 170 mls.; 4 vacas, prom., 267 k., a 170 mls.; 1 id., con 300 k., a 240 mls.; 1 id., con 300 k., a 240 mls.; 2 local "Yi", situado en Yi, 23 Sec.

La Unidad. — P. y Dutra: 31 cerdos con 2910 kgs. a \$ 091. S. Barreiro: 19 con 1.566 a 0.80. Ottonello Hinos. — I. Cartalla: 24 cerdos con 3.186 kgs. a \$ 0.95 y 2 con 204 a 0.90. P. López: 9 con 1.480 a 0.93 y 1 con 100 a 0.92. P. y Dutra: 5 con 660 a 0.92. P. y Dutra: 5 con 660 a 0.92. R. Falcón: 1 con 118 a 0.90 y 1 con 256 a 0.85. E. Cristiani. — R. Oleda: 12 cerdos con 1.756 kgs. a \$ 0.95. Barreiro: 2 con 450 a 0.90.

PLAZA FIRME EN LONDRES.

LONDRES, 27 (U.P.) — El mercado de tops de lans para entregas futuras cerró con firmeza. El volumen de operaciones fue grande, pues alcanzó a 124 lotes. Los precios de las transacciones hechas fueron los siguientes: Setiembre, 150 1/2; octubre, 149 149 112; diciembre, 146 1/4 146 3/4; diciembre, 146 1/4 146 3/4; energia 145 1/4; may20, 143 3/4 1/4 1/4; may0, 142 3/4; etclembre, 145 1/4; may20, 143 3/4 1/4 1/4; may0, 142 3/4; etclembre, 145 1/4; may20, 143 3/4 1/4 1/4; may0, 142 3/4; etclembre, 145 1/4; may20, 143 3/4 1/4 1/4; may0, 142 3/4; etclembre, 145 1/4; may20, 143 3/4 1/4 1/4; may0, 142 3/4; etclembre, 1/45 1/4; may20, 1/4 3/4; etclembre, 1/45 1/4 3/4

Services of the property of th

DE DURAZNO — De Luis Zaffaroni; 53 terneros, prom., 160 k., a precio mínimo que rige para el productor, por el trigo de pan sano, rasol.

LOS FORRAJES

atados id. becerros, 1 bolsa cerda, 200 mís. Nacional. 32 novillos, promedio 406 k. a 240 mís. Nacional. 32 novillos, promedio 406 k. a 240 mís. Nacional. Itaroni: 53 terneros, prom., 160 k., a precio immino que rige para en la lino, sor id. 1702 y 300 id. grasol. 160 mls. Nacional. 32 novillos, programa de la productor, por el trigo de pan sano, prom., 441 k., a 280 mls.; Swift. De V. O De TACUAREMBO. De V. O lio \$ 17.10; en agosto \$ 17.00; en ju- id. 110, 507 id. 18702 y 300 id. grasol.

Noticioso del interior del país

And Authorities and Physical Control of the Color Paper of the Color P

U\$S 250.000 Banco Comercial Camp. y Soulas Cla. G. de Fosforo 557.180 21.500 168.100 Fca. N. de Papel
P. Alpargatas (Ord.)
P. U. Neumáticos TOTAL VIN.: \$ 769.750 P\$S 250.000 NEGOCIOS DE AYER Ult. op. Clerre

endas Internas.—
I. Con. 1937 S. A 88.—
I. Con. 1937 S. B 88.—
I. Con. 1937 S. C 89.30
I. Consol. 1941 17 85.—
I. Cons. 1950 ... 84.90
Interna 1942 ... 86.50
Ob. Public. 1944 87.—
anco Hipptecarlo

DEUDAS NACIONALES ..

83.— | Obligaciones.— | 84.— | Barreiro y Ramos | 104.— | 82.80 | Cop. N P. de Leche | 81.20 | 82.— | E. G. Á. M. | 101.50 | 160.— | Introzzi | 106.50 | 106.— | 106.50 | 106.— | 106.50 | 106.— | 106.50 | 106.— | 106.50 | 106.— | 106.50 | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | 106.— | Broo de Cob. L. y A. 1 Banco de Crédito . 1 Broo de Montevideo 1 Jock. C. Montev. 80.— sy. Oyama 101.— 101.50 ches detenidos por las autoridades con razón o no, por estar equipados con estas cubiertas. Esta tarea a. N. de Cement. . Primus del Ur. Salus Cis. U. de N. y T. A. U. de N. y T. A. 40.— 50.— Cer. Mal P. (Fref.) 5 c. 5pl Hnos. ... 140.— 93.— E. F. A. S. A. ... 8 op. 138.— 138.— Gaya-Pèrez S. A. ... 5 c. 6 c. 97.50 98.— Granja Canelones 25.— b. de Metales ... 170.— 180.— Ledeni S. A. ... 5 c. 7 c. N. de Papel ... 130.— 130.— M. A. U. S. A. ... 60.— U. Alpar. (ord.) 258.— 258.— 75.— Suney S. A. ... 5 c. U. Neumáticos 214.20 214.— Tarzan (pref.) ... 5 c. N. de Cerveza 314.— 314.— Sv. Mill Urug. (ord.) 100.— sv. minales. Crespi Hnos. Crist. del Uruguay . E. G. A. M. ticos que de fuentes fidedignas nos informan que últimamente han sido decomisados dos coches por el CIERRE DEL MERCADO VENDEDOR

solo hecho de estar equipados con una sola cubierta contrabandeada, la ley.

Es indudable que la actitud de 1a. RUEDA Obras Públicas 1940 VENTAS REGISTRADAS 2.000 para hoy 83.— Blenes en la capital. — Casas
Pavimentación 1937
2.500 para hoy 82.80 Registradas
Títulos Hipotecarios
Serie A - Cupón Julio
1.350 para hoy 1824, \$ 50.000.
Cón 296 metros en la Plaza Artigas (23* sección) \$ 20.600 2.000 para hoy Saneamlento 1937 82.80 2.000 para hoy 82.— Serie B - Cupon agosto 85.20 | Luna y Zapetto 10.125 para hoy 85.20 | Con 65 metros en la calle Domingo Aramburú y J. Requena, 281.175 para hoy 85.90 | \$5.000. Con 127 metros en la calle Francisco Bauzá (243 sección), \$6.000. 23.875 para hoy 8 5.000 para hoy 8 Serie C - Cupón Junio Fcas. N. de Cerveza 85 para hoy 314.-22 para hoy 50.— do Nervo (14* sección), \$ 6.000.

Con 384 metros en la calle Ba hoy 106.— Oyama 105.— 10 para hoy 104.20 40 para hoy 104.50

20 para hoy 215.—
10 para hoy 214.50
140 para hoy 215.— 10 para hoy

Cierre

215.—
226.—
215.—
226.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216.—
216. | Ind. Paragusya | 28.70 | 29.10 | Magnasco | 340.— | 1340.— | 1530. | 1500. | 1500. | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 16.20 | 1 ... 193.— 196.— ana ... 125.— 126.— 123.— 122.— Stoker
Puerto Bastre
Crédito Español ...

HEGOCIOS BURSATILES EN NUEVA YORK PROMEDIOS DE DOW JONES INDUSTRIALES

TITULOS DE DEUDA EXTERNA ANTERIOR
Compra Venta
100.1.4 100.3.4
39 39.1.2
101.3.8 101.1.2
99 99.1.4
101.3.4 101.7.8 DENOMINACIONES .-Méjico 4 % 1963 15 16 Perù 3 % 1997 45.1|2 46 Vruguny 3.3|4,% 4%, 4.1|8% 93 3,4 95 3.7|8%, 4.1|3%, 4.1|8% 94 96 4%, 4.1|4%, 4.1|2% 96.1|2 98.1|2

ACCIONES

ACCION

Mayor | Menor | Ultima

254.— 150.— 100.— 123.— 117.— 236.— 185.50 200.— 168.—

ASI VA LA BOLSA

ACCIONES

Arbitrajes

La entrada de cubiertas

con cubiertas brasilei

En los últimos tiempos se ha no-

A LOS SEÑORES LEGISLADORES

Nota del Frigorifico Anglo del Uruguay S. A. dirigida al Señor Presidente de la Asamblea General

Montevideo, 26 de mayo de 1954. Señor Presidente de la Asamblea General Doctor Den Alfeo Brum

De nuestra consideración

G. B. Chapman, en representación del Frigorifico Anglo del Uruguay S. A., en ejercicio del derecho de petición, al Señor Presidente expongo: El proyecto de ley a estudio del Poder Legislativo relacionado con la inaustria de la carne y el abasto de Montevideo, establece por su art. 12 le prohi-bición de que se introduzca carneen Montevideo, con destino a la venta. Esa disposición se dictaría para consolidar el monopolio de faena para el abasto concedido al Frigorífico Nacional por la ley de su creación. Pero es notorio, Señor Presidente, que, al mismo tiempo que se discute acerca de ese texto, se analiza la posibilidad de permitir a los frigorificos esiablecidos en Montevideo la participación en el abasto de esta Ciudad. Si se llegara a admitir tal solución y se mantuviera, con su texto actual, la disposición del art. 12 del proyecto, se habría creado un régimen discriminatorio contrario al principlo de igualdad, que favorecería a los frigoríficos de Montevi-

En efecto. El aumento del volumen de operaciones que obtendrían así los frigorificos de la Capital les permitiria reducir sus costos indirectos por kilo; y desde que para la comercialización de la carne el régimen vigente impone costos únicos para todas las empresas, la nuestra sería gravemente perjudicada. Hacemos notar que, en el caso de que se permita a los frigorificos priva dos de Mortevideo que concurran al abasto, sólo se podría mantener la igualdad entre todas las empresas ya sea autorizando también al ANGLO a intervenir en esas operaciones (para lo que debería modificarse el Art. 12), ya sea compensándolo con mayor participación en las exportaciones o de otro modo

Por todo lo que antecede, vengo a pedir al Sr. Presidente quiera disponer este escrito pase a la Comisión que actualmente estudia dicho proyecto, a fin de que se tengan presentes las observaciones que anteceden. Saludo al Sñor Presidente con mi más respetuosa consideración

Frigorífico Anglo del Uruguay S. A.

tos

| dia: 19 Designación de dos accionistas para constituir la Comisión de Quorum y Escrutinio. 29 Emisión de obligaciones al 8 %, de acuerdo conciales, 39 Designación de dos accionistas para firmar el Acta de la Asamblea. CAMBIO LIBRE - OPERACIONES A LA VISTA

| AlRES | dia: 19 Designación de dos accionistas para firmar el Acta de la Asamblea. Los Sres. Accionistas que deseen formar parte da la Asamblea. CAMBIO LIBRE - OPERACIONES A LA VISTA

| Ala: 19 Designación de dos accionistas que deseen formar parte da la Asamblea. CAMBIO LIBRE - OPERACIONES A LA VISTA

| CAMBIO LIBRE - OPERACIONES A LA VISTA | 10.30 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10.50 | 10 DENOMINACIONES.-

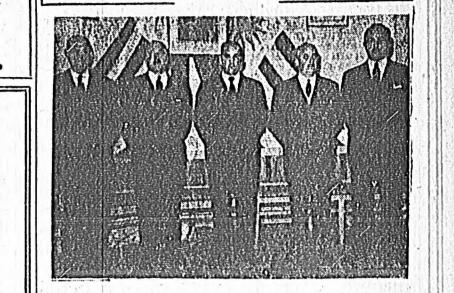
1 LIBRA PAPEL 8.96
100 DOLARES 321.25
100 PRANCOS SUIZOS 74.93
100 PESOS ARGENTINOS 12.44
1.000 CRUCEIROS 66.36
1.000 FRANCOS FRANCESIS 9.09
100 FRANCOS BELGAS 6.25
100 FLORINES 84.10
100 CORONAS SUECAS 60.72
100 LIRAS 65.

VORK

| VORK | Directorio | J.-2 | Directorio Brasilero
Nacional
Holandés
Aldabi
Americano
Alemán
Brasilero
Fotengi
Nacional
Nacional
Nacional
Nacional
Alte. H. Luis
Nacional

and the second contraction of the present of the second contraction of

El primer bi-millonario del aire del Uruguay



I Directorio de "C.A.U.S.A.", en intima y emotiva ceremonia, coin cidiendo con la reciente fiesta patria del 18 de Mayo, impuso las insignias de bi-milionario del aire (2 miliones de kilómetros volados) al Comandante de Aeronave Doctor don José R. Polero (1953), y de millonarios del aire (1 milión de kilómetros volados) al Comandani de Aeronave D. Narciso Moreni (1950), a los Radio-Navegantes I Maximino Cardoso (1948) y D. Miguel A. Durañona (1953) y al Co-misario de Aeronave D. Silvestre García (1951), que por el orden indicado, de izquierda a derecha, figuran en esta fotografía.

EL MOVIMIENTO DE AVIONES EN EL DIA DE AYER AEROPUERTO NACIONAL DE CARRASCO

ENTRADAS Hora Compañía Procedencis Hora Compañía Destino 05.17 | SA8 15.50 | PANAIR 16.13 | PAA (202) 17.10 | PLUNA(2) 17.12 | VARIG 19.00 | PLUNA(4) 20.53 | PAA (203) Estocolmo Bs. Aires Bs. Aires Ar.-Sal.-Pa. PASAJEROS LLEGADOS

PASAJEROS SALIDOS De Argentina 16, Brasil 14, Puerto
España 1 ,Estados Unidos 2, Europa
2. — TOTAL: 35. EN TRANSITO: 80 NOVEDADES DE AYEIL, — Interior: Por mal estado del tiempo PLUNA canceló sua yuelos 5 y 7, con destino a Melo y a T. y Tres, Melo y Rivera respectivamente. — Exterior: El vuelo 16 de PLUNA quedó demorado en Asunción, estimando llegar hoy alrededor de mediodia. AEROVIAS
suspendió sus yuelos, los cuales realizará en el dia de hoy, dentro del horario establecido.

AVIONES ESPERADOS HOY. — Interior: 10.25 PLUNA (6), de Melo,
12.50 PLUNA de Artigas, Rivera. 17.10 PLUNA (8), de Rivera, Melo y,
Treinta y Tres, 17.25 PLUNA (2), de Artigas, Salto y Paysandú. — Exterior: Hora: 68.30 VARIG, de Buenos Aires. 12.00 PLUNA (16), de Asunción y Salto. 13.00 PAA(206), de Buenos Aires. 15.05 PAA(201), de Nueva
York. 16.30 PLUN(12), de Porto legre. 16.40 AIR FRANCE, de Paris. 16.45
REAL, de Uruguayana. 18.20 SAS, de Santiago de Chile. 19.50 AEROVIAS,
de Miami. 20.10 KLM, de Amsterdam. 23.30 AEROVIAS, de Bs. Aires.

A SALIR. — Interior: 07.16 PLUNA (5), para Melo. 07.30 PLUNA(3),
para Rivera y Artigas. 08.30 PLUNA (1), para Paysandú, Salto y Artigas.
11.00 PLUNA (7), para Treinta y Tres, Melo y Rivera. — Exterior: Hora:
63.00 PLUNA(11), para Porto Alegre. 09.10 VARIG, para Rio Janeiro.
13.40 PAA(200), para Nueva York. 15.40 PAA(201), para Buençs Aires.
17.15 AIR FRANCE, para Buenos Aires 19.00 SAS, para Estocolmo. 20.30
AEROVIAS, para Buenos Aires. 20.40 KLM para Santiago de Chile. —
SABADO MADRUGADA: Hora: 00.10 AEROVIAS para Miami.

HIDROAVIONES CON BASE EN LA BAHIA - (CAUSA)

Nombre Banders Pasaje Hora Nombre Bandera Pasaje 10.— LV-AHH Argent 17 0.— CX-ANA 17.— CX-ANA Nacion. 24 16.— LV-AHH A SALIR. — A las 9.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.

17.70.



BUENA PRACTICA REALIZARON LOS CELESTES EN MADRID

nado en el partido con los suizos y no podra actuar en el curso de ocho semanas,
de ocho semanas.

El doctor Adolf Fischer, presidente del Fútbol Club Bayers,
de Munich, declaró: "No creo que nuestro team pueda salir victorioso de su serie en el grupo número do os, donde Hungria aparece como el mejor equipo para ganarla. No obstante es posible
lograr la segunda colocación en la serie".

La opinión sobre el posible ganador del certamen mundial,
se ha mostrado sumamente dividida. Mientras Heinz Mahlman,
se na mostrado sumamente dividida. Mientras Heinz Mahlman,
se na mostrado sumamente dividida. Mientras Heinz Mahlman,
se presidente del Club Hamburg HSV, considera a los team sudametorioso de su serie en el grupo número do os, donde Hungria aparece como el mejor equipo para ganarla. No obstante es posible
legar a esta cludad.

Los componentes de la selección
nemente desempeñase la tarea de mente desempeñase la tarea de los consciencia provacción que los actuanemente desempeñase la tarea de mente desempeñase la tarea de los cactuanemente desempeñase la tarea de mente desempeñase la tarea de los cactuanemente desempeñase la tarea de mente desempeñase la tarea de los cactuanemente desempeñase la tarea de los cactuanemente desempeñase la tarea de mente desempeñase la tarea de los cactuanemente desempeñase la selección
necional del Brasil. (a) su provacción que se provacción en la serie.

El capitán de los brasileños, José Carlos Bauer,
leño de fútbol, al que un considerable sector de los provacción en el provacción en la serie.

El capitán de los brasileños, Jose Carlos Buer,
leño de fútbol, al que simultáneanemente desempeñase la sente des mente desempeñase la sente cactual
leño de fútbol, al que simultáneanemente desempeñase la

La opinión sobre el posible ganador del certamen mundial, se ha mostrado sumamente dividida. Mientras Heinz Mahlman, presidente del Club Hamburg HSV, considera a los team sudame-ricanos como las mejores piezas, Reino Gerstemberg, presidente del Asociación Alemana de Futbol considera a Hungría como de la Asociación Alemana de Futbol considera a Hungría como el más lógico campeón.

El presidente del Club Bayern expresó por su parte: "Tenien-"

Los brasilenos, que comenzarán inmediatamente a los viajeros viageros el más lógico campeón.

El presidente del Club Bayern expresó por su parte: "Teniendo en cuenta las últimas performances del team hungaro, con sus continuos éxitos, uno no tiene otra elección que elegir a Hungria continuos éxitos, uno no tiene otra elección que elegir a Hungria continuos éxitos, uno no tiene otra elección que elegir a Hungria continuos éxitos, uno no tiene otra elección que elegir a Hungria continuos éxitos, uno no tiene otra elección que elegir a Hungria continuos éxitos, uno no tiene otra elección que elegir a Hungria de partido del preseleccionados entre los que se encuentran los veteranos nuevas promesas. No obstante, se cree que finalmente el team será integrado por todos los veteranos que en los últimos años ha puesto a prueba sus condiciones en matches internacionales. Los lóvenes serían mantenidos como reservas para el caso de ser ne-

la A. M. de la Salud

La Séptima Asamblea Mundial de la Salud a la cual sistieron dos de más de 70 países, ha Director: Doctor CESAR LUIS concluído sus sesiones de tres semanas en esta ciudad, después Adolfo Berro Nº 977 de decidir realizar su octava se-sión en la Ciudad de Méjico en 1955. Con excepción de la segun-Administrador: Don Raúl Galiana. s de dicha organización han ido llevadas a cabo siempre en ANO LXXVI. — N.º 23.427. — EDICION DE 12 PAGINAS. — EN DOS SECCIONES samblea elevó el presupuesto general de la Organización para Viernes 28 de Mayo de 1954 EL TIEMPO 9: 5. a 9.500.000 dólares. El pro-PARAHOY medicina. Cino millones será destinados a servicios de asesc

tado general malo, con tor-mentas y lluyias atsladas, Cie-lo cubierto, Vientos del N.E. cambiando al S.O. algo fuer-tes y fuertes. Temperatura en descenso. onóstico para la navegación maritima. — Rio Grande del Sur, Rio de la Plata y costas de la provincia de Buenos Al-res: vientos del N.E. cam-biando al S.O. algo fuertes y programas para la mejora de la salud pública, y el entrenamien-to de personal médico. único gobierno americano qu aún no es miembro de WHO, Dr. Luis Gonzalez Barros observador de Colombia, Análisis continental. — Una Luis Gonzalez Barros, anunció que su gobierno piensa solicitar admisión en Muco. admisión en WHO apenas sea pesada dicha legislación. Colom-bia ha estado recibiendo ayuda —Clelo cublerto con neblinas en Colonia: Vientos variables suayes y moderados. La tem-peratura estuvo normal y su-perior, comprendida entre los 25 grados en Artigas y 16 en Colonia técnica en sus programs de saiud

Para ambos sexos

y todas las edades

PRECIO DE VENTA AL PUBLICO

Nos. 22 al 27 \$ 4.15

~ 28 " 33 \$ 5.35

" 34 " 38 \$ 6.10

" 39 " 45 \$ 6.75

Es un producto Funsa... y si es FUNSA es bueno!

En el Interior sufren un pequeño recargo

regional de WHO en las Américas Pagos de hoy CAJA DE LA INDUSTRIA Y Oficina Central. — Pensiones: del Nº 3.600 al 5.599, de 7.45 a 9; del Nº 5.600 al 7.499, de 9a 10.30; del Nº 7.500 al 9.199, de 10.30 a 12; del Nº 9.200 al 10.799, de 14 a 15.30;

Agencia Belvedere. - Jubilaciones: del Nº 200.000 al 203.599, de 13 a 14; del Nº 203.600 al final, de Waldemar González Agencia Unión. — Jubilaciones:
al jugador Waldemar González con
motivo de su exclusión del plantel
del Nº 300.000 al final, de 13 a
del Nº 500.000 al final de 15
Gampeonato Mundial. 4; del Nº 310.000 al final, de 13 a seleccionado que participara en el 4; del Nº 500.000 al final de 15 a 16; del Nº 700.000 al final, de 15 Este acto, que promete alcanzar grandes proyecciones, se efectuará el próximo lunes 31, a las 21.15 horas.

Pensiones: Del Nº 1 al 7.599, de 6 a 17; del Nº 7.000 al 11.399, de 7 a 18 horas.

Pensiones: Del Nº 1 al 7.599, de 6 a 17; del Nº 7.000 al 11.399, de 7 a 18 horas.

del torneo, ni Uruguay, que era el primer adver-sario, pondrán objeciones para que el partido se Nº 11.699 al final de 15 a 16; del Nº 400.000 al final de 16 a 17; del Nº 600.000 al final, de 16 a 17; del Nº 600.000 al final, de 16 a 17; del Nº 700.000 al final, de 16 a 17; del Nº 700.000 al final, de 16 a 17; del Nº 700.000 al final, de 16 a 17 hs.

B. República y Ancap

Las subcomisiones culturales de los clubes Banco República y ANcap

Las subcomisiones culturales de los clubes Banco República y ANcap

Las subcomisiones culturales de los clubes Banco República y ANcap

Las subcomisiones culturales de los clubes Banco República y ANcap

Las subcomisiones culturales de los clubes Banco República y ANcap

Las subcomisiones culturales de los clubes Banco República y ANcap

Las subcomisiones culturales de los clubes Banco República y ANcap

Las subcomisiones culturales de los clubes Banco República y ANcap

Colonia.
Temperaturas. — Máximas. - Al abrigo, 20% a las 7,10 hs.; a la intemperie, 20% a las 6,50 hs. - Mínimas: Al abrigo, 17%2 a las 8,10 hs.; a la intemperie, 16%4 a las 8 hs.
Estado general de los caminos. — Buenos en todo el país.

Agencia Gral. Flores. — Servicio Doméstico: Del Nº 1 al 5.499, de 15 Pensiones: del Nº 1 al 5.499, de 15 16: del Nº 5.500 al 9.999, de 15 16: del Nº 5.500 al 9.999,

de una oración por su alma e invita al sepello que se efectuará hoy a la hora 10 en el Cementerio del Norte. Cara de duelo: Comandante Braga 2573 ap. 6. — Dr. Joaquín Espasandin. (Pte.) - Alberto Verzeri (Secretario en la composición de los triunfadores.

José P. Sánchez—

(Q.E.P.D.) — Faltetó en la Paz del Señor, aper. 26 de mayo de 1951. — Sus compañero de la Farmacia "del Circulo" Q. F. Compaña A de Pérez, Q. P. Numa Mangado, Josepulo Aração Correa, Q. F. Súnchez—

Qualconda A de Pérez, Q. P. Numa Mangado, Josepulo Aração Correa, Q. F. Suna Mangado, Josepulo Aração Correa, C. Espectáculo de Patin artistico el sábado próximo en la plaza de Espectáculo de Patin artistico el sábado próximo en la plaza de Espectáculo de Patin artistico el sábado próximo en la plaza de Lorda de Beneficio Comisión de Reglamentos. — La Comisión de Reglamentos. — La Comisión de Reglamentos. — La Comisión de Reglamentos de Carrea Maria Dall'Ollo, Atanasido A. Luz, Plates y en secretaria administrativa el Sr. Luis M. Caprani. Provisión de Reglamentos de Señulos for Espectáculo de Patin artistico el sábado próximo en la plaza de legimentos de Señulos for Comisión de Reglamentos de Carderen Maria Dall'Ollo, Atanasico de Carderen Multiples Maciel. Conductor emplazado. Provisión de Reglamentos de Señulos for Comisión de Reglamentos de Carderen Multiples Maciel. Conductor emplazado. Provisión de Reglamentos de Carderen de Vertez, or Comisión de Reglamentos de Carderen Luz, Plates de Josepulos de Patin artistico el sábado próximo en la plaza de Luz, Plates de Josepulos de Reglamentos de Carderen Luz, Plates de Josepulos d

Hans Schaefer comenta las Souto y Ambrois formarán el ala EL PASE DE ANIBAL posibilidades de Alemania
N. de R. — Han Schaefer, corresponsal de la United Press
trata en el siguiente artículo, las posibilidades de Alemania en el próximo conato Mundial de Fútbol.

EN ALEMAN EN LOS jugadaores uruguayos realizaron en E La práctica no tuvo mayores exigencias.

William Martínez; Rodríguez Andrade, Car
Recibimos y publicarios: "La Secretaria del Club Nacional de Recibimos y publicarios: "La Secretaria del Club Nacional de Recibimos y publicarios: "La Secretaria del Club Nacional de Recibimos y publicarios: "La Secretaria del Club Nacional de Recibimos y publicarios: "La Secretaria del Club Nacional de Recibimos y publicarios: "La Secretaria del Club Nacional de Recibimos y publicarios: "La Secretaria del Club Nacional de Recibimos y publicación de la superioria del Club Nacional de la superioria de la super

Trail an el siguiente artícule, las posibilidades de Alemania en el proximo Camponado Mundial de Fútbol.

FRARKURTA, Remania, açu iller, el El sem que representante mundial de 1936 en Sula, según han reclacado destados críticos de fútbol alemanes.

Alemania, que interviene por primera vez en un Camponado Mundial de Pútbol.

Alemania, que interviene por primera vez en un Camponado.

Alemania, que interviene por primera vez en un Camponado Mundial de Fútbol.

Alemania, que interviene por primera vez en un Camponado Mundial de Fútbol.

Alemania, que interviene por primera vez en un Camponado Mundial de Fútbol.

Alemania, que interviene por primera vez en un Camponado Mundial de Fútbol.

Alemania, que interviene por primera vez en un Camponado Mundial de Fútbol.

Alemania, que interviene por primera vez en un Camponado Mundial de Fútbol.

Alemania, que interviene por primera vez en un Camponado Mundial de Fútbol.

Alemania, que interviene por primera vez en un Camponado Mundial de Fútbol.

Alemania, que interviene por primera vez en un Camponado Mundial de Fútbol.

Alemania, que interviene por primera vez en un Camponado Mundial de Fútbol.

Alemania, que interviene por primera vez en un Camponado Mundial de Fútbol.

Alemania, que interviene por primera vez en un Camponado Mundial de Fútbol.

Alemania, que interviene por primera vez en un Camponado Mundial de Fútbol.

En rigor de verdad, y a pesar de esas victorias, los técnicos en destados criticos, concurriente en que el terma mecional retalizado de le concessa de la concidencia de la co y Hohberg no practicaron por conti-lesionados.

rá en este segundo partido en Europa de la la Comisión Directiones, continuar sus cho jugador no se interesó por co-nocer la resolución adoptada, a siguiente manera: Maceyras; Santamaría y recorridos por las calles madrileñas.

Al mal tiempo...

Al declarar que sus muchachos los diarios.

tes de abandonar a su club, — sir conocer la decisión adoptada, colocaran a los dirigentes en la s

Ha sdo recibido con singuiar e tusiasmo el proyectado homenaje tributarse al popular "Manco".

Exterior VALETTA, (Malta) 27, (OP).

l equipo de fútbol brasileño Bac ristovao derrotó por 3 goles a C I seleccionado de la Asociación de fríos y humedades. Totalmente de goma, y. El primer tiempo terminó sin clavos ni costuras VALENCIA, 27, (UP). — El equi-o brasileño de futbol Bangú de-rotó hoy al Valencia por dos goy forrados con finas bayetas de pura lana

BUENOS AIRES, 27, (UP). impuso por 3 a 1 al mexicano mérica en el partido de fútbol que jugaron hoy aquí.

El primer tiempo había terminado 2 a 0 en favor de los ar-FUNSA

Waldemar González reaparece en Nacional El comando de Nacional designó anoche sus elencos para el encuen-tro oficial del proximo domingo

Ramón Cabrera, Noé Franco, Omar García, Atillo García, Antonio Alvarez, General Viana, Enrique López, Luis Volpi, Roberto Porta, H. Scarone, Anibal Ciocca, César M. Acosta, Walter Holdoway V. R. Scarone, Anibal Ciocca, César M. Suplentes: Sosa, Guzmán Gondan Control Con Acosta, Walter Holdoway, y Ju-lio Flores.

Suplentes: Sosa, Guzman Gon-zález, Altez, Recalde, Dibot y Me-

Los sucesos policiales

EL BIEN PUBLICO

1944, por una de las

nuevo, ni paz, ni liberación es-

piritual, pero que si dejó mucha

sangre, desaparecieron para

siempre, consumiéndose como

yna antorcha de macabra fan-

lasia, las naves romanas del la-

El decto arqueólogo -uno de

n Pedro en el Vaticano— el

bs excavadores de la tumba de

g. p. A. Ferrúa, en un artículo

aparecido en "Civiltá Católica"

t que titulaba "Adiós a las na-

rei de Nemi", decia; "Dos gran-

des monumentos arqueológicos

ban venido a sumar a las otras

ciclimas célebres de la guerra.

y de romántico, y a veces, casi

de trágico, que se encuentra -

con razón o sin ella— en su

origenes y su historia, no podía

tampoco faltarles en su tercera

Nemi es uno de entre los ma

ninterescos lagos que se multi-

plican en la región volcánica de

ilgula fué emperador, dos por

tentosas naves que hundidas p

-iblemente ya en el siglo I. la

aguas custodiaron por casi dos

onstancia y celo amorosisimo

Renacimiento y en el siglo pa-

gado, la mano del hombre hizo

lesaparccer casi por entero la obia muerta de las naves. Res

años, con una sostenida

los buceos efectuados en el

del resultado de estas de-

edaciones están esparcidos po

los museos de Europa. En 1928

por voluntad del Jefe del Go-

realizó el trabajo más notable

de arqueología llevado a cabo

en este siglo: trabajo notable

anto por sus resultados -- con-

quista de dos únicos magnífico

como por la forma de realiza-

nedios técnicos y científicos.

on: eficiente cooperación de

Para la recuperación de las

parte del lago cuyo nivel hube

itos por debajo de la normal.

e cer descendido hasta 25 me-

bre de 1928 y duró la opera-

este trabajo hubo que vencer

ostáculos y resistencias tanto

los elementos (desmorona-

entos, hundimiento de las ins-

ciones de bombeo, etc.), co-

o de los hombres mismos (es-

pinosas discusiones, campana

ceriodisticas de oposición, etc.).

ago se utilizó un emisario cons-

ruido por los romanos varios

glos antes de nuestra era, Este

nisario está constituído por

uatro tramos de características

iferentes: una galería subterrá-

ea (1.653 metros) que atravie-

la cresta montañosa que ro-

tea el lago, un canal a cielo

zoierto (2.100 metros) que cru-

A por sobre el valle de Ariccia

na galería subterránea (600

netros) de tortuoso recorrido y

analmente un canal de 15 ki-

ometros que desemboca en el

firreno. Por este emisario co-

ció más de cincuenta milones

de metros cúbicos de agua para

remitir que manos devotamen

e apasiolnadas de la arqueolo-

zia sacasen del fondo del lago

en con el más religioso respeto

in un museo expresamente cons

ruldo para ellas a orillas del

Estas naves eran los únicos

iemplares que nos trasmanda-

cellisimo lago.

es naves romanas y las coloca-

Pera evacuar las aguas del

hasta julio de 1932. Duran

cierno Italiano, y con la coope-

Italia central. En él navega-

da y de modo particular en el

rofeos únicos en su género, se

tantas vicisitudes de una guerra que no trajo orden

SEGUNDA SECCION muchas maneras, pero hay una, sobre todo, que es la más clara A LOS DIEZ AÑOS DE LA y la que impresiona de manera más honda: la que se expresa a través del sacrificio. DESTRUCCION DE LAS NAVES DEL LAGO DE NEMI

> dado de un hombre que sabe su obligación. Y nadie podía vo, no para irse a uno de los

Fotografía tomada al ocurrir un alzamiento del nivel del lago durante los trabajos de recuperación de las naves. La nave de este grabado parecería navegar una vez más en las aguas de Nemi

relieves, era hipotética y de- agrega: "Se debe reconocer que Padre Ferrúa escribe después de simos siglos. He aqui lo que so-

nostró ser errónea. Asombro ninguna definición habría sido la catástrofe: "Las maravillosas grande causaron al volver a la exacta y completa, si poesía es cabezas felinas, las anclas, los riencia perdidas durante muchi- toria del espíritu". bre ellas escribió el Com. G. C. misterio, la ansiosa espera del consolarnos de la pérdida irreuna perfección técnica, de un mación de las posibilidades de pensarnos de esta monstruosa esa vocación. No dejó nunca de

Magnifica cabeza de pantera fundida en bronce, una de las pocas reliquias salvadas del incendio del Museo de las Naves Romanas de Nemi

conocimiento y experiencia na- la ingenieria moderna puesta parecido, perfecto era el esta- vales que nadie pensó nunca con un absoluto desinterés al o de conservación de la obra que los romanos hubiesen podi- servicio del Estado en nombre iva. Alcanzaban en su mayor do alcanzar, esta ancla es ab- de un altísimo ideal de cultura

toda reconstrucción de ellas he- Ucelli comentando estas pala- mismo ahinco con que se hicie-

cha anteriormente y basada en bras en su capléndida mono- se cuando los trabajos que las

Hay un ejemplo mundialmen te conocido y conocido especialramoso escultor esculpió desde su martirio. Todo lo ofrendó al dose a pedazos mientras golpeaba la piedra dura. plir con su misión, de ser fiel a ella, de ofrendarse por ella. Comenzó en medio del afán del trabajo material necesario para vivir. Alli, en la Imprenta Latina, Baitler era un tipógrafo esmerado en el cumplimien-

pensar al verle, que allí estaba condiciones. Ni siquiera lo advertía por ese modo que señala al hombre de excepción: mihace tangible en pequeñas manifestaciones que para el conocimiento son de por si suficientes. Nada de eso en nuesespecialmente era- un hombre común. Comprendía que el arte no interesaba a todos y en entonces, no podía interesarles. El pueblo pasaba indiferente junto a nuestros artistas que frente a un prado pintaban la de amor a lo visto de nuestra tierra. Zoma Baitler, sin embargo, superaba esa indiferencomo un niño a quien se promete alzo bueno, el dia festi-

> su caballete, su paleta y sus colores y quedarse alli arroba-4) Período de la conciliación no va de técnicas sino de conando v sonriendo interpretaba esa realidad frente a la cual odos pasaban con paso tranbre en su dramatismo vivo. humano en la materia vivient Solamente cuando Zoma Baidel paisaje no es una esceno-

rriente, sino para tomar su tela,

v su ordinario modo de hablar sufria la transfiguración qui nos advertía la presencia de u pintar, aún en los momentos depuración arqueológica" codose, un extraño periodista en su trabajo. Pintó porque sintic el fondo del lago ni en su mu- ción. Y es bueno señalar que seo, Cada vez que el tema, por aquella pintura de entonces uelve a nuestra mente, se re- vinculación profunda en tode rable fin: vana dolorosa es- ramente poseida por nadie. eranza que se disipa sobre un aje; por técnica, la interpreta ción sin extravio de la real.

nontón de ensombrecklas ceni- época, tienen por tema el psi dad; como color ese fuerte bric e las naves de Nemi se levanta cia los cielos, se une en lo alcon etra columna que se apocia, y como finalidad, ese prorchivo del Estado de Napo- pósito de toma de posesión d (366 cajones con 50,000 per- algo que vive en la intimidad del artista y busca afanosamenaminos y 30,000 volumenes de te en las cosas y siempre cclosos documentos) fueron va en la espera de nuevo y mánteligente intento. nando asi, las dos, el ominioso arco bajo el cual desfila nuessi extensa e intensa. Extensa, orque ha producido sin darse Pero gracias al Cielo, no faltan en las filas de nuestra potregua. Intensa porque su tem fundamental ha sido trabajad bre humanidad, los seres que con hondura en búsqueda tor poesia, encender ideales, traba-LA REALIZACION

mismo sagrado silencio con que otros trabajaron y sufrieron en dias postreros. Y así veo yo a quienes fueron mis maestros y de una producción tan abunmis condiscipulos entregados a dante que habria que reducir es inmarcesibles ideales del esciritu trabajando con afán y alegria, y muchas veces traba-

tro dolor y nuestra ignominia

saben recoger la gracia y la

otra vez a navegar, y ahora pa-

la a estos números: 30 telas jando contra toda esperanza material, y ellos si, sin pretender- de nuestro artista cuatro perionerosidad, el ensueño y el n para siempre de la tierra. mático basado en el impresio- o menudas se sustituyen por los coluntad de estos hombres nismo aleman. dvidos de ideales, han puesto En Europa él siguió sus clases éxito que recibió el Fremio Naciencia y de la pocsía, las in-mortales naves romanas del la-los camiros señalados. El im-En este period

presionismo alemán difiere del nuestro artista. Hombre y pai-

LUIS BAUSERO. francés en la cargazón de la saje; vida natural y humana.

base. Pero hay además una sir

tesis en la mirada que diriamo

constructivista y en la discipli

Si como se ha dicho: "pinta

es el arte de suprimir" hay aqui

resplandor de la realidad con-

cebria como ente del que no es

posible prescindir. Esta apre

cia: sil relacionamos, como lo

haremos luego, este periodo con

el actual y con las probabili-

Y qué es este drama del pai-

na de las cosas y sus plano

leda que tiene voz de viento te español, su sentido de dieli-Podemos distinguir en la obra bre se empequeñece. Es la na- Goya le dió el dinamismo de turaleza que crece frente a él. su ironfa, aquella que puso en o, van haciendo que el bien, la cos que abarcan estos 25 años. Aqui toma una técnica nueva sus personajes serios, en sus para responder a este concep-1) Período del aprendizaje te- tualismo. Las formas pequeñas que aparece en las telas de Degrandes planos y con ellos ela-En este período Baitler sigue bora la visión del campo y sus a su maestro Paul Kauffmann. seres. Su intento tuvo tanto hacia allá fué Baitler para captar aquella luz, el misterio de aquella luz entre plateada y do-En este periodo se encuentra

En el Medio Oriente la lui produce una vibración distinta a la de Occidente. Es el producto del calor y de las particulas de la arena en el aire. Ese aire tamizado por el sol nos da en la mañana, un plateado suave y en el atardecer un dote y vió otros aires que circunban a las cosas y les daba in sentido propio y una vibra-

AMBIENTE Y COSA Este modo de ver y comprender lo que se ve, uno lo adviere diferenciardo sus telas. Aqui en el "Big Ben" la terracota inglesa, con su toro rojizo de ba-Amsterdam", el tono metálico Un poco más allá en el Salón Caviglia, aparece una "Lluvia de Paris" y un "Moulin Rouze" con el tono gris plomizo, l más allá, lo miestro, nuestro ambiente y nuestro aire, en "La parva" con rojo, amarillo, azul r las "Sierras de Minas" con un anuncio de este cuarto pe-

> sire, esta transfiguración de la avestra plástica.

Baitler ha pintado por golpe como una historia suya hecha de su espontaneidad. Ahi está de los modos desiguales de su una visión de los techos de Ro- expresión ma. Torres le había dicho ester

Letras

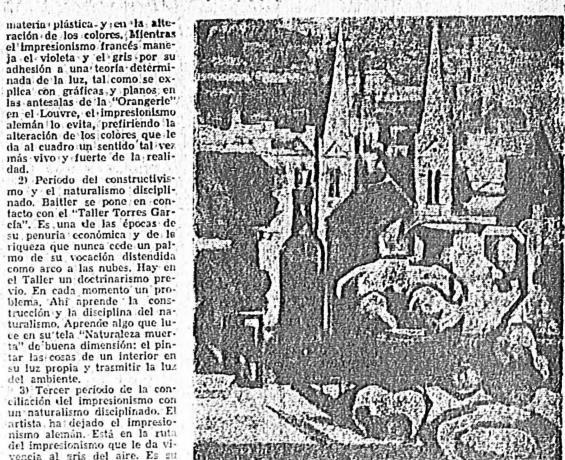
V Artes

Estificil, sino imposible, escribir sobre Zoma
Baitler, pintor paisajista de los mejores

consagrados sin referiros. persona.

La vocación se demuestra de muchas maneras, pero hay una.

DEL PAISAJE Y DEL AIRE



da aire, del hombre y de las que el cuadro realizado. Y él cosas. Y esto que puede parecer modo de decir, está en su sin parar en detalles y luezo tecnicismo depurado día por día. Hay un aire occidental, hay un trató de conservar límpida esa ire asiático, hay un aire esmodo ni su estilo. Prefiere hapañol y holandés y nuestro ai cer como una abstracción figu odas partes, como no es lo rativa, diriamos, al revés de la no figurativa, en virtud de la mismo el mar y el río, ni es lo mismo el atardecer. hacia adentro para realizar esa abstracción en virtud de la ar o por buscar placeres. Baicual pensamos o con la que poder viajo para contralorearse rente a las cosas, en el cam- ellos a Goya, sintesis genial de

demos pensar y expresarno gura, que es la realidad, aunque no sea total y solamente vibre en un detalle, en una orma, en un elemento vital. * EVOLUCION Quien entre a la Sala Cavilia encontrará una neta sepaación entre lo que tiene a s erecha y lo que tiene a su izilenda. A la izquierda del esectador, está lo nuevo, lo que s un modo, que no es el únio, lo que está anunciando tal ez nuevas conquistas en la prehensión eterna de la bellea que nunca se totaliza Aquí el pueblo "Ein Karen", con sus numerosos monasterios

"Safed" otro pueblo cerca no a Jerusalém, con una colo ación distinta a base de ama en los montes Pero ha quedado el teximo io de la otra eterna España n ese "Barrio gótico de Barcey en esa "Plaza de Co-". En éstos es el aire de aquel ambiente, tono ocre que e aquieta con misterio de le enda, o se aviva al reverberar Y alli "La Clase", tema más xtraño en el artista que gene-

lmente o casi siempre se dilarcía. Hay geometría en él ero también una luz que dora is cosas sin apartarse de la ealidad de las cosas mismas, Su "Pan nuestro", ya tiene, lentro de esta misma tendenalgo más: una definición del elemento material. Hay una planificación nueva, no hecha a base de perspectivas sino de

Hay alli una bimenzionalidad separada, si así pudiera exprearse aunque no está enteramente blen, por la sensación del color. No es vista sino sensación lo que hace la bidimen sión. Los objetos, botellas, platos, pan, están contorneados casi a la manera de Rouault con negros un poco desvanecidos, pero claros todavía. Y más allá, una tela que pasa del impresionismo para co

quetear transitoriamente tal vez con el expresionismo, E "Paisaie Uruguayo". Los-ranchos, los árboles, la parvas el hombre a caballo que andi por aquel camino empinadisimo, parece uno de esos chorros de color específicos arrojados sobre las cosas y a su vera. Baitler ha sido fiel a su escuela. No tiene miedo a la novedad. Le tiene miedo al hombre que pueda huir del arte. El lo quiere adherir a él y por eso no abandona la visión de la realidad. El signo es bueno r lo es el símbolo, pero repreentativos de cosa vista y tentida con resonancia. Así piense él. No huye del abstractismo, pero prefiere que él figure 3

no que afigure la realidad. por esos sus ambientes y sus ciudades, tienen una materialidad que permanece y se difunde. Podría decir, frente a la lu cha por su ideal artistico, lo que el poeta Vicente Barbieri vió en la columna de humo que ascendla sin cesar sobre las cosse del mundo transitorio.

"Una historia del aire no es de facti concierto". riodo que ya vendrá y que aquí Pero la dificultad del eco está como pictóricamente delicierto no ha hecho imposible Esta vivencia del aire, esta esta aprehensión que el artista coloración real del aire, esta in- condigue al punto que quien terpretación de las cosas en su comienco por las primeras obras y continúe con mi mirarealidad jamás abarrionada, da da hasta estas eltadas última-

a la cora de Baitler un sentido mente, encontrará amblentes y importante en la evolución de cosas zarandeadas en un aire distinto, pero que es el misma.

Waldemar González

Numerosos asociados y partidarios del Club Nacional de Football se han adherido a la demostración de desagravio que le será ofrecida al lucador Waldemar González con al lucador Waldemar González con su similar chileno. Sin embargo, por informaciones recibidas, Chile no pudo emprender el viaje hacia Barcelona por desperfectos mecánicos del avión que conducía a parte de la embariada. Dichas informaciones no agreran si por tal inda. Dichas informaciones no agreran si por tal

que le originaron el retraso, ni los organizadores

Pensiones ed Nº 1 al final Pensiones ed Nº 1 al 5.499, de 15 a 16; del Nº 5500 al 1999, de 15 a 16; del Nº 5000 al 1999, de 15 a 16; del Nº 5000 al 1999, de 15 a 16; del Nº 5000 al 1999, de 15 a 16; del Nº 5000 al 1999, de 15 a 16; del Nº 5000 al 1999, de 15 a 16; del Nº 5000 al 1999, de 15 a 16; del Nº 5000 al 1999, de 15 a 16; del Nº 5000 al 1999, de 15 a 16; del Nº 5000 al 1999, de 15 a 16; del Nº 5000 al 1999, de 15 a 16; del Nº 5000 al 1999, de 15 a 16; del Nº 5000 al 1999, de 15 a 16; del Nº 5000 al 1999, de 16; a 16; del Nº 5000 al 1999, de 16; a 16; del Nº 5000 al 1999, de 18; a 16; del Nº 5000 al 1999, de 18; a 16; del Nº 5000 al 1999, de 15 a 16; del Nº 5000 al 1999, de 18; a 16; del Nº 5000 al 1999, vechosa, pero al mismo tiempo tenemos la absoluta confianza y seguoridad de un honroso desempeño.

REUNION DEL CONSEJO DE LA FEDERACION seguoridad de un honroso desempeño.

De inmediato comenzará la tarea encomendada, citándose a Sesionó el Consejo Directivo bajo la presidencia del titular, Sesionó el Consejo Directivo bajo la presidencia del titular, Sesionó el Consejo Directivo bajo la presidencia del titular, Sesionó el Consejo Directivo bajo la presidencia del titular, Sesionó el Consejo Directivo bajo la presidencia del titular, Sesionó el Consejo Directivo bajo la presidencia del titular, Sesionó el Consejo Directivo bajo la presidencia del titular, Sesionó el Consejo Directivo bajo la presidencia del titular, Sesionó el Consejo Directivo bajo la presidencia del titular, Sesionó el Consejo Directivo bajo la presidencia del titular, Sesionó el Consejo Directivo bajo la presidencia del titular, Sesionó el Consejo Directivo bajo la presidencia del titular, Sesionó el Consejo Directivo bajo la presidencia del titular, Sesionó el Consejo Directivo bajo la presidencia del titular, Sesionó el Consejo Directivo bajo la presidencia del titular, Sesionó el Consejo Directivo bajo la presidencia del titular, Sesionó el Consejo Directivo bajo la presidencia del titular, Sesionó el Consejo Directivo bajo la presidencia del titular, Sesionó de Reconstración de Varias Instituciones. — Con expresiones de pesar el Consejo se domiciliado en Carlos María de Cruz, oriental, soltero, de la Carlos Alfredo Zapata de la Cruz, oriental, soltero, de la Carlos Alfredo Zapata de la Carlos María de Cruz, oriental, soltero, de la Carlos María de Carlos María de

DEFIENDE LA SALUD

para protección,

uso el calzado ideal

para niños y mayores,

que defiende de los

Uruguay debutará recien mañana cefensores tricolores defensores del club Nacional de Football que a continuación se mencionan, para una importante reunión a realizar-la defensores del Nacional de Football que a continuación se mencionan, para una importante reunión a realizar-la defensores del Nacional de Football que a continuación se mencionan, para una importante reunión a realizar-la defensores del Nacional de Football que a continuación se mencionan, para una importante reunión a realizar-la defensores del Nacional de Football que a continuación se mencionan de Football que a continuación se mencionan de Football que a continuación se mencionan para la defensores que lo han hecho de continuación se mencionan para la defensores que lo han hecho de continuación se mencionan para la defensores que lo han hecho de continuación se mencionan para la defensores que lo han hecho de continuación se mencionan para la defensores que lo han hecho de continuación se mencionan para de fensores que lo han hecho de continuación se mencionan para de fensores que lo han hecho de continuación se mencionan para de fensores que lo han hecho de continuación se mencionan para de fensores que lo han hecho de continuación se mencionan para de fensores que lo han hecho de continuación se mencionan para de fensores que lo han hecho de continuación se mencionan para de fensores que lo han hecho de continuación se mencionan para de fensores que lo han hecho de continuación se mencionan para de fensores que lo han hecho de continuación se mencionan para de fensores que lo han hecho de continuación se mencionan para de fensores que lo han hecho de continuación se mencionan para de fensores que lo han hecho de continuación se mencionan para de fensores que lo han hecho de continuación se mencionan para de fensores que lo han hecho de continuación se mencionan para de fensores que lo han una importante reunión a realizar-se en la Sede Social (Lavalleja No 1843), hoy viernes, a las 21 hs. Montero, Roberto Píriz, Lirrio Fernández, Eugenio Galvalissi, J.

Mortal accidente de transito se registró en las últimas horas de la tarde de ayer en jurisdicción de la Seccional 9º. En la intersec-ción de Ayda. 18 de Julio y Ayda. 8 de Octubre cruzaba la calzada la señora Herminia Locatelli de Bianchi, italiana, viuda, de 56 sños de edad, con domicilio en la calle Carmelo 1428. En esas circunstancias fué arrollada por el ómnibus matrícula 192-059, conducido por Alberto Molinari, oriental, casado, de 52 años de edad, domi-

le antigüedad en tan marailloso estado de conservación Mamos de inmediato que si la

l alto grado de adelanto que rantazgo". Igunos de los objetos, salvados Su Majestad Británica".

marmol, exquisitas barandas pa- del origen de la raza merina. nave veneciana. inclas de estas naves, que vi- tre arqueólogo Conrado Ricci, se la noticia del incendio de las tieron a resolver un oscuro llamó a esta gigantesca labor: naves de Nemi. Se volvió a pocroblema de arqueología, pues "alta obra de poesta" y Guido lemizar en torno a ellas con el

Ungitud los ochenta metros (71 : solutamente idéntica por sus pueden en verdad dar materia 73 metros respectivamente, en conceptos constructivos y por la y esencia de poesía junto a la línea de flotación) y con los práctica marineresca que ha revelación de los milenarios outates volados que ocupaban aconsejado tal forma, a un tipo ejemplares arrancados finalmoderno, conocidisimo entre la mente del esteril campo de vataba a los 20 metros. Fué mag- gente de mar, y que en todo el nas discusiones y conquistados sifica revelación la constatación mundo se llama "ancla almi- para el dominio de la ciencia" "Y así se llama porque el Al- esta ciencia, toda esta poesía, tores navales de entonces; cau- mirantazgo inglés, tomardo la se convirtió, por obra de nuesa maravilla que la estructura patente de uno de sus oficiales, tras mismas manos, en un monel Capitán Rodger, que había tón angustioso de cenizas caideformación alguna no obs- estudiado un tipo de ancla di- do a orillas del mítico lago ante las dimensiones, el ser he- ferente de aquellos hasta enton- un momento antes trágicamente thas de madera y el tener que ces conocidos, ordenó en el año iluminado por el incendio dolooportar una carga que sobre- 1852 que ésta fuese la única y rosisimo— para ser un signo casaba las cuatro mil toneladas. reglamentaria en el nuevo apa- más de contradicción en este Maravillan todavía también, en rejo usado sobre las naves de camino de la humanidad que el incendio, muchos de los re- Este es uno de los tantos pro- las naves del fondo del lago y urses técnicos de que dispo- blemas y dilucidaciones que sur- doce años después, en un molan los romanos, como ejem- gieron con la recuperación de mento de insania las sacrifica lo, la llave de paso del siste- las naves de Nemi. Señalemos en el altar de sus cdios. la hidráulico que alimentaba otro ejemplo: por los tejidos de Análogo fin tuvieron: la nalas naves, las plataformas gira- lana conservados en la capa de ve de Nydam (nave romana enorias apoyadas en rodillos; las protección que se encontraba contrada en las turberas de combas para la extracción del entre el casco y la capa de plo- Schleswig - Dinamarca) quenaaqua de las sentinas de las na- mo que lo cubría, examinados da en la guerra de 1864, no se y estudiados en el Instituto Ex- sabe si por los austríacos o por Igualmente deslumbran las perimental de la Lana de Milán, los prusianos; y el Bucentauro Dirtes que llegaron hasta nos- se pudo comprobar que los ro- de la Serenisima, incendiado el otros del revestimiento orna- manos poseían una raza de ovi- 9 de enero de 1793 por los fran-

Mas toda esta grandeza, toda

mental: taraceas de madera, nos pura, lo que ha hecho mu- ceses para fundir el oro del cual cosalcos, bronces, columnas de cha luz en el debatido problema estaba profusamente decorada la Durante los estudios de recu- Un clamor de indignación se Merecen citación especial las peración de las naves, el ilus- levantó en el mundo al conocer-

About 1

Fotografía tomada en el interior del museo nemorense antes de la catástrofe. En primer plano una de las anclas; el fondo, vista parcial de una de las naves

cuales nos cuesta siem-

pre hablar: los que es-

discrepamos totalmente o cuan-

Hace casi un año que tengo

entre manos el último libro de

Gustavo Corção, "Las fronteras

de la técnica" y deseo escribir

sobre él. Mientras tanto, se pa-

số 1953 y el 54 ya va gallarda-

mente en su cuarto mes, sin que

apareciera la apreciación. Pasa

dre Franca; como la pieza de

Raquel de Queiroz; como las

vos; como la segunda edición de

'Romance Brasileiro", la obra

admirable de Olivio Montene-

gro, que, además del valor in-

fué directamente a mi corazón

por un motivo particular; como

de la Cárcel", de Graciliano Ra-

mos; como los nuevos poemas

en tiraje limitado e inspiración

Schmidt y otros más.

ilimitada de Augusto Federico

Cuando se deja de hacer cri-

tica profesional y sistemática y

se pasa de lo nacional a lo uni-

versal, o del exterior para el

"interior", en los temas de

nuestras colaboraciones, es di-

ficil mantener al día el contacto

con la producción literaria, fe-

lizmente incesante, de nuestros

Hable del pasaje de lo nacio-

esta colaboración, mi amigo Cor-

técnica, que fué un poco, aun-

que él no lo diga, sugestión nuestra. Cuando se fundó "Agir"

terreno de la novedad, recor-

sólo dos, si no me engaño, apa-

recieron: "El Profesor" de Eve-

raldo Backheuser, y "El Crítico

iterario". La idea era que ca-

da autor nos trajese su testi-

monio sobre el conjunto de las

ida. Pedimos "El Filósofo" al

s extraordinarias "Memorias

mismo con otros libros que

están ahí sobre la mesa o en

diffeil disponerse a escribir.

coincidimos totalmente, es

SALUDO A LA CIUDAD DE SAO PAULO

(EN SU CUARTO CENTENARIO)

Sao Paulo, ciudad fuerte, dinámica y gigante Forjaste en cuatro siglos cuerpo y alma de atlante; Tu principio fue un dia veinticinco de Enero Cuando humilde naciste, al calor misionero, In los pobres pañales de una misera ermita, Primer templo y escuela de los Padres Jesuitas. Indios, aventureros, taumaturgos, poetas, Tibiriçá y Ramalho, de Nóbrega y Anchieta, Te cuidaron solicitos, meciéndote en sus brazos Velando el titubeo de tus primeros pasos, Todos mancomunados en idéntico ideal Todos ellos artifices de un destino inmortal.

Sao Paulo, tú que tienes del Apóstol el nombre, De aquel que predicara por el Hijo del Hombre, Has legado el ejemplo de su vida esforzada A tus hijos que hacían sus famosas "entradas", Hijos de portugueses que amaron en sus "tabas" (1) A las hermosas hijas de los, "morubixabas"; (2) A la raza tremenda de aquellos "mamelucos" (3) Que trajeron diamantes y oro del Tijuco, Penetrando en lo ignoto de tu verde desierto Traspasando tus rios y tus bosques inciertos; Pujante y vivo emblema de una raza valiente Que supo de las selvas, de la sangre caliente, Del coraje estupendo, sin miedo y siempre avante; Formidables atletas fueron tus "bandeirantes" (4) Que hendieron las montañas y el llano polvoriento En procura de rutas marcadas por el viento, Flameando sus "bandeiras" con masculino empeño Y trazando en los mapas el perfil brasileño.

Sao Paulo, que trabajas sin descanso y sin tregua Como aquellos que corrían leguas y leguas Dejando en estos lares, de sonoras siringas, El planalto sonriente que fué Piratininga. Hace apenas un siglo, renace el "bandeirante" En el fértil injerto del fecundo inmigrante: Arabe o italiano, japonés o alemán, Distintos pero iguales en su mismo ademán, Zajando las entrañas de tus rojizas sierras Y a costa de sudores, floreciendo tus tierras, Encendiendo tus fraguas, moviendo tus talleres, En anónima masa de hombres y mujeres, Ellos te transformaron, de teja y campanario, En selva de cemento de perfil lapidario Y cambiaron tu aspecto de villa pastoril En la urbe moderna de retumbe febril

Sao Paulo, tu te elevas, erecta en tus anhelos, En la linea ambiciosa de tus mil rascacielos, Pero firme en la tierra, antaño en tus reductos Y ahora en avenidas, terrazas y viaductos; Sao Paulo, tú has sembrado tus calles y tus platas Con nombres venerandos de la indigena rara. Jamás desmerecida al lado del patricio Pues a una te hicieron con igual sacrificio. Sao Paulo, eres colmena crepitante y ruidosa, Mas también eres seria, austera y estudiosa Y aplicando tu ritmo de duro trabajar Alterna tus labores, tranquilo meditar; Y cultivas las Letras y preteges las Artes Y tu ciencia descuella e impone en todas partes, Pues, Sao Paulo, no eres tan solo mercantil: También has dado espíritu a tu patrio Brasil, Supiste marcar fechas de histórico remembre Y grabaste por siempre un Siete de Setiembre, Que sólo podía darte en esta tierra fuerte El Grito de Ipiranga: "Independencia o Muerte"

NICIANDO un estudio del

Francisco Bacon, Barón de Veru-lam, Vizconde de Saint-Albans, y

n los instantes de su mayor aug

Canciller. Se trata de un estudio

de singular amplitud, no tanto

por el tema abordado, ya que rebasando el marco de la obra

gra una visión del hombre y del

medio histórico, intentando in-

antecedentes del movimiento re-

cluso la pormenorización de los

formista que el propio filósofo

nglés aparentemente encabeza-

ra. Las amplias proyecciones del

ciadas en los capítulos finales

Bacon no sólo interesa como

hlósofo sino también como hom-

bre, aunque su propia vida di-

ficilmente pueda ser impuesta

como un ejemplo. Gastón Sor-

tais evoca con sobriedad la in-

interrumpida carrera del Ba-ron de Verulam hacia los altos

absorbente actividad política, que

restó tiempo precioso a la ela-

poración de su obra cientifica,

la minuciosa historia de sus de-

cuencia y sumisión de cortesano.

Bacon había escrito en su ju-

tan vastas en el orden contem-

plativo cuanto limitadas en e

rden civil. He hecho de la cien-

cia mi propio feudo" (pag. 122). En realidad toda su vida poste-

for fué un rotundo mentis a tal

ué el de la ciencia, pero luego

de contemplar el triste espectá-

ilo de su obra inconclusa -inu-

ehas de sus producciones no pa-

san, como veremos, de simples es-

pensar que fué un mal ad-

ninistrador de sus posesiones

quedando sus dominios en parte

abandonados e incultos. En

ón. Ciertamente su feudo

miento baconiano den-

donde se reseña la influencia

tro y fuera de Inglaterra.

movimiento filosófico mo-

Leibwiz, Gastón Sortais



Sao Paulo, siempre tienes comando y señorio, Sabes mandar las gentes y regirlas con brio; Como dice tu escudo "no te llevan, tú llevas" Y buscas tu destino por rutas siempre nuevas. Sao Paulo, te agradezco tu lección de energia, Tu empuje y dinamismo, tu viril osadia, Eres en eso emblema, paradigma y ejempli Y los guardas celosa, en hierático templo Donde forjas estirpes futuras de titanes Que renuevan las lides de idénticos afanes.

Sao Paulo, que supiste de luchas : coronas Pues tus hijos hicieron la Patria que hoy te entona Su alabanza perenne, por tu enorme riqueza, Por tus gestas insignes de sublime grandeza. Si tú tienes defectos (que alguno has de tener) Otros te los señalen, yo no los quiero ver, Y si el don yo tuviera de brindarte adjetivos Por cientos y por cientos los diera y con motivo: Sao Paulo trepidante, Sao Paulo poderosa, Ciudad de los jardines y las flores hermosas; Sao Paulo que al viajero acoges como hermana Y cordial lo incorporas a tu gran ola humana; Sao Paulo, ciudad grande, el Cielo te destina A ser de las primeras de la Raza Latina. Viniendo del océano por la senda que sube Al verte entre la bruma con tu manto de nubes Sao Paulo, eres la joya de fulgente briller, Suo Paulo, eres la Reina de la Serra do Mar.

Sao Paulo, te saludo con respeto y unción, Con noble y santa envidia, con digna admiración Y quede aqui tu ejemplo, para ejemplo de América Pues cual nadie plasmaste en faenas quiméricas . El triunfo indudable de tu proa pujante Que atraviesa las olas con su ritmo constante. Sao Paulo, que has marcado en las rutas del inundo Un modo recio y nuevo, pletórico y profundo, Una manera intensa, enérgica, vivaz, Con que ganas a diario tus combates de paz. Puedes mirar serena, confiada y orgullosa El horizonte ancho que hiciste, laboriosa; Sao Paulo, por ti brindo: altiva, vertical, Porque vivas dichosa una vida triunfal.

(1) Habitación tupt. (2) Caciques. (3) Mestizos. (4) Pioneros.

"LAS FRONTERAS te sociólogo brasileño, al tiemmayor autoridad critica en ma-DE LA TECNICA" teria literaria del Brasil, ha escrito un articulo sobre Gusta to Corcao, especialmente pare nuestro colega católico de Porto Alegre "Journal do Dia". El tema está en el libro de Corcao intitulado "Las fronte-

presa Athayde, este escritor bra- demostrando, si, ser en profun- de la Escuela Técnica del Ejér- tonces un nuevo culto. El culto slleño conjuga, de manuera ex- didad, pero al mismo tiempo, cito, inventor de aparatos acus- de la sucesora de la ciencia. Un traña y pocas veces dada en un considerable en cantidad y en hombre, el espiritu científico, el variedad de temas y sugestio- las matemáticas son la más sim-Corção ha seguido así las vias mo en Valery, el espíritu ma- ra decirnos lo que es la técnica, Maritain, Chesterton y Macha- mente por la esencia de la poe- mundo moderno y constituyó, Damos este trabajo en inte- simultáneamente por la poesía res del lector, por lo que es el y por la mística, lo que le da una densidad y una elasticidad articulo y por lo que revela del

Corção es un caso único en AY dos tipos de personas las letras brasileñas y muy ra-y de libros sobre los ro en las letras universales. El espíritu científico, el espíritu filosófico, el espíritu literario y el tán muy lejos y los que están espíritu religioso, raramente se muy cerca de nosotros: cuando encuentran conjugados. Y es lugar de la fe religiosa que el recisamente lo que se da con ex seminarista de Vanves pereste hombre, al mismo tiempo, como su maestro Chesterton. extremadamente simples y ex- culto de la ciencia como suceremadamente complicados. Corçao tiene tres maestros: Machado de Assis, Maritain y Chesterton, Machado para el esilo, Maritain para la médula y Chesterton para la fantasia, Feo no es ninguno de ellos. Es il mismo, como todo gran escritor que se precia. No hay en imitación de cualquiera de layo, como la biografía del Pa- los maestros. Hay impregnación de la verdad y de la belleza que cada uno de ellos contienen.

En éste su último libro, el te-

nentemente pragmatista, como espiritu filosofico, el espiritu nes. Ya estoy esperando el libro ples (sic) de las ciencias... Na- el nuestro: el culto de la técniliterario y el espiritu religioso. de poemas de Corção, pues co- die mejor que él por tanto, pa- ca. La técnica es la ciencia vide sus tres grandes muestros: temático en él, entró directa- ese fenómeno que invadió el ce de las masas, traducida en sía. Y en el caso, Corção entró quiérase o no, la esencia de lo americanos adoran y se difunque hay de nuevo en el siglo den por el mundo entero, mecanizando toda la vida, desde XX. Toda la tendencia de nuestro siglo es hacia la técnica, co- los juguetes infantiles hasta las mo toda la tendencia del siglo proezas increibles de los aviadores que, en cincuenta años. pasado fué para la ciencia. pasaron de los papagayos más Cuando hace un siglo, en 1855, Renan escribió su "El Porvenir o menos ridículos de Santos Dude la Ciencia", en que el dogma mont y de los hermanos Wright, a esos meteoros a chorro que científico, el espíritu científico, hace tres meses duplicaran la la mística científica, tomaba el diera, lanzaba él al futuro la técnicos, como el siglo XIX fué llave del secreto de su siglo: el el de los "cientistas", o el siglo XVIII de los "filósofos", el si-Pero vino el nuevo siglo. Vi- glo XVII de los "libertinos"

el siglo XVI de los "humanisnieron las guerras y las revoluciones. Vino la tremenda sor-Pero la técnica, como la cienpresa con la ciencia, que al sercia o la filosofía, es un arma de vicio de Hitler, de Stalin o aún del Alto Negocio, se vió que dos filos. Puede servir al bien puede representar lo opuesto como puede servir al mal. Es del progreso y de la felicidad una realidad positiva. Es un vauniversales. Vino entonces el lor real. Es una gran cosa. Es escepticismo científico. Vinieron un fruto de la inteligencia hu-"fronteras de la ciencia", mana y por tanto, una prueba más de la omnipotencia divina. aunque todavía no la ::falencia" de que hablara Brunnetiére, Fué Pero es un arma doble, No es ma es de los que más natural- la reacción contra la mística de un valor de fin. No es un valor de norma de vida. Precisa ser piezas de algunos poetas nue- mente se combinan con el pro- la ciencia que el cientificismo pio temperamento del autor. del siglo XIX había cultivado respetada y conocida en su esen-Corção es un técnico, profesor y desarrollado. Y aparece en- cia positiva, creadora, como pretes. De modo que un no-técnico

hablando de técnica, arriesga eaer en las condenaciones indis-

criminadas de un Duhamel d

aun en el utopismo de un Ghan

losófico o religioso, se arriesga,

como la mayoría lo hace hoy en

día, a caer en el extremo opues-

to, a hacer de la técnica una

religión, una medida de valores

morales, como lo quisieron ha-

cer con el doctrinarismo cien-

tavo Corçao, que es al mismo

tiempo un técnico del más alto

valor científico, un inventor, un

tico filósofo que asimiló en dies

es un poeta y un místico, sen-

sible a los menores fenómenos

mo lo es a los de la materia

y a los del ser en sí; ese hom-

bre, y sólo él, podría hacer el

tro siglo, en un país que esta

queño breviario del buen sen-

tido. De buen sentido, de esa

cualidad que Descartes decia

irónicamente ser la virtud ma

bien distribulda por el mundo,

te es, sin duda alguna, la virtud

máxima que penetra y vivific

este libro, como es tal vez aque-

lla que más falta nos hace.

Pues la fuerza de esta obra --

de un hombre intolerante y ex-

tremado como Corção- que

abomina y "vomita" el término

medio, las medias verdades, la

media ciencia, la media filor-

fia, el "sentido propio" en es

mal sentido del término- le

fuerza de este libro está en 51

admirable lección de equilibri

de proporción. No condena la

écnica. La coloca en su lugar.

Hace la distinción capital entre

técnica y tecnicismo. Exalta el

valor de la técnica como apli

cación del espíritu de rigor a

estudio y al dominio de la na.

turaleza. Coloca la técnica como

método, como proceso, como

instrumento al servicio del bien,

de la verdad v de la belleza.

Pero restaura el primado de lo

valores finales y con eso se co-

loca en el terreno de la uni-

versalidad, de la totalidad, de

la verdadera y auténtica cata.

Como Machado de Assis, si

maestro, Corção es un escritor

con la misma pasión de exége-

Cubas. Su personalidad es sin-

gular. Y su lección la más pre-

ciosa dádiva que la Providencia

podría haber dado a la des-

orientada inteligencia brasilena

sis que la del creador de Braz

proceso de la técnica en nues-

año la médula tomista, como

Ahora, un hombre como Gus-

tífico en el siglo pasado.

POEMA DE SHAIDA PEREZ COMBA

MAIDA Pérez Comba na- que posan grandes pámpanos ció en Montevideo en sobre las cosas, voces y músicas 1925. Estudió en la Uni- perfectas, países, jardines, seres versidad Femenina. Es angélicos, presencias misteriobachiller de Abogacia. Fué sas maravillosas historias. Ahoalumna de Alicia Goyena; muy ra tiene fuerzas para sonreir y buena alumna; sus exámenes de salir de nuevo a trabajar en profesor de física, y un autén-

nal a lo universal y esto me da la clave para volver al tema de ambiente hostil y cruel a los poetas por salarios escasos duçao y su gran libro sobre la ces, durante los domingos tam-Su vida de dolores transcurre entramos audazmente en el duramente, pero ella duerme... y en el sueño Dios Nuestro Sedamos una colección de escritos, medio objetivos, medio auto-biográficos, de los que al fin

iteratura fueron sobresalien- medio de todas las crueldades. Shaida está tan agradecida al La pobreza la llevó a ganar- Señor que antes de entrar a las ningún laico jamás lo hizo en se la vida tempranamente en un cosas de la vigilia, escribe en el Brasil y, al mismo tiempo, un cuadernito sus sueños. Su caridad llega a ese punto: rante diez horas diarias, y a ve- dar a los que no le dan, lo que del espíritu y del corazón, co-Dios en sueños le da. Algunos amigos tienen la dicha de conocer sus sueños. Algúan día se publicarán... Shaida hace poemas. Son tan for le concede extrañas dichas: intimos como vigilancias de án- ahora comenzando su idillo con conoce seres finos que la ro- geles. Tienen la elocuencia de la gran novia del siglo XX! dean, semejantes que no la mal- lo silencioso, el esplendor se- Por eso es este libro un petratan, campos en donde el ai- creto de una gran humildad. re corre libremente, silencios

"CANTO A LA CONSTELACION

En un dia y una noche infinitos, crece tu luz, oh alma! Apenas una brizna de su paso en el aire del mundo, y cae una manzana de una mano de niño. Nadie ha visto tu puerta silenciosa, abriendo en el instante de una flor, aquel que viera milagro tan grande, fuera la misma flor...

nunca sabré si mia, o de Dios, cuando la llamo hasta mi orilla como humo en el sueño, danza. Entre algas secretas la he buscado, y sólo agua recuerdo en mis manos...

mia, o de Dios. a la constelación de tu mirar, llame En la tierra hay mil caminos, mil formas de olvidarte, pero no busco el secreto de tu ser, Alma. Y no he de morir sin que me hayas oido. Mi vida es la raiz, mi cuerpo el tallo, y tú, alma, serás mi flor.

SHAIDA PEREZ COMBA.

NUEVOS POEMAS PARA NIÑOS

del siglo XX.

licidad.

"Creo que nunca me llegó un libro que es canción de cuna de tapa a tapa. He leido dos veces sus versos para recobrar la costumbre perdida. Si vuelvo a escribir unos tres o cinco "arrorrós" a Ud. se los debere". - Cabriela Mistral.

Canción para dormir a un osito llamado Chicha

Duermete Chicha, la primera estrella quiere dar tu sueño a las azucenas.

Y la cabra blanca dice a su chivito que soñando puedes ser su pastorcillo.

Una mariposa vuela a tu ciudad ... Color, colorcito. arrulle a Chicha.

Amor de mi casa osito pequeño, las rosas despiertas me piden tu sueno.

Canción junto al mai

es la soledad del mar, -mas quietud hay en tus ojos-. Ay, que no lo sepa el mar...

en las ramas del pinar... -tus manitas son más tiernas-. Ay, que no lo sepa el mar...

delicada es el trigal, -azahar fino, tu sonrisa-. Ay, que no lo sepa el mar...

(A Gabriel)

Jugariamos alegres a quien vuela más y más; tú cruzando por el cielo, yo quietito en mi zaguán.

ETAPAS DE UN VIAJE GROTTAFERRATA: EL PODER CIVILIZADOR DE LAS ABADIAS

DESTRUMENTAL OF THE PARTY OF TH

CURIOSA FUENTE BAUTISMAL

una fuente humildemente reza

munidad. Usa barba y la cabe-

llera larga, recogida en una

trenza que oculta bajo un som-

brero de forma de cono, típico

su pureza primitiva.

EL CLAUSTRO DE LA ABADIA

"castelli romani" debe figurar Grottaferrata, que aureolada de leendas, aparece en medio de ma radiante naturaleza. La población agrícola se ramifica por una colina, entre olivares y tuoidos viñedos que producen uno e los vinos más solicitados de región. En la cima del moncercada de murallas, apareo la abadía de los monjes ba Todo el interés del lugar, de ando de lado la belleza del sinrular paisaje, radica en esa mo-

NTRE los más hermosos

LETEAS Y ARTES

cibió el nombre la población, que al amparo de aquellos muros venerables, nació y se desrrolló, desde los borrascoso días de la Edad Media hasta la hora actual. ¿De dónde le viene el curioso Había en esa cima dos cámaras sepulcrales romanas con dos ventanas de rejas, que el cris-

numental abadía, de la que re

una capilla, "Crypta ferrata", que aun hoy puede verse en un e las naves del templo del con Aquel pequeño templo fué l iniciación de una empresa de purificación y de civilización que en aquel desierto y semi alvaje lugar, cumplirian lo

lianismo naciente transformó en

monjes laboriosos a lo largo de os siglos. SAN NILO En el año 1004 fundó San Nio, un monje ítalo-griego, la prinitiva Abadía. El inspirado fundador, hijo de padres griegos babía nacido en la población de Rossano, en Calabria, en el año 910. Fué bautizado con el nom-

bre de Nicolás, que luego camió por el de Nilo Según refieren antiguos rela tos, tuvo una adolescencia sumamente piadosa, pero luego se apartó de sus hábitos religiosos. A la muerte de la esposa, cuan o contaba treinta años, se rejugió en un monasterio. Formo uego una colonia de eremitas, es decir, de monjes, que vivian, vaje, alejados totalmente del mundo, en celdas individuales. uniéndose luego, para los actos de piedad y los trabajos en comun. En una de las feroces ir rasiones de los sarrasenos, aquel grupo se vió precisado a huir otras regiones. San Nilo con al gunos compañeros, se recogiorimero en Monte Casino, d ionde pasó a Serpi. Después de haber vivido allí diez años, vino

este lugar desierto, que según la tradición, ocupaba la villa de Cicerón, fundando el monast rio. Aquí murió, a la edad de noventa y cinco años, después de haber llevado una vida her los dones de la profecia, que e valieron la admiración entre EL GRAN MONUMENTO La Abadía ocupa una gran construcción, que cerca una tuerte muralla almenada que l

da el aspecto de un castillo o poderosa fortaleza. Estos muros fosos, que la rodean y la aislan del resto del paisaje, fueron construidos, según proyectos de Sangallo y Baccio Pontelli, de scuerdo con los descos de Giullano della Rovere, que ascendid al trono pontificio con el combre de Julio II. El monasterio, durante el si 10 XII debió sufrir saqueos y rucciones y a mediados de riglo XIII. Federico II la con-

virtió en su cuartel general. desistieron de la providencial empresa espiritualizadora y fueron siempre la segura defensa entre los jardines floridos. del pueblo y los sostenedores heroicos de los valores de nuestra cultura cristiana, amenazada de continuo por la fuerza de les bárbaros y por las luchas de los partidos Se pasa, a través de un elegantísimo portal de pura linea de la indumentaria de los relirenacentista, abierto en la grue- giosos y sacerdotes griegos. sa muralla, al primer patio externo, que tiene mucho de cuartel. Sobre la parte donde se Nos acompaña al museo del alargan el palacio y el monas- monasterio, que guarda muchas terio, en una base de piedra antigüedades e interesantes

Nilo. La figura, plena de fuer- hermosa de fconos rusos y nos za interior, es una inspirada, muestra finalmente la gran biobra del escultor Rafael Zacca- blioteca y el templo donde el * LA VISITA Una visita al monasterio deja una gran impresión de recogimiento y de piedad profunda. De este primer patio al abier- * LA PRESENCIA DEL to hacia el valle y las colinas

próximas, se pasa al otro patio

Pero a través de tantas luchas cerrado, con amplios porticados rio fué consagrada a la Virgen, y contrariedades, los monjes no sostenidos por elegantes colum- en el año 1025, por el Papa has. En el centro del claustro Juan XIX, sufriendo, con el andar de los años, grandes cambios. Fué totalmente transfor-Nos sale al encuentro, para mada en el 1754 y luego restauatendernos, con cordialidad fra- rada hace pocos años. Como un ternizadora, un monje de la co- símbolo triunfante del siglo XII está en pie el gracioso campanil románico. Ahi se venera un precioso icono del siglo X, que represent i Santa María de Grottaferrata. En su interior se encuen-Domina varias lenguas y co- tra una curiosa y antiquísima pila bautismal, con graciosos bajo relieves, en que se simboliza el bautismo por inmersión. So-

noce a la perfección el español. bre los muros hay levendas en obscura, se alza la estatua de obras de arte, entre las que se griego, mosaicos y frescos bizantinos del siglo XIII. bronce, que representa a San debe recordar una serie muy Desde la nave de la derecha lo, que constituye una verdadeculto se desarrolla de acuerdo ra joya de la pintura mural. Las paredes están revestidas con el rito griego, que había introducido San Nilo y que León de preciosos frescos del Dome-XIII, en el año 1881, devolvió a fueron restauradas en el año 1819 por José Cándida bajo la sapiente dirección y vigilancia La bella iglesia del monaste- de Vicente Camuccini.

IMABBERTA SPORT OF THE PROPERTY OF THE tuales y el culto de la belleza, dando luego origen a todas aquellas villas laboriosas y fuertes, que fueron la raiz de las espléndidas ciudades o de los grandes estados. Se debe, por tanto, mirar con gratitud y con admiración al monasterio de Grottaferrata, por lo que tiene de ejemplo iluminante para los hombres de hoy, y por todo lo que significó, en épocas remotas, para el afianzamiento de la paz, para el des-Louis Land envolvimiento del progreso

Uno de los más hermosos frescos del Domenichino en la capilla de San Nilo

fascinantes de Sud A-mérica es el Perú —el reliquias de la maravillosa ci El aeropuerto Limatambo, e es un importante centr aéreo. Allí llegan numerosos tu-ristas procedentes de todo el Hemisferio Occidental, ávidos por conocer la ciudad que fun-do Francisco Pizatro, el 6 de enero de 1535. ficado del Conquistador Pizarro, e Catedral católica frente a la Lima ofrece numerosos v va adoquinados y modernas aveni nente, así como indias atavia-

das en típicos trajes con ponres. Una de las cosas que más fantástica cantidad de au lo barato que cobran los taxi be a que el galón de gasolina ofrece Lima son: la Iglesia Monasterio de San Francisco, un verdadero museo que contiene magnificas incrustaciones n oro, pinturas, muebles, y ta lados a mano: el Palacio e Torre' Tagel, y el Palacio d Santa Rosa de Lima; la Iglesia de Santo Domingo, y la es-tatua ecuestre de Francisco Pila Catedral. Cerca de la Plaza de San Martin, se encuentra la Univer-sidad de San Marcos, fundada el 21 de mayo de 1551 -- la universidad más antigua del He El turista se sorprenderá de ver que nunca llueve en Lima

parabrisas de los automó Los episodios más fundamenriles, son innecesarios. Desde e tales de la vida del santo abad nero hasta mayo, la tempera fueron tratados en forma magtura es algo calurosa, y las pla nífica por el gran pintor. Aqueca de la capital se encuentra páginas de un libro o las palala Playa de la Herradura, o bras encendidas del mejor prenocida como el Waikiki de Sud dicador en el púlpito, la exis-América, va que allí es muy po tencia admirable del apóstol, a quien el cielo concedió, durante tico que usan los nativos de Hawai. El viaje por automóvi su vida sacrificada, el poder del desde el centro de la ciudad Entre estos cuadros es digno cuesta un dolar y el alquiler de mención aquel en que se fitavos solamente. gura la escena solemne cuando Desde diciembre a febrero, Li-Otón III visita a San Nilo. En ma ofrece corrida de toros. la figura del paje, que tiene las los domingos, desde abril a riendas del caballo del emperaciembre, hay carreras en el Hidor, se ha retratado el propio pódromo San Felipe. Entre las gangas que ofrece artista y en otros dos personajes que forman el cortejo, pintó Lima están las muñecas vestios rostros de Guido Reni y del vos de té, hechos de plata, cues En los solemnes frescos de estan sumamente baratos, y ta capilla, conmueve por enciprecio de suaves alfombras piel de alpaca fluctúa entre \$ 15 ma de los grandes e indiscutidos valores estéticos, su profun-Además de Lima, Perú ofre do sentido religioso. Era aquece otros magnificos centros tu la una pintura, que no solaristicos tales como Cuzco, y Ma mente deleitaba, sino que iluschu Picchu.

Domenichino, con todo su gran desde Lima, se encuentra en un saber, se ponía, humildemente, valle a 3,120 metros bajo el r al servicio de la sociedad, dando forma sensible de belleza a gran opulencia de las iglesias verdades funziamentales de la piedra construídas por los tra-Y esa gran enseñanza es la que los españoles llegasen al Peque deberían recoger muchos de ru. El altar de la Catedral de os pintores de hoy, extraviados polémicas y problemas pu-Cuzco es el lugar de partida ramente plásticos, a quienes les de las excursiones hacia las fa cuesta comprender que el arte, mosas ruinas de Machu Pichu en todas sus manifestaciones, es un profundo acto de amor y de entrega de luz a la sociedad, d la que forma parte y a la que

LA GRAN FUERZA ESPIRITUALIZADORA

En esta Abadía, los monjes de hoy, como los que vivian siglos atrás, se dedican a los trabajos nanuales e intelectuales y a la

práctica de la penitencia y de a oración. Funciona, todavia, una imortante escuela para la literatura griega y muchos de los componentes de la comunidad se consagran a los estudios especializados de problemas de l mundo oriental y sus relaciones con la vida y la cultura de Continúa, pues, siendo un foco irradiador de cultura y una rica fuente de religiosidad profunda.

Aquel consejo divino, siempre actual, "Si no haceis penitencia, todos perecereis", aqui se cumple, invariable y rigurosamente, desde el remoto siglo X. Este grupo de monjes, que trabaja y reza, que estudia y hace penitencia, está pagando o la de San Luis, al lado. Esta ompensando, con sus calladas heroicidades, los olvidos de los otros, que en un mundo lleno se pasa a la capilla de San Ni- de odios, se extravian en los caminos de la sensualidad, del peeado y del mal. Esta Abadía, como tantas otras, que a lo largo y ancho nichino. Estas notables pinturas de Europa se fueron construyendo, durante la Edad Media, fué una avanzada de la civili-

para el desarrollo de la con-

esos terrenos que no servian más que para secar la ropa y que zación, un faro de potente luz, y un oasis de paz en medio de un cierto Joan Lehox había allas sombras y las luchas de un quilado, bajo Enrique IV, en un poco menos de cuarenta escutiempo en borrasca, dos por una duración de nue-Como es sabido los monjes enseñaron a trabajar a generaciones hechas para la guerra; En 1609. Christophe Marie, impusieron hábitos de orden y "contratista general de los puende disciplinas y supieron, sin tes de Francia", propuso cons violencia, cambiar las espadas truir uno entre el muelle de la por los arados y por los libros. Tournelle y el muelle Célestins, para enlazar los islotes con tie-En torno a aquellas abadías, las rra firme, reunirlos en una sopoblaciones se reconciliaron con la isla, hacer lotes y crear una a tierra, sembraron el trigo, nueva aglomeración. Obtuvo su plantaron árboles, aprendieron concesión y con dos asociados, los oficios, se ejercitaron en las Luglos Poulletier y Francois Le más variadas artesanias, se fue-Regrattier, comenzó sus trabaron interesando por el estudio jos. Así nació ese barrio al cual de las altas disciplinas intelecel rey Luis XII quiso que te die-

> trón, por lo que se llamó la Isla San Luis. Se construyó lentamente, pero poco a poco ricos burgueses algunos grandes señores fueron a alojarse en suntuosas residencias, la mayor parte de las cuales han subsistido. Hoy, ningún viejo barrio de Paris tiene aspecto más homogéneo, ni da mejor a los parisienses que e aventuren en él la impresión de visitar, en el extranjero, una

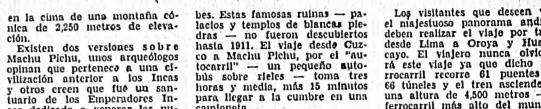
se el nombre de su santo pa-

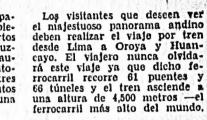
iencia e ideales cristianos, en En verano, las copas ligeres medio de los pueblos de Europa de los álamos que la rodean

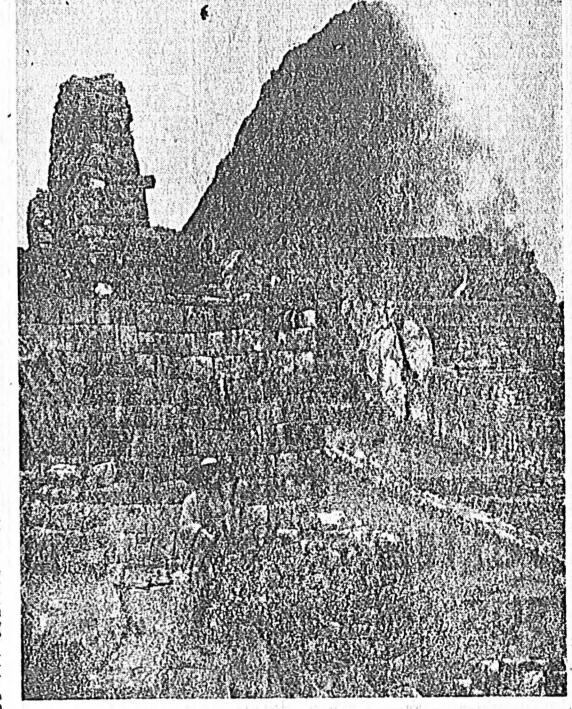
curiosidad turistica.

PERU: EL IDEAL DE TODO TURISTA

Machu Pichu, unos arqueólogos opinan que perteneco a una ci-vilización anterior a los Incas y otros creen que suo un san-tuario de los Emperadores In-







A unos 600 metros de elevación sobre el río Urumbamba en el filo de la Cordillera Vilcabamba, en los Andes, se encuentran las ruinas de la desaparecida ciudad de Manchu Picchu, la más importante de todas las ruinas de los Incas. Aunque no se conoce completamente toda la historia de esta fortaleza, se cree que fué un santuario dedicado a las sagradas virgenes de los Incas

quimeras y su porche esplénd

escaparates un poco pretenciosos.

Por otra parte, el contraste es

lles. Estos, enteramedos sobie un

grande entre las calles y los mue-

alto terraplen que domina les 7.

Aspectos de París: la isla San Luis

sos letreros, con calzadas sin au- de hierro forjado llevados por

ca a árbolcs que animan el cie- do; el cabaret del Petit-Bacchus

ARIS ha nacido en una za. No hay ninguna de sus ca- mente en pendiente y muerta; ba ir a sonar alli y buscar soisla, y su lecho flota de estrechas y tranquilas, con todavía en el tranqui- pequeñas tiendas, con numero- clo arzobispál con sus balcones lo camino de las aguas, entre el Marais y la montaña tos, cuya perspectiva no conduz-Santa Genoveva. Se le llama la Cité. Comprende tres ma-rayillas: Nustra Señora, la San-te un espacio sin limites seme-Francia de los siglos pasados, y ta Capilla y el Palacio de Justi- jante al de un puerto. Y como a pesar de las raras tiendas con cla, donde se encuentran toda- en las callejuelas de los puervia las salas de la época del palacio de los reyes y que cubre . caricia penetrante del viento de como perdidos, todo vive aún cocon sus cimientos el emplaza - las aguas, que parece traer un mo casi en tiempos de Luis XIII. miento del pretorio romano de mensaje de los países que ha rela antigua Lutecia. Pero, des - corrido. graciadamente, de esta Cité, lugar sagrado donde se hubiera debido hacer el Musco de historia de Francia, el siglo XIX ha hecho un barrio moderno aplastado por pesados y sombrios edificios públicos, de tal manera que

día dos islotes separados por un

brazo estrecho: la Isla de la s

Vacas río arriba y la Isla Nues-

tra -Señora rio abajo. Pero, de

los dos lados del río, la ciudad

se extendía cada día, por lo qui

los especuladores de la época se

interesaron por construir sobr

tos, se recibe en pleno rostro la o de raros autos que parecen No hay más que ocho calles trazadas en ángulos rectos y una de las cuales divide la isla en bazos, apretados entre los pareel turista se aleja de ella cuando ha visitado los tres monumen-Ocurre otra cosa con la Isno tiene una larga historia. Hasta el siglo XVII fué sólo un campo inhabitado que compren-

Luis en la isla, y mirando a delergo de un recorrido de medio no pabellon de los Arbolétriers; . escoger? iglesia de estilo Jesuita con

dos, en sentido longitudinal. Si- petos de piedra y el pie de las guiendo ésta, llamada calle San casas, dan vuelta a toda la lsla, le hacen como un cinturón recha y a izquierda todo a lo y como una corona de luz y de kilómetro, está uno pronto im- un pasco más bello. ¿Muelles de pregnado de la atmósfera ador- Orleans y de Béthune, slempre mecida, viejecilla y provincial de al sol, muelles de Bourbon y de ese retiro encantador. El peque- Anjou siempre a la sombra, cuá corta calle de Bretonvilliors comenzó la larga serie de escrinue se abre bajo una arcada; tores y de artistas que fueron u flexha calada y su reloj ador- na ciudad de silencio y de par nado que avanza por encima de en medio de la inmensa capia acera al extremo de un sa- tal del ruido y de la trepidaliente; la calle Budé, completa- ción; Restif de la Bretonne ama-

Una vista de la ciudad de París desde las torres

de Notre-Dame

En el extremo oriental se encuentran los dos monumentos más bellos de la isla, el he tel Lambert construído en 1720 y el hotel de Lauzun llamado có Le Vau de 1650 a 1658 y cu yo decorado interior es el má bello conjunto de ornamentación del siglo XVII que existe en Pa Baudelaire ocupó un pequeño alojamiento bajo el techo, y m arde Théophile Gautier lo ha bitó. En el 9 muelle de Anjou vivió mucho tiempo el pintor Daumier. Pero este bosquejo de la isla completo si no recordase el pequeño lugar que ocupa la pun-

mando como el jardín de un ho vas ventanas se abriesen en el mismo piso sobre la calzada som breada por álamos inmensos, re tirada, desierta, ofrece la vista verdosa por los reflejos de lo árboles que sombrean a lo le muelles de la orilla derecha. to entre las torrecillas medievales de la Conserjeria, los techo rre Saint-Jacques v las torre Saint-Gervais. Y seria une de los puntes de vista más emo cionantes de Paris, si además, a n el agua, reflejarse la escala de los Angeles y los punta

bre las piedras las palabras que

Orleans, una larga alineació

da fachadas dos o tres veces cen

tenarias, con puertas esculpida

das con balanstradas de foris

todas con una mención históri-

a sobre una placa de márme

vediza de las ramas. Allí se en

uentra el museo Mickewicz

la biblioteca polaça; alli nació

el poeta Arvers que un soneto

inmortaliza: alií vivió el joven

poeta Jean de la Ville de Mi-

Al norte, de cada lado del vic-

Puente-Maria, cuyo lomo de

de los árboles, el muelle de An-

jou y el muelle Bourbon son, en

na, un balcón hecho para aso-

marse por encima del pequeño

brazo del Sena, divertirse con la

vida fluvial y gozar con la vis

techos del Marais.

del puerto de Célestins ante

cemo una fresca tribu

se animan bajo la sombra mo-

nites ventanas, embelleci

habia grabado siendo niño.

JOAN GALLOTT

orden civil, no fueron a la pos-

tre tan limitadas, antes bien, bieron las mejores energias de este filósofo frustrado (otro no es, en definitiva, el juicio de Sortais). Francisco Bacon erro el camino que con tanta claridad "La ambición -dice Sortais- fué demonio que lo poseyó y le perdió. Para lograr honores, conservarios y conquistar otros nuev sus favoritos flexible, obsequioso y pedigueño. Para no desaar a la Corona fué excesiamente complaciente y varias veces se hizo complice de actos censurables". (pág. 579). Lord Bacon escaló todos los grados de la carrera honorifica, iendo sucesivamente consejero ney general, hasta alcanzar el título de Lord Custodio del Gran

Gasion Boriais: "La Filosofia Moderna". Tomo I; "El
Empirismo en Inglaterra:
Francisco Bacon". Ed. Difusión, julio de 1953, 608
póginas. golpe del que no se repuso nunca. Y en el siglo XVIII se da por mando que su talento era más aunque supo aprovechar la lec- tierra con esta situación de e- literario que científico. Dice: "Ude su vida a madurar lo mejor - res de ese siglo no sólo quieren le sus escritos. Si bien no olvidó sus antiguas aspiraciones el forzoso retiro que sobrevino a su timientos estancos, sino que pro-

proceso y condenación redundó en beneficio del filósofo y de su tre ambas. de Bacon formula Sortals, el carácter de Lord Verulam no está exento de rasgos admirables. En el instante més dramático de su existencia, luego de experimentar en carne propia la vanidad de las cosas humanas, compuso esa oración: "He cometido mil pe- "Para llevar a cabo sus descucados y transgresiones. Sin embargo tu gracía santificante me noció el "Novum Organum" que auxilio ha sido sobre tu altar un carbón que no se ha extin- intuición del genio aplicaron co-

guido. Tú has estado siempre mo por instinto el método exmi prosperidad terrenal estaba en su apogeo me atravesaste con tus dardos secretos. Cuando me de la autoridad, combatiendo las elevaba delante de los hombres me humillaste delante de tí". (pag. 250). Bacon fué apenas un hombre, grande por el fuego de sus paiones y por la significación perdurable de su obra, salvadas las criticas que esta última merece; despreciable, en ocasiones, por or su ambición sin tasa ni me- los hechos y poner la experiendida. Pero contemplada su vi- cia como fundamento de la cienda a vuelo de pájaro nos ofre- cia." (pag.8). Y entre los escrice el triste espectáculo de una tores del siglo XVI merecen civocación descuidada y pospuesta beneficio de actividades que. Sánchez, Giácomo Acontio, Eve-

al cabo, nada le significaron en su vida....y aun en su muerte. Francisco Bacon, Filosofo El autor comienza situando a Bacon en el panorama del pen XVII. para vincularlo luego a las figuras cimeras de la época-Destaca como caracteres de la filosofía moderna, en cuyo pórtico se yergue la figura del Barón de Verulam, el desprecio de lo antiguo, su independencia respecto de la Teología, la búsqueda de un método definitivo conjuntamente con su caracter cienifico. La filosofía mediceval había logrado armonizar la fe y la do como mal comprendido' gun la expresión de Sortais: Philosophia ancilla Theologiae" No es esta una situación hum

colástico un adaglo "tan criticallante para la razón. "La Escolástica enseña que la razón es fera" (pag. 106). Pero en si misma, la razón no puede ser el único instrumento coznoscitivo. "Debiendo necesariamente sus mites infranqueables el aporte de lo sobrenatural viene a presla razón y la luz de la fe, como están destinadas a unirse para

tarle nuevos impetus. La luz de a las de un filósofo intermitenciente". (pag. 106). Tal armonia se dislocó en el siglo XVII. Pro-

quilibrio inestable. Los pensadocan como reducidas en comparvocan una radical hostilidad en- del "Novum Organum"?.

Montevideo, Mayo 1954.

Bosquejando el panorama ge-Aunque se justifique el seve- neral a grandes rasgos, Sortais todo es impracticable. de los grandes científicos de la época. Cita los nombres de Vinci, Copérnico, Leonardo de Tycho Brahe, entre sus precursores y coetáneos, y entre los que sobrevivieron al filósofo inglés recuerda a Kepler y Galileo. psistido y mi corazón con tu seguido al pie de la letra los hubiera extraviado....:guiados por la perimental." El ciemplo más sigexperiencia como único guía, del

nificativo es el de Leonardo de Vinci quien "quebrando el yugo ualidades ocultas, proclamó l fica por la que abogara Bacon antecedentes muy serios: Sortais evoca entre los escolásticos a Alberto Magno y Rogelio Bacon quienes "preconizaron la necesidad de interpretar

tarse Pedro Ramus, Francisco meo formula la siguiente aprerard Digby, William Temple y Nicolas Hemingsen. De manera que Bacon está muy lejos de ser un innovador genial. De inmediato Sortais entra al estudio de la "Instauratio Magna", la más ambiciosa de las o-bras de Lord Verulam. Dicha producción incluye una serie de agmentos redactados y refundidos a lo largo de muchos años, instrumento aristotélico, ha

girando todos ellos en torno del problema de la reforma del método. La "Instauratio" consta de sels partes, entre las que figura el famosisimo "Novum Organum" consagrado a la teoría de la in ducción que sustituyendo al viede ser el pedestal sobre el que se levante el edificio de la nueva ciencia. El "Novum Organum como otras partes de la "Ins tauratio" quedó inconcluso. Así por ejemplo, de la parte VI, "Fiosoffa segunda o ciencia activa" en la cual deberían compendiar se los resultados obtenidos gracias a la utilización del método baconiano, el autor no compuso ni siquiera una linea. Naturalmente, se trataba de una empresa muy superior a las fuerzas de cualquier investigador, y más te y solicitado por otras seducciones que las estrictamente

científicas, como sucedía con el Canciller del Reino UN JUICIO TERMINANTE. Gastón Sortais critica durarazón v la fe. ambas quedaron mente la obra del Vizconde de

no de los criterios más conducentes para juzgar la bondad de que ambas facultades permanez- un método consiste en examinar sus resultados. ¿Que descubrimientos hizo Bacon por medio radores y adversarios están hoy contestes en afirmar que su mé (pag.418). to julcio que sobre la persona aproxima la figura de Bacon a Cita el testimonio "poco sospe-"El método de Bacon es impracticable, no sólo teniendo en cuenta sus resultados nulos, sino también que la manera como establece las verdades cientificas no está de acuerdo con él ni siguiera en apariencia. (Gebrimientos ninguno de ellos co- neral Preface to Bacon's Philosophical Works); y Georges Fonsegrive afirma: "En las investigaciones científicas que Bacon dirigió personalmente (Historia Ventorum. Historia vitae et morquisitio de luce et lumine) no supera la experiencia escrita en

de la "Instauratio") y que debía servir de introducción al verdadero método. Ni siquiera aplica cual nunca se apartó." (pag. 9) dero método. Ni siquiera aplica Incluso la gran reforma filóso- las tablas, y el único ejemplo de su uso que nos ha dejado no se encuentra en sus obras cientificas, sino en el Libro II del "Novum Organum" referido a la forma del calor." (Fonsegrive "Francois Bacon, pags. 260-261). Partidario del sistema de Tolocriptio Globi Intellectualis).

nospreciando a investigadores como Simón Stevin, William Gilbert y Thomas Herriot, compatriotas suyos estos dos últimos erios aportes a la ciencia experimental. Sortals reivindiniz v Newton el título de ini al manifestando además que di chos filósofos y científicos son'en nada tributarios de Ba-

on" (pag.422). Cabe preguntarse, stas criticas, cual es el signiicado y el alcance verdaderos el autor del "Novum Organum" il más brillante título científico de Bacon es "haber señalado diferencia entre la inducción vulgar y la inducción científica.... la insistencia y el ardor con que recomendó el método inductivo contribuyó a poner de mola la observación de la naturaleza y el recurso de la experiencia. Sus obras, como una trompeta resonante, convocan a los la alegría de confirmar todo lo sablos no para contradecirse y desgarrarse sino para hacer la paces y unir sus fuerzas en la batalla contra la naturaleza y agrandar los linderos del impe-

rio humano, en la medida con-

cedida por Dios Optimo Maxi-

ALBERTO PAGANINI BUQUET

los hombres de ciencia de la época son harto significativas. los hombres que no retroceden ante ninguna ficción con tal que los cálculos les resulten" (Des-Estuvo muy lejos de admirar a Galileo, desconociendo o meque realizaron por esos tiempos

P. Franca y "El hombre dé ciencia" a Miguel Osorio, ya ahora cirnos lo que tanto tendrian que lecir sobre el tema. Pedimos "El diplomático" a Raul Fernández y "El crítico de arte" a Roberto Correia, que todavia

pueden, gracias a Dios, atender a sugestión y con qué finura... Fué entonces que pedimos a Corção que escribiese su testimonio sobre "el técnico". Creo haber sido ésa la simiente del presente volumen, que se alargo vino a contener otros capitulos, sobre temas diversos, como 'patriotismo y nacionalismo" o la misión de la muter", o esa página maravillosa, leida para los médicos, con que cierra el libro: "El valor de la vida", pero todos ligados al problema central de la técnica y del tec-Gustavo Corção es el caso, a mi modo de ver, más sensacio-

nal de las letras brasileñas actuales. Después del modernismo de 1922, nada sucedió de tanta importancia para la literatura contemporánea como la aparición de este escritor que, en diez años, se transformó simultaneamente en lo siguiente: un escritor de tipo y de renovación

universales cuyos libros ya fueron traducidos al español y lo están siendo al inglés, al francés y al holandés; el "best semés en foco, que en una estadística del año pasado figuraba con tres de sus libros sellers" brasileños, siendo, al mismo tiempo, uno de los escritores más sutiles y más dificiles en sus intenciones y subintenciones estilísticas; el mayor escritor católico brasileño contemporáneo y uno de los mayores de todo el mundo; el más directo sucesor de Machado de Assis, como estilo, en las letras brasileñas de hoy, el "last toda la historia literaria brasileña sólo comparable al de Euclides da Cunha, y mucho más complejo que el de éste, de un ingeniero que se vuelve simultaneamente, hombre de ciencia, filósofo, novelista, sociólogo y... poeta, sin caer jamás en el di ectantismo. Parece demás. Pa rece una convivencia de cama

radas. Y tal vez por eso es que me cuesta escribir sobre el autor de "Descubierta del Otro". después del artículo entusiasta que en 1944, creo, sobre ese li bro escribí, con el sentimiento -que por última vez tuve como critico- y es-la mayor alegria del crítico, una alegria "co mbiana"!- el sentimiento d haber descubierto un nuevo continente en nuestras letras. I diez afios después puedo tenes que entonces decía, pues la rea-lidad excedió, si es posible, la expectativa, y los tres libros tan diversos unos de otros, que sucedieran a "Descubierta".

lo hicieron ampliar el sentido

continental de esa obra que to-

do indicaba ser pequeña pero

(A Verónica Mercedes) Qué serena en esta noche

Y qué dócil es el viento

Hacia el aire, qué neblina

Pajarito

Pajarito, pajarito

que cantas en mi ventana ino vendrias desde hoy a vivir conmigo en casa?

JULIO FERNANDEA

LA CRISIS MORAL DEL CINE

ERTENECE a la entre-ga del 26 de febrero de 1954, de la edición en francés de "L'Osservatore Romano" este articulot desde el cual se sigue analizando la crisis del cine en Italia, pero cuyas características lelos de ser locales son aplica-

En el último fascículo de "La Revista del Cinematógrafo", se publica un artículo cuya traduexposición objetiva sobre la crisia moral del cine —publicado en nuestro número de diciembre- ha dejado indiferentes como lo habíamos previsto, a los "fabricantes de films", a escandalizado por el contrario a los 'defensores de la libertad"

Para Tomás Chiaretti (L'Umta- 23 enero 1954) los responsables de la situación poco satisfactoria del cine serían la censura gubernamental y naturalmente... el Vaticano.

La ocasión para una acusa-ción tan brutal, se la proporciona el documentado artículo de "L'Osservatore Romano" del 20 de enero de 1954 (reproducido en esta misma sección el viernes 26 de marzo). En cuanto nos concierne di-

rectamente, Chiaretti, deduce que nuestra indicación concre-(y la del Vaticano, claro está) a los productores italianos "Haced films americanos". Y lo prueba con las cifras en la mano. El Centro Católico Cinematográfico Italiano, ¿no ha señalado sólo 5 films americanos, para excluir de una lista de 253, mientras que 22 films italianos han sido excluídos, en un total de 147? La cuenta es justa, pero la conclusión de es arbitraria. Las cifras citadas sólo prueban que la producción italiana, se está distinguiendo por su vulgaridad y su licencia. Y nada más.

En cuanto a la acusación de que nosotros deseamos films de gansters, de asesinatos, de violencia, films corruptores y es-túpidos" prueba una vez más cuan mezquinos son los métodos polémicos de los cuales cierta prensa hace ostentación, en homenaje a la verdad y a la inteligencia.

Pero si el desprecio es suficiente para nosotros, el ataque a fondo está reservado a la censura, que será la causa prime-ra de la "inmoralidad triunfante". En Italia ¿falta libertad? ¿Queremos devolver sus alas al

N une exhibición espe-cial de Cine Universi-

Duvivier "El Santo de Enrique

la" (La féte à Henriette). Esta

producción francesa con un li-

Roger Hubert y música de Geor-ge Auric, ha sido interpretada

por un elenco que integran Dan-

ny Robin, Hildegarde Neff, Mi-

chael Auclair, Miche Roux, Ca-

rette, Sahirnin Fabre y Louis

el nombre símbolo del realizador

que haya logrado conciliar ple-

namente la artesanía y la indus-tria del cine ese nombre no pue-

de ser otro que el de Julien

Duvivier. En sus 35 años de cine

activo, en Londres y en Paris

en Roma y en Hollywod, en Mu-

nich, en Praga, y en Madrid, Duvivier ha realizado más de

cincuenta films de los más di-

versos géneros y estilos. Lo mís-

tico, y lo sentimental, lo épico

r lo humorístico, lo heroico y lo

dramático, le han servido para

manifestarse como un cineísta

El éxito ha acompañado siem-

pre sus films, y sin embargo no

puede decirse que fuera un rea-

lizador exclusivamente taquillero,

bues en general sus películas

Cuando se trate de encontrar

Seigner.

Henry Jeanson, con foto de

tario, hemos conocido

el último film de Julien

o a Julien Duvivier

cine italiano? Pues que se aplique el art. 33 de la Constitución (El arte y la cultura son libres y libre es su difusión). ¿Quien se opone a la Cons-

titución? El argumento denunciaba precisamente que en la producción actual al arte y la cultura han sido derrotados amenudo, por la vulgaridad y la tonteria. La constitución por si sola no pue-de dar la sabiduria, el buen sentido y la inteligencia, mientras que el autor puede "constitucionalmente" hacer primar las ma-

las costumbres y la licencia.

Por otra parte las frases hechas, no nos sorprenden. Bien sabemos lo que los comunistas entienden por libertad, y también lo saben ellos muy bien. Por el contrario nos parece ex-

traño, que personas inteligentes y cultivadas, quienes hacen en privado, francas declaraciones de antibolitarismo se agiten en publico para sostener las valientes intervenciones en defensa de la libertad del arte, asociándose con complacencia a las sonrisas petulantes, cuando en los círculos más o menos cultos, los Catones desgarran sus vestiduras ante las protestas motivadas de los catócos, ante una producción que todo el mundo, declara artisticamente y moralmente en deca-

Debemos pues tener la verguenza de denunciar las responsabilidades de todos aquellos que concurren para sacar el cine de las filas del arte a una especie de negociado, y de protestar en particular contra los productores oue como lo observa con mucha razón U. Z. en "La Gazatta del Popolo" (23 de enero) juegan a las escondidas con las diversas censuras para hacer un contrabando de temas sensuales y de historias indecentes.

Que nuestros lectores juzguen si esta posición constituye "una convencioón tragi-cómica" como parece definirla en el "Giornale d'Italia" (23 de enero último) Gino Visentini, quien después de haber afirmado que "una censura que impida la ofensa a la moralidad publica, la injuria al Estado, etc., no puede existir por el bien mismo del cine", con-cluye con la trivialidad habitual exaltando la libertad y la inde-pendencia, al mismo tiempo que comunista y la católica (mirando la moral de las "dos iglesias" como destaca el autor del artículo).

L'Avanti (28 de enero) que reproduce el editorial de enero de

que siempres ha exaltado en

ellas la gracia de la forma, la

fluidez del relato, y sobre todo

la presencia de un estilo con-

forme con el argumento. Basta-

ría citar de su copiosa produc-ción algunos títulos como Pelo

de zanahoria, María Chapdelai-

ne, La Bandera, El golem, La

belle equipe, Carnet de baile, El

fin del día y Carne y fantasia para señalar esa conciliación de

su estilo con el arte y la in-

Algulen ha sefialado con acier-

es la meditación del tema a tal

punto de que siempre una pelí-

cula suya comparada con otra

anterior, hace pensar en una re-

claboración del tema, para dar

una visión más ajustada de su

pensamiento. Esta característica

de sus films, la ha llevado tam-

bién Duvivier al caso particular

de una película relacionando epi-

sodios en torno un mismo tema

procedimiento que inaugurara "Carnet de baile", y que des-pués ha sido repetido muchas

veces no sólo por el, sino tam-

bién por otros sin la debida jus-

Esa diversidad formal es la característica de "El Santo de

Enriqueta".: Duvivler argumen-

tista, tiene la preocupación de

una nueva forma para presen-

tar viejos temas. Se vale para

tificación.

que lo característico en él,

dustria cinematográficas.

JULIEN DUVIVIER, RESUME

SUS ACIERTOS Y SUS ERRORES

la "Revista del cinema italiano" firmado por Luis Chiarini, nos responde implicitamente, o más blen responde a nuestro conse-jero eclesiástico, como lo seña-

una nota de la redacción. Después de una exposición objetiva sobre la pobreza del cine que va "en camino de convertirse en espectáculo de feria" y da denuncia de la "avalancha de tonterías que terminan por tener su repercusión aún entre aquellos que intentan resistirse", Chiarini se pregunta quién es el responsable de una situación tan delicada. La "parte princi-pal" le tocaria a la censura. En esta afirmación, el crítico no nos parece excento de resentimiento ni de prejuicios. Parece lamentar, por ejemplo, que el film "Lucrecia Borgia", a causa de · la censura italiana, no hace alu-sión a Alejandro VI. Esto nos parece un detalle de poca monta, pues no se trata ciertamente de un documento histórico, sino más blen de una "historia brutal, sucia y picante", para emplear los mismos términos de

No nos parece verdadero, que el ejemplo adoptado pruebe la insensibilidad moral de la "cen-sura". Es esta "historia brutal, sucia y picante" la que deberfa ser condenada a la vez por la censura, por los productores y por el público.

Atribuir todas las fallas a la censura, es un procedimiento corriente pero también una coartada fácil; esa cómoda coartada de la cual el mismo Chiarini habla en su artículo de diciembre

Cuando se hace alusión a las intervenciones políticas, estimamos francamente, que se exa-gera este peligro deplorable o como dicen los "cruzados de la libertad" esa situación deplorable. Chiarini recuerda la situación

"durante los veinte años del régimen fascista", pero no puede ignorar la intervención masisa totalitaria del Estado Soviético tanto en el dominio cinematográfico como en otras manifestaciones artísticas. No pretenderá sostener que en Italia nos encontramos en una situación de ese género.

Los mismos ejemplos que ha citado y otros que son fáciles de invocar, confirman que una aniplia libertad ha sido acordada en el plano normal y que no hay régimen de esclavitud en el plano politico. De todas maneras, Chiarini,

ello'de la discusión entre dos li-

bretistas, quienes discrepan en

cada secuencia, sobre la forma

de conducir una idea cinemato-

gráfica. La idea está ambienta-

da en Paris, en un 14 de julio, día que el calendario de Duvi-

vier (adelantado en un día), re-

cuerda a San Enrique, vintendo

a ser así el Santo de la heroína.

Entre los bailes y fiestas, las

paradas, las fotos para las por-

las escenas picarescas y eróticas

filmadas infentras discuten los

guionistas, transcurre la hora y

media de la película, que se

pierde muchas veces en ese ga-

llimatías discursivo, sin que lo-

gre salvarlo totalmente, el buen

oficio de Duvivier. El principio del film, es ligero,

variado, divertido, pero a medida

que las repeticiones hacen in-

sistir en esa técnica apropiada

para una sipnosis, el lenguaje

Lamentablemente la película

cae en varios momentos en la

nota psicaliptica, y el grosero e innecesario erotismo en la se-

cuencia entre la "ecuyere" y cl

fotógrafo agrega una pesada

francamente fatigoso al lengua-

había hecho lánguido al tran-

sitar por la nota sentimental.

La interpretación es correcta,

aun cuando sin ninguna nota

salsa pornográfica, que torna

cinematográfico, -ya que se

languidece.

adas de las revistas ilustradas,

¿está convencido de que una li-bertad "política" total incitaria a los productores a munciar, para emplear sus propias expresio-nes, a las "drogas fuertes, a las crónicas de crimenes, a los cuales se guiere dar la apariencia de un sentido moral?" (Revista del cinema italiano, diciembre 1953).

Esto nos parece ilógico, y aún objetivamente poco cortés, -pero no juzgamos intenciones- sino que es la conclusión de su artículo la que dice: "En cuanto al cine, que siga su camino: ¿no están los comites de defensa del niño, las comisiones de moralización, las salas parroquiales, y las indicaciones del Centro Católico del Cine?, Quien lo quiera, que salve su alma. Y si desaparecen de los films italianos los "fermentos del cristianismo", esto no sería un mal: los monopolistas no quieren competidores, peligrosos en demasía".

Por nuestra parte estamos convencidos que las "indicaciones del C.C.C." no bastan, ni tampoco los "Comités para la defensa del niño"; estamos también convencidos que es necesario, hacer un llamado al mayor senti-do de la responsabilidad no sólo a la censura, sino también a los directores, a los argumentistas y sobre todo a los productores, quienes explotan el mal gusto de la gente, para las fina-lidades tan poco nobles de la taquilla.

Es necesario ayudar al público a mejorar sus gustos, a comprender y a juzgar.

Chiarini observa al público romano, el cual "presuroso paga silenciosamente los precios exhorbitantes de las entradas" para ir a ver un film americano (Le Robe, que según él es "uno de los films más estúpidos de la historia del cine". Aún cuando se le deben hacer muchas reservas, no estamos de acuerdo en colocar "El Manto Sagrado" en la cima de la estupidez cinematográfica; pero deploramos, -y esto no es de hoy- la serie de films, no importan de donde provengan, que tienen por ar-gumento... artístico, la exitación sensual, el exhibicionismo, la violencia. Y de aquí que tengamos la convicción Le que el abceso que hay que abrir y la infec-ción que hay que eliminar, no es por cierto la de la censura sino en esa ansiedad por aumentar el rendimiento de la taquilla empleando cualquier medio, y aun podrían encontrarse cau-sas más profundas y complejas.

saliente.- Hildegarde Neff al

mismo tiempo decorativa y sen-sual, Danny Robin revestida de

el tono de su juvenil personale

y Luis Seigner con su acostumbra-da naturalidad fueron quizás los

más efectivos de un elenco, don-

de la impavidez de Michael Au-

clair es lo menos apropiado para

A George Auric, habilidoso

música para el cine, poco le ha

costado recoger los mil temas de

ese Paris de fiesta para crear

La banda de gran riqueza crea

ese color local con las fanfarrias

o los bailables, que se intercalan

en los trozos neutros para crearle

de Roger Hubert, pero lo mejor

de la película es sin duda el montaje que contribuye a crear

el ritmo que exige el desarrollo

de una anécdota que se insinua constantementel sin llegar a

concretarse en algo definido. Ese

desfile nervioso de imágenes

blen encuadradas, es lo que disi-

mula, la grosería, los errores, el

chauvinismo que informan este

do un a serie de tonterías di-

sueltas en una salsa picante.

el oficio de Divivier encubrien-

Es muy buena la fotografía

la necesaria funcionalidad.

veces inspirado compositor de

tal" que le tocó en suerte.

mediata a la Indepen-dencia en que, según crónica de fastos artísticos nacionales escrita en 1883 por el general Ramón de la Plaza, se hacla teatro "sin aparato escénico, sin maquinaria, y con las mechas pestife-ras del aceite de coco por todo alumbrado", y la actual, que ya anuncia la substitución de las roidas y crujientes tablas de la commedia dell'arte por un veloz escenario giratorio iluminado por potentes reflectores, no se notan mayores cambios en lo que res-pecta a la quejosa estabilidad profesional ni al flaco interés del público por el drama en Ca-racas y, por extensión, en el resto de Venezuela.

Sin embargo, en el convulso e indigente intervalo de historia patria que va desde 1850 hasta fines de siglo, hubo más solución de continuidad en el teatro que desde 1900 hasta el presente, pese a las mismas circunstancias adversas que siempre lo rodearon.

Pasan de la centena las obras dramáticas escritas —estrenadas casi todas, y algunas de ellas llevadas a España— por dramaturgos venezolanos en aquellos primeros cincuenta años ochocentistas. Entre otros, los nombres de Nicanor Bolet Peraza, Eduardo Blanco, José Antonio Calcaño, Heraclio Martín de la Guardia, José Antonio Maltín, Ellas Calixto Pompa, Fé-lix Soublette, Francisco Tosta García, literatos afamados de entonces, aparecen con frecuencia ligados a la producción teatral. Abundaban, asimismo, firmados por linajudas matronas, los monólogos que una señorita paliducha recitaba, envuelta en velos y flores como una ninfa y con monocorde acompañamiento de plano, en las más lucidas veladas de sociedad.

Todavía no se ha intentado una revalorización severa del aporte de los autores del Romanticismo y del Modernismo venezolanos a Melpómene y a Talia, pero se sabe que, pese a una engolillada y libresca manera de parlamentar, en sus condición dramática. No hubo variedad del género que no interesara a tan copiosos escritores: dramas y comedias en verso y prosa; dramas heroicos, nacionales, sociales; zarzuelas, y curiosseimas subdivisiones como los llamados proverbios y los juguetes cómicos, lírico-dramáticos y bufo-líricos. Los temas iban desde la comedia costumbrista, romántica, patriótica, religiosa, filosófica, hasta una tremebun-da profusión de motivos grecolatinos, con que los dramaturgos disfrazaban a sus personajes en nombre del muy discutible buen gusto del momento.

El próximo medio siglo, a partir de 1900, se caracterizará por todo lo contrario de la exuberante dramaturgia ochocentista: por la preponderancia del actor por encima del autor dramático, una tan acentuada y arbitra-ria desproporción que bien pudiera servir para explicar en parte la realidad bastante equivoca del movimiento teatral de hoy dia.

En parte ello se debió a la indiferencia de las nuevas generaciones literarias por la escena, una coyuntura que sirvió para que Eduardo Ayala Michelena, un comediógrafo de chabacanos asuntos "a la criolla" y de peores incidencias y diálogos, asumie.a por largo tiempo, quizás sin saberlo él mismo, toda la representación de la dramaturgia vernácula. Mientras tanto, surgian actores por aqui y ac-tores por allá, hechos a sí mismos a golpe de exabrutos y caídas aparatosas en escena, supcrados, en cierto modo, por las pontáneos de Antonio Saavedra, quien para mucha gent eque lo vió actuar, sigue constituyendo lo mejorcito que ha habido soui en la interpretación del género

En los últimos quince años, aproximadamente, progresa la terreno franco, con el estímulo de la "Sociedad Amigos del Teatro", ya fenccida, que logra por lo demás, entusiasmar a algunos escritores jóvenes quienes se encuentran Victor M. Rivas, Aquiles Certad, Mariano Medina Febres (Medo), Guillermo Meneses, Eduardo Calcaño, Luis Peraza y , de una generación anterior, Andrés Eloy Blanco- en la producción de plezas venezolanas, muchas de las cuales fueron montadas con bastan-

La "Sociedad Amigos del Tea-tro" es el último esfuerzo blen intencionado por establecer un vinculo entre nuestros escritores

te respeto y seriedad.

"Grupo de Teatro Universita-"Grupo de Teatro Universitario" y "Grupo de Teatro del Ateneo de Caracas", dirigidos por
Manuel Rivas Lázaro; "Teatro
del Pueblo ", por Luis Peraza;
"Grupo Eduardo Calcaño", por
Alberto de Paz y Mateos; y "Cur so de Capacitación Teatral", por Andrés Peinado y José Gómez Obregón, indistintamente, son los grupos representatives después del cierre de la Sociedad.

Hoy todos han desaparecido.

La vida testral caraqueña en el presente ha quedado reducia sels grupos: "Grupo Teatral del Ateneo de Caracas" -en su segunda época-, encabezado por Horacio Peterson, chileno con una amplia perspectiva del asunto, y a quien se le deben varios aciertos en la dirección de conjunto de actores discipli-Dramático", con auspicio del Ministerio de Educación, donde la estrella argentina Juana Sujo prepara a una veintena de aficcionados en el arte de adquirir conciencia dramática y de la cual han dado pruebas en funciones experimentales, sobre todo en "Las Coeforas", de Esqui-lo, presentada en los corredodel Museo de Bellas Artes; "Retablo de las Maravillas" dependiente del Ministerio de l Trabajo, bajo la vigilancia de Eduardo Calcaño, que labora por

novia, es un aviso para el gobierno, de que el pueblo, la colectividad, exige la conservación de las buenas costumbres. Los bohemios preficren naturalmente la propaganda comunista, exhibida en forma de representaciones de "La novia vendida" las otras especies, más brutales de la propaganda. Y si no pueden gustar de su ópera nacional, por la interpretación que le dan sus dictadores lo hacen con la belleza de su música.

PASADO Y PRESENTE DEL TEATRO EN VENEZUELA

incorporar ul trabajador venezolano a las tablas por medio de la canción y del baile po-pulares, limitando al vaudeville sus incursiones por el drama; el "Grupo Culcas", de Gilberto el "Teatro del Buho", de Román Chalbaud y Pedro Marthan, ambos conjuntos formados por la hornada más jóven, que después de breves apariciones han sido ganados, por lo pronto, por la más productiva y sincronizada televisión; y el "Caracas Litlle Theater Group", de la colonia de habla inglesa, en vias de adoptar el escenario giratorio —el primero de la América del Sur, según se dice— para sus producciones generalmente benéficas y de calidad, y de las cuales, en gene-ral, no disfruta el público caraqueño por las dificultades del idloma. Mención particular merece el "Grupo Sabado" de Maracaibo, que se ha presentado con éxito en la Universidad del Zulia, bajo la dirección de Inés Añez de Laredo, En Valencia se anuncia para en breve el de-but del grupo "Máscaras", compuesto por veinte Jóvenes aficionados, organizados y dirigidos, por Cesar Rengifo, Prospero Fu-mero y Luis Colmenares Diaz En Barquisimeto principia a tra-bajar con bastante entusiasmo grupo escénico experimental del Liceo Lisandro Alvarado, al

por gentes ocupadas en más perentorios oficios para sobrevivir con decencia. Ni oficial ni privadamente cuenta con el apoyo firme y visionario que haga posible su prosperidad artística y económica, por supuesto. Muy pocos escritores, como Arturo Uslar Pietri, Ida Gramcko, Román Chalbaud, Alejandro Lasser, Lucila Palacios, Ramón González Paredes, Guillermo Feo Calcaño, Cesar Rengifo, Luis Colmenares Díaz, Julian Padrón, etc., se muestran afectos al género, Tampoco se considera lo bastante importante como para que se incluya un curos en forma

En sintisis, y como ayer, el

teatro en Venezuela sigue sien-

do un trabajo a destajo -con

rarisimas excepciones-, hecho

sentido.

toria, la técnica del escenada la plástica y la interpretación. El público, por otra parte, pre-fiere una escandalosa sesión do Todos los grupos mencionados inciden en la enseñanza del actor, que ya ha dado resultados positivos, mientras se rezagan
—por cuanto tiempo?— los curbase-ball al más cuidadoso montaje de una pleza no importa sos formativos de dramaturgos, quién sea el autor ni quiénte directores, escenógrafos, maqui-lladores, modistos, iluminadores, los intérpretes. No hay el hébito de "ir" al teatro, acaso por tramoyistas, y técnicos en genela misma falta de tradición que se nota en todos sus aspectoa ral. Porque, es una perogrulla-da repetirlo, el teatro es un acto fatal y necesariamente colec-Por último, Caracas carece de tivo, que impone las más tirá-nicas disciplinas y que no admite la improvisación en ningún

un buen teatro —las numerocce y ultramodernas salas de circo hacen más notable el contracric—, aunque el general de la Plaza, en su crónica de 1883, y a propósito de la construcción del Teatro Municipal en la cual culminó el borrascoso decreto de demolición de la Iglesia de San Pablo promulgado por el poce devoto presidente Guzman Blan-co, decía: "A no dudarlo, esta eatro es con mucho superier a las exigencias de una población limitada en mucha parte a cote género de espectáculo". En cuanto al barroquismo Teatro Nacional, el otro que poses la ciudad una de las obras "monumen tales" decretadas por Cipriana Castro a principios de siglo, baste decir que cada ves que paza un autobus por la calle se en tremece desde sus cimientos, g con el estrépito ahoga las voces de los actores que so store ven a subir a su escenario.

> RAFAEL PINEDS (De "El Farol", de Carassell

LA CINEMATECA FRANCESA

en los programas universitarios

y liceistas, que ofrezca el estu-dio de la dramaturgia en la his-

N 1938, cuando con mo-tivo de la Exposición de Arte Moderno celebrado en el Museo del "Jeu de la Paume" en París, tomé la iniciativa de reunir a los representantes de Inglaterra, Francia, Estados Unidos y de Ale manía con objeto de dar nacimiento a la F.I.A.F., nadie midió las consecuencias que ten-dria, salvo, es posible, Yves Chataigneau, en la Presidencia del Consejo y Susy Borel, en el Ser-vicio de Relaciones del Ministerio de Estado francés, a los que la F.I.A.P., debe la hospitali-dad que le brindó el gobierno

frente del cual se encuentra Jo-

sé Serra Crespo.

Lo mismo ocurrió en la sala de proyecciones de la F.I.A.F. en donde la naciente Cinemateca, Francesa, hacía sus proyecciones semanales. Quien hubiera dicho que de esta exigua sala, saldrían hombres capaces de crear Cinematecas en todas las partes del mundo. Dicha pequeña sala que el representante de la Cinemateca japonesa, recién nacida, evocaba en París, en el Museo del Cine, pocas horas antes de la inauguración de la Exposición de unas admirables colec-ciones sobre el Cine Italiano, reu nidas por la Srta. Adriano Prolo, del Museo de Turin: Exposición que marcará una fecha en la historia de las relaciones cul-turales entre las naciones, porque inaugura para el cine la era de los intercambios, que hasta ahora se habían organizado únicamente entre los Museos de Artes Plásticas del mundo entero.

Quien nos hubiera dicho, que en esta inauguración y junto a la Sra. Bidault se encontrarian no solo el Embajador del país al que habíamos consagrado la exposición cinematográfica, sinó también otros Ministros de diversos países extranjeros, junto a los grandes nombres de la nobleza francesa, es decir, los represen-tantes más ilustres de la cultura francesa y de la Escuela de Paris.

La Cinemateca Francesa no es solamente la Cinemateca de Fran cia, sino a través de la F.I.A.F. la Cinemateca-madre de numerosas Cinematecas que hoy existen en el mundo, y la Cinemateca-hermana de las de Nueva-York, Rochester y Londres; también de las de Praga y de Italia de las que ha recibido la bellísima calificación de "Cinemateca mislonera".

Tanto es así, que la menor sacudida, el menor choque, la más pequeña herida que pueda producirse en la Cinemateca Francesa, se resiente en Montevideo, Buenos Aires, Johanesburgo, Estocolmo o en Sydney. El cine nació en Francia, casi al mismo tiempo que en los Estados Unidos y en Londres, así

tres paises nacieron paralelamen te en el mismo año. Si París, fué durante mucho tiempo la capital del cine, es porque en su origen, Paris supo hacer nacer el cine en casi todos los países; pero si el Cine y Arte del Cine han nacido en Francia con Lumlere y Melies; si la industria mundial tenía su centro en Paris con Pathé y Gaumont; si cada etapa de su historia se encuentra jalonada por las glorias francesas, el Cine que nació en el siglo 19, ha permanecido fiel a las características de dicha época, a la tradición humanista, a la cultura universal que heredo del siglo 18: así pues, resulta imposible escribir la Historia del Cine, sin escribir la Historia del Cine de todos los

No puede estudiarse el cine. ni mostrar su pasado, sin tener



Henry Langlois, secretario de la Cinemate. ca Francesa

en cuenta la aportación univer-sal. La Historia del Cine es mundial y forma un todo. No puede comprenderse lo que representan los neo-realistas italianos si se la Escuela Francesa de 1930; ni Renoir, si se desprecian los admirables obras maestras de la Escuela de los Estados Unidos. cuando finalizó el cine mudo. No puede comprenderse a Sternberg y Vidor sin Sjostrom y Murnau; a Eisenstein sin Gance; a Gance sin Griffith; a Griffth

sin Pastrone, Chaplin y Berent, Max Linder y Rigadin, Moork o Estocolmo sin Paris, a Porter sin Williamson. Así podríame, multiplicar los ejemplos.

Entonces veremos que todo ele

nemateca persigue al mismo tiem po una doble finalidad: zalvag el patrimonio nacional r reunir en sus colecciones las obred maestras de la cinematografia, extranjera que permiten comprender su Historia y constituyen el patrimonio del Cine universel En ambos puntos, la Cineraste

ca Francesa, puede ser que son una de las que se encuentra reis cerca del fin que persigue.

El problema actual de la Co nemateca Francesa resida más blen en la continuidad a pezar del reducido presupuesto que tene asignado y gracias a un mi-lagro de equilibrio, de desinto-rés y de iniciativa va comiguiasdo salir adelante. El milagre un repite todos los días. En dos años toneladas de producciones, tilometros de películas y centene-res de documentos unicos, hen venido a engrosar sus colecciones y 1954 no será inferior, sr. dicho aspecto, a los anteriores. Sabido es, como la Cinemateca Francesa ha tomado parte, de de 1945 hasta 1953, en todos los actos internacionales, tante en Basilea como en Bruselze, on Varsovia como en Berlín e 🗪 Venecia y naturalmento en Car-

1954 será de gran amportado cia para la Cinemateca Francesa por la importancia de su participación en las manifestaciones cinematográficas mundiales.

Así se realizará una vez mé:

la doble finalidad que se ha asignado la Cinemateca Franceat, nacional e internacionalmente; así se verá justificada, una te más, la confianza que le ha menifestado en sus origenes la Presidencia del Consejo de Minke tros y el Ministerio de Regocio Extranjeros francés y, despute en horas particularmente terribles, cuando parecía haberse perdido la confianza; en la Cine-mateca Francesa vivia dicha coperanza, habiendo salvado destrucción de cerca de 30.600 negativos, ordenada por los elemanes, gracias a la syuda pres tada por los responsables del Cine Francés. Esta ayuda, renovada desde la Liberación por todos los Ministros y todos los Di-rectores encargados del Cine, hus permitido a la Cinemateca Prancesa que pueda hacer de su Museo un modelo, que con el tiempo y en locales adecuados, puede ser una de las más ricas para ko que consideran que el Cine er un arte verdaderamente univer-

HENRY LANGLOOD

"LA NOVIA VENDIDA", VEHICULO DE PROPAGANDA COMUNISTA

UIENES aplaudimos recientemente la ópera de Smetana "La novia vendida" en una excetente versión de artistas nacionales, estábamos bien lejos de pensar que esta obra popular checa, pudiera tranformarse en paganda comunista. Un recien-te artículo del P. Godofredo Schmieder S. J. publicado en "Jornal do día" de Porto Alegre, nos informa de como la más popular de las óperas bohemias ha servido para esa finalidad. Dado el interés que tiene la divulgación de este nuevo aspecto de la infiltración comunista, damos a continuación el artículo del P. Schmieder. Dice asi: Como los checos son un pue-

buena parte de su propaganda en esa característica Bohemia es la palabra que significa habitante de Bohemia, la mayor de las provincias che-cas. Pero también significa un joven artista o músico. No po dria haber nada mejor para identificar la nacionalidad checa como la música, o las ar-tes en general, que el término común bohemio. Para que pudiera arraigarse entre ellos la propaganda comunista tuvo que asumir las formas bohemias. Para ello se sirvió de la música de las danzas y de las formas

hlo eminentemente músico, los

comunistas, para conservar su

poder en Checoeslovaquia basan

representativas. Pero la música no puede hacer comunistas. ¿Cómo se organiza un concierto de música

La ópera por el contrario, con su conjunto de palabras, música y movimiento es capas de impresionar profundamente a la asistencia, cuando por ejemplo, una acción revolucionaria es interpretada y acentuada por cantos, orquestas, danzas y demos-traciones políticas, desde el es-cenario. La dificultad principal estaba en producir óperas ten-denciosas de propaganda roja. Apesar de los grandes premios rometidos a los "productores"

nadie conseguia componer un libreto o poner música a los textos, de una manera que agradara a los jefes de propaganda. Las musas no entienden de estes llamadas para finalida-Hubo sin embargo un reme

io. La ópera nacional bohemia "La novia vendida" pudo ser retocada con tinta roja y se transformó en materia prima de la propaganda soviética. Era imposible modificar la música que en Checoeslovaquia

todos aman y conocen. En el texto en cambio eran posibles algunas modificaciones. En el escenario se podían emplear algunos elementos revolucionarios. Bastidores rojos, demostraciones políticas a cargo de grandes masas, cuando el texto lo permitiera, acentuando fuer temente todas las palabras que pudieran interpretarse en un sentido comunista. Estos y otros trucos fueron empleados en la representación.

La propaganda hizo el resto. Prensa, programas, libretos con el texto, vendidos por las ca-lles o a la entrada del teatro enseñaron al público como debía ser interpretada la ópera y cuales eran las intenciones de los

Hecho esto pudo comenzar la hiche. Una derruis da atra esguirian en todo el país las representaciones de "La novia vendida" y todo buen checo que no quisiera perder su empleo, hacerse sospechoso a los ojos de la policia secreta, asistia a la representación de la nueva ver-

sión de "La novia vendida". El año pasaso, con la mayor solemnidad posible y con asis-tencia del presidente de la Repúblicas y de los ministros se celebraron las 2.000 representaciones. Nuevas repeticiones encia las 3.000 representaciones.

En las actividades preparatorias los periodistas y los profe-sores, recibieron orden de explorar en primer término el pasado revolucionario del autor del libreto, Carlos Sabina y del Com positor Bedrich Smetana.

Con resspeto a Sabina, la cosa sué fácil. Participó en la revolución de 1848, fué condenado muerte por un tribunal militar y enseguida perdonado, pero fué encerrado por varios anos en una fortaleza austríaca. Es claro que no conviene mucho detenerse en estos revolucionarios de 1848, que no eran proletarios, sino simples nacionalistas burgueses.

Mas difícil era el caso de Bedrich Smetana. Vivió siempre en un ambiente burgués, y sué durante mucho tiempo profesor de una familia de rancio linaje. La propaganda explicará simplemente que Smetana sacudía en esos tiempos las corrientes de su clase y que compenetrándo-se de sus actividades pedagógicas, refrescaba los problemas sociales de la época. Y además también Smetana participó de la revolución de 1848. La predilección de Sustana.

por la música popular, por los cantos de la tierra y por la danza de la polca, se interpreta ahora como una tendencia proletaria. En 1866 tuvieron lugar en Praga, las primeras representa-ciones de sus principales óperas

"Los brandenburgueses en Bohemia" y "La novia vendida". El compositor y el autor del libreto, habían fallecido ya, cuan do "La novia vendida", alcan-zó gran éxito, no en Praga, si no en la Exposición Internacional de los teatros de Viena. Después de este éxito en la capital, comenzó su camino triun-

fal por el mundo y también en su tierra,-Bohemia. Para la nueva versión comunista Mizko Oballik ha seguido la interpretación oficial, impresa en los programas y en numero-sos diarios de todos los países satélites. En "La novia vendida" el hombre checo descubre la sabidurla popular y lo lleva a conocimiento de todos los hombres, que se quieren enriquecer a cos-ta de los sentimientos ajenos, que habrán de perder también su dinero, como el casamentero Kezal. Este, personifica a los individuos que pretenden pagar-lo todo con dollars. No podrán vencer a los otros, porque contra ellos están las leyes de la humanidad. Aparentemente en La novia vendida", los actores son los héroes de la pieza. Pero en realidad el verdadero héroe es el pueblo, que actúa entre bastidores, que vigila la obser-

vancia de las reglas del orden

humano y que los hombres no

pequen contra las leyes de la

humanidad. La insurrección que

estalla en el segundo acto, cuan-

es es bable do la venta de la

nados y estudiosos; "Estudio

CRECIENTE IMPORTANCIA DE LOS CINE-CLUBS

A importancia que li a adquirido el cine, en nuestra vida cotidiana, es indiscutible. Arte popular por excelencia, se le reconoce una fuerza de convicción, famás igualada en la historia por las demás artes; y su influencia se ejerce todos los días y sobre inmensos públicos, de los que, por otra parte, no puede pasarse para poder vivir.

De tantos millones de personas que utilizan el cine ¿cuántos hay que se den cuenta, verdaderamente, de la significación de la importancia del espectáculo cinematográfico? De todas formas, se ha producido una evolución, que se acelera, cada año más, liberando un creciente número de espectadores, de pasibilidad que demostraban ante la pantalla, demostración de ignorancia y de apatía. El ejercicio de una critica independiente y la expansión de los cine-clubs, fermentos de cultura cinematográfica, son los princi-pales responsables: no es una casualidad, ni mucho menos, el que los mismos hombres se encuentren al origen de ambas ac-

Los Cine-Clubs han nacldo or la necesidad que han sentido algunos cradores -hace unos treints años, bajo el impulso de Louis Lumière- de confrontar sus ideas con el público, verificando cerca de los espectadores más capacitados, la calidad de sus obras, así como sus tentativas. Se trataba de probar que el cine era también un

A medida que los cine-clubs se han desarrollado en profundidad, atrayendo categorías de espectadores cada vez más nu-merosas, han podido sacarse ciertas consecuencias no previstas en la primitiva concepción. Precisamente porque el arte es

un medio de expresión y el gusto es unicamente un don natural, es necesario tener un cierto conocimiento del idioma para comprender perfectamente mensaje que el autor a querido trasmitir, apreciando al misino tiempo la forma que ha empleado. A través de la selección de películas presentadas, así como por la presentación que abre cada sesión y la discución que la termina, los Cinc-Clubs permiten adquirir una serie de conocimientos, que aún no han admitido la necesidad de dar en la escuela; así forman el gusto del público, agudizando su sentido de la crítica, creando espectadores activos, mayores de edad, constituyendo al mismo tiempo una vanguardia eficaz.

Constituyendo todo arte un ob-

jeto de cultura, es necesario es toda obra tenga su natural pro-longación, y para ejercer pleza mente las facultades de discernimiento no hay más remedio que conocer el cine, su evolución y su historia. Los libros, los más completos, no son suficiente en este aspecto: es indispensable el conocimiento de las principales obras cinematográficas,

Los Cine-Clubs se consagran a esta función, presentando cor frecuencia las películas denominadas "clásicas" del cine.

A menudo se justifica, la mediocridad de ciertas películas, po la insuficiente calidad del publico. Al contribuir a mejorarie, atrayendo al cine a los que lo desprecian... o bien a los que en cierta ocasión fueron decepcionados, los Cine-Clubs siguen librando una buena batalla -tan to sobre el plano humano como en el estético- por el progreso del cine, en tanto que arte. Siendo una de sus mayores éxitos, la ayuda aportada en bien éc circunstancia, a ciertas peliculas que se tenían como poco "comerciales".

Las exigencias de los especto dores instruídos, serán sin duda alguna muy saludables par ra la calidad del cine de sue

Josa-Riesto Devel